

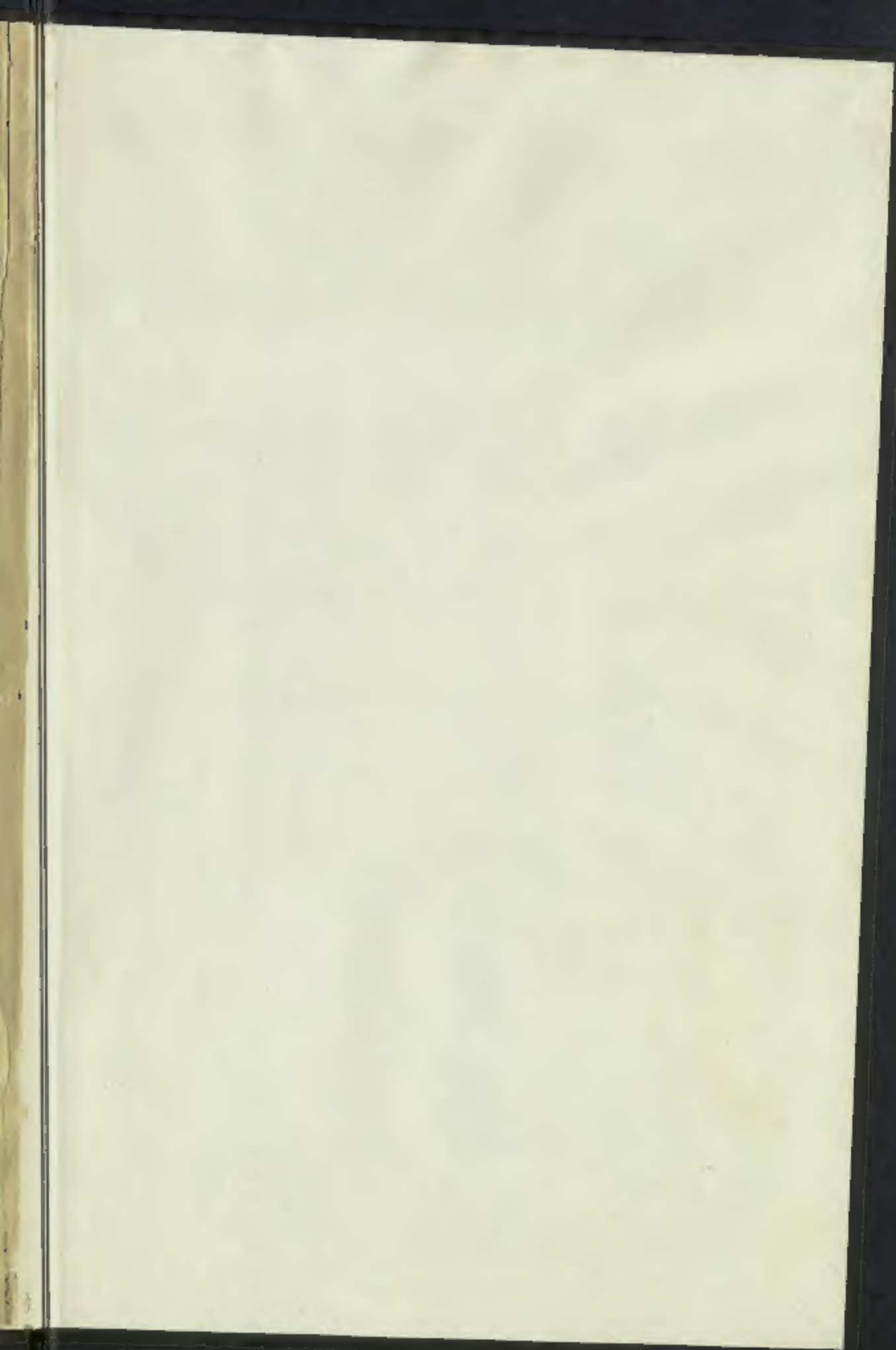


A. U. B. - LIBRARY

AMERICAN  
UNIVERSITY OF  
BEIRUT



A. U. B. LIBRARY 1





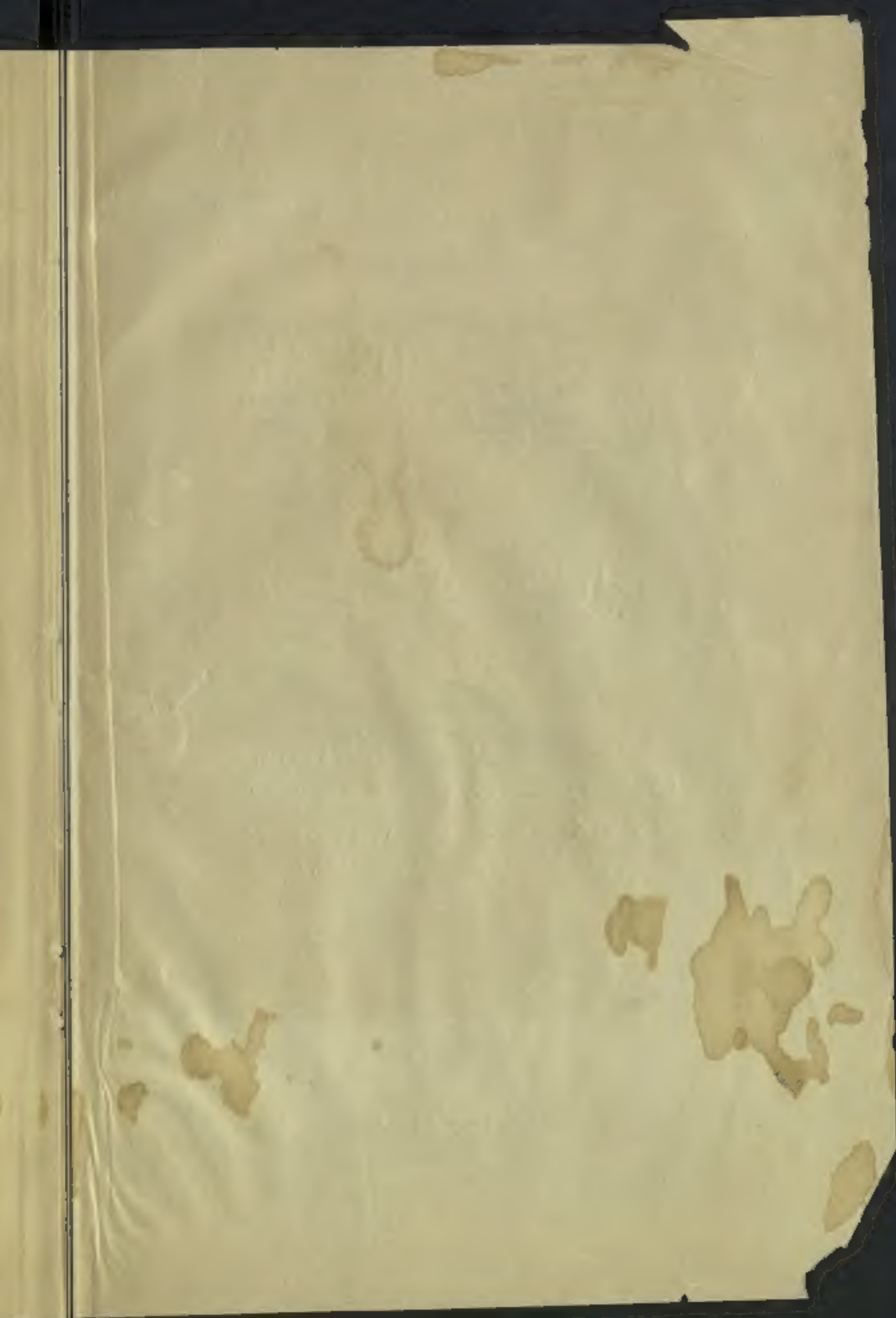
363  
J61-A  
C.1  
يوسف جريش

# الرحلة البطريركية

963  
J61-A  
الى

## الأمبلاطون الأثيوبية

يتضمن وصفا شافيا لرحلة طبعة السيد الجليل والبابا المعظم الأنبا يوانس  
الثالث عشر بعد المائة في عماد بابوات الاسكندرية الى اثيوبيا  
في شهر ديسمبر سنة ١٩٢٩ - يناير سنة ١٩٣٠ وقد مهد هذا الوصف  
بمعلومات تاريخية وطبيعية وجغرافية عن اثيوبيا الخ .



(ε)

✠ ΠΙΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΗΣ ΜΑΡΚΟΣ ✠  
✠ ΠΙ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ✠

645-18816



القديس مرقس الرسول الانجيلي  
كاروز الديار المصرية

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY



THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY





حضرة صاحب القبطية الخيرة الجليل الأنبا يوانس  
بابا بطريرك الاسكندرية والقوة واغينة واخمس المدن القروية



*[Faint, illegible text, possibly a signature or date, located below the stamp.]*



حضرت صاحب خلاہ دامر مور دلی سلاسی دار

— ۱۰ —







Portrait of a Native American





## السبب الرابع

٢٨	تمهيد . . . . .
٢٩	معلومات جغرافية وطبيعية ودعوية عن أنبياء
٥٤	مقاطعاتها وأسماء حكامها

## السبب الخامس

٦٧	علاقة أنبياء الكهنة القطبية . . . . .
٦٧	أنبياء و . . . . .
٦٨	المعبد من . . . . .
٧	أول شعب دانيال
٦١	القديس تكللاها موت ودخول ارضه البلاد الأنثوية
٧٢	مطرية أنبياء قبل القرن الثاني عشر
٧٣	مطرية أنبياء بعد القرن الثاني عشر
٧٩	جهاد الكهنة القطبية لحفظ الاعيان الأتود كنس في حشته سبها
٧٨	حضور موكب أنبياء بالعاركة كنس المرسى
٨٣	كنس مطرية أنبياء في بحر النسيم عبر
٨٤	مطريان وثلاثة أساطير
٨٧	المطريان العاد ورسامه لأساطير
	رسالة خطة الطريق المظلم الى صاحب الخطة لا بد من . . . . .
١	والأساطير الأحباش
١٠	جدول بأسماء الآلات أساطير لاند طوره لانبه
١٩	أرونته الاربعه لا عدد
١٢٥	خصلته مصرية في أديس

## الرحلة اسطوريكية

## السبب السادس

## الفصل الأول

١٢٩	من بين البطارقة سافر الى أنبياء من عهده . . . . .
-----	---

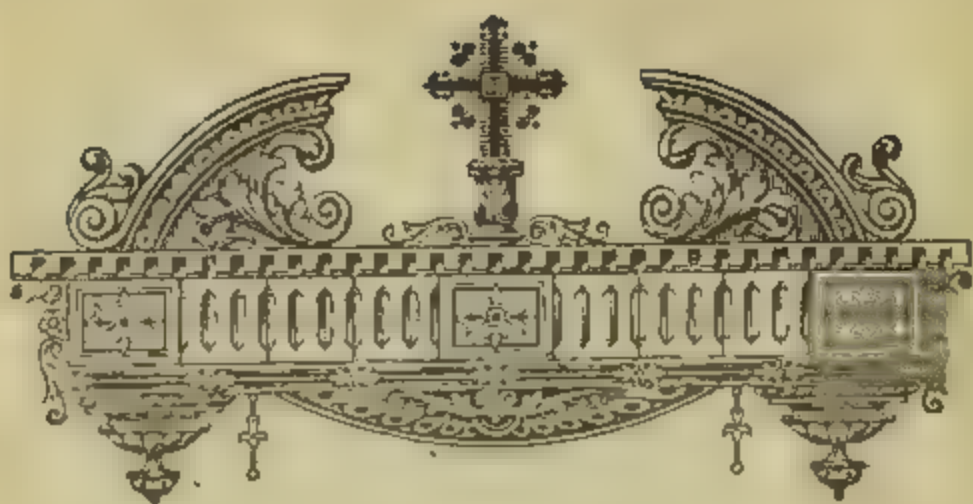
## الفصل الثاني

١٣٥	رحلة عظة الى . . . . .
-----	------------------------



السم	الفصل ثلث	١٤٠
نحو مدد و پند	الفصل رابع	١٤٩
نحو و نحو و نحو	الفصل خامس	١٥٢
نحو و نحو	الفصل سابع	١٦٥
نحو و نحو	الفصل ثامن	١٦٥
نحو و نحو	الفصل تاسع	١٦٥
نحو و نحو	الفصل عاشر	١٦٥
نحو و نحو	الفصل الحادي عشر	١٦٥
نحو و نحو	الفصل الثاني عشر	١٦٥
نحو و نحو	الفصل الثالث عشر	١٦٥
نحو و نحو	الفصل الرابع عشر	١٦٥
نحو و نحو	الفصل الخامس عشر	١٦٥
نحو و نحو	الفصل السادس عشر	١٦٥
نحو و نحو	الفصل السابع عشر	١٦٥
نحو و نحو	الفصل الثامن عشر	١٦٥
نحو و نحو	الفصل التاسع عشر	١٦٥
نحو و نحو	الفصل العشرون	١٦٥
نحو و نحو	الفصل الحادي والعشرون	١٦٥
نحو و نحو	الفصل الثاني والعشرون	١٦٥
نحو و نحو	الفصل الثالث والعشرون	١٦٥
نحو و نحو	الفصل الرابع والعشرون	١٦٥
نحو و نحو	الفصل الخامس والعشرون	١٦٥
نحو و نحو	الفصل السادس والعشرون	١٦٥
نحو و نحو	الفصل السابع والعشرون	١٦٥
نحو و نحو	الفصل الثامن والعشرون	١٦٥
نحو و نحو	الفصل التاسع والعشرون	١٦٥
نحو و نحو	الفصل الثلاثون	١٦٥





كلية افتتاحية

سجل من هذه السجدة التي رزقها الله سبحانه وتعالى له بعد هذه السجدة  
ومعه يدوء الصلوة والعبادة - لأن الله لا يورث من بعده - وأمره  
وأجل محاربه - وبذلك كل الناس على قدر عقولهم وعظم لشكرهم وبرهم  
لأن الله من آيات النصيحة وكان قد أتى من رضاء صغير وولد له وحيداً  
لأنه في أبيه صفاته بعدد من ذنوب التبراة تنق سطوره طائفة على الدهر - فبعضها  
خلا بعد حين أن الأبنا يورث الشيخ الجليل - والطريق ليس - ثابت عشر بعدد من  
طعام من قبل الرسول - سافر إلى المملكة الأنثوية - يعتمد شيوخه - ووجهه - على الصباح  
لأحوال الرعية - ولما يتم سنة على كرمي العريكة - عرفت بعد ذلك - وما توفيه شيخه  
من منافع الأسفار - وتناجى قلب الحق بسبب اختلاف الموضع والأصناف - وفرض كذا  
أن لا يورث من بعده - لاستغناء من محله - ومعه من العريكة - ما لا عين رأت ولا  
سمعته ولا خطر على القلوب - فوفق بعلامته من كسبين - وأمين برضا الحب لمن -

فاد أن ذوقت سره هذه ارجله لمركة ، فمكي فقصي حقا واحدا على هذا الخلل للأحبال  
لأنيبة . وأحدث سم الله الوفرة . على كيبسته صاهرة ، اد . ح هـ ر عا بيد اهمة  
حبيب (أى بقى سريره ، عبور على تقدم الكسبة وحلاصه ، راعا فى فلاحه ومحاجها ،  
حقوق لله هـ آماله فيه ، وأمله على يديه ، ترخيه . ليقى عهد رياسه متقوتا فى تاريخها  
مخروف من نور ، على مثر العصور ما  
يوسف بحر حسن

مردی - ۱۶۴۶ ش

أربعين سنة ١٩٣٠ م دغ

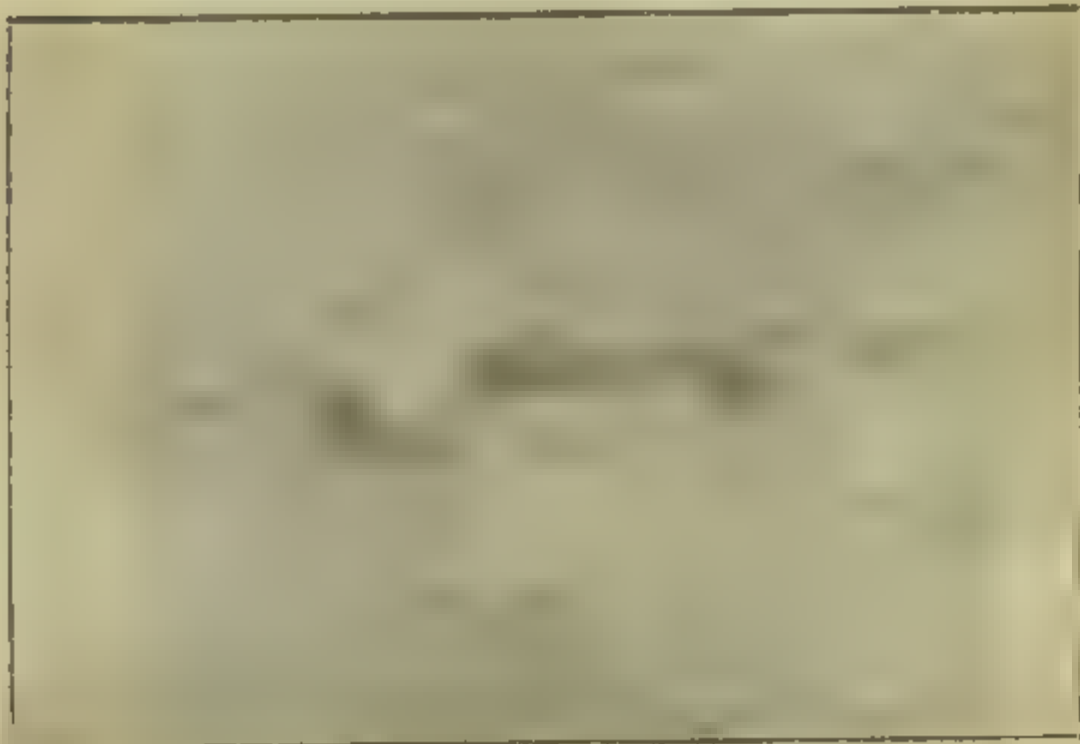




ومبطلع القراء في ترجمة حياته هنا على بيان للأعمال التي أنجزها، والمبرات التي أسداها،  
ومعدات الإصلاح والتعمير التي أهتم بها، لتجبا آمالهم ويتحدد رجالهم، ووقوفوا بالإناء  
حل شأنه فقد كسبه مصره رحمه، وودع ربه، فأخذت تستقبل عصرا جديدا زاهرا،  
وعهد قشبا دهر، بعيد به ذكرى عصوره، ندهة الخيعة، وأيامها الأولى السعيدة،  
فتمتلي أمواتهم تسبح لاله بحسن الكريمة، وتنبص قلوبهم شكريا على هذا الفصل العظيم

ولد صاحب العظة الأستاذ بواتس في بلدة ديرتاس، من أعمال مركز السدري مديرية  
أسبوس في سنة ١٥٧١ للهجرة، وسمى "حبيب"، وتعلم قرأه والكتابة في كتاب بيده كتاب  
حيله، ونما في الورع ومحبة الله منذ حداثة.

وقد تلقى له أن سمع من والديه أو من غيرهم أن هذه الأديرة "كالملائكة" فتأقت نفسه  
الطاهرة إلى التشبه بهم، ولما بلغ أشده ترك بلده وانحدر إلى أسبوس، وبعد ما أقام بها زمنا  
قصيرا قصد في ذهابه إلى أول الأمر، وبعد أشهر عاد إلى بلده إجابة لالحاج والديه  
عنه، وهناك عودته إلى مكة فعقد في "صحة"، وكان يث في نفس الله إلى رسم فيه سبعة  
الطوبى لثلاث لرحمات "لأنا كرم من حامس بطريقا"، وفيه تسببه به ففعله، وأرسله



الى عمرة دير المزموس في طوح المصري. ثم الى تدير في قرية شيهات حيث سار صيرة الطاعة  
وخصوع وذل نفسه. فلم ينص عليه حتى ركاه الزمان رها وسيم في رموده سنة ١٥٩٢ م  
وعمره ١٩ سنة

و حصل «سطريرك» لرحل عمرته وورعه واجتهاده فدعاه اليه وجعله تلميذا له فاطاع  
الأمر. ولكنه لم يستطع الا حتى شق الى حده حدود والتعد في دير. فاذن له السطريرك  
في العودة اليه. ولم يصل به الأمر رها من رسته سطريرك قسا فقمصا، وقبل أن تمضي عليه



٢١٨٩٩٢٦

ثلاث سنوات في زهرة في رئيس دير برعوس في سنة ١٥٩٤ للشهداء. تحمل أعمدة ديرة  
لدير مائة عشر سنوات كان فيها من الحمة والحرم والأمانة وطهارة السور وحسن تدير  
والعبارة على مصلحة الدير.

وفي سنة ذلك صفت حبشه مطر ، وثلاثة أصفحة. فراد البطريرك أن يرسمه مصر ،  
وسكنه عدير عن قنوق همد المنصب السمي. فوقع لأحبر بومند على أن يطرس مطرانا  
وعلى الأنبا متاؤوس والأنبا لوكاس والأنبا مرقس أساقفته

وحلا كرمي البعيرة والاسكندرية فركاه شعيب هذه لأشبهه مصر ، عساه وحتم  
رسمته في . موت سنة ١٦٠٣ للشهداء ، وعهد به بطريرك في لأشرف على دير برعوس  
والأنبا بشوى لثقت به واعتماده عليه .



وفي أثناء هذه المدة مرض التيفيدج الأستاذ يوانس مطران كرمي الشوبية مرض الشيوخه .  
فأجاب عبطته عنه في تدبير شؤون هذه الأبروشية ، فتقدم . وفي سنة ١٦١٠ ش عقب سياحه  
معصرها . كاه شعب رئيس هم قسمت به هذه الأبروشة وصار ينسب « مطران سحيرة ولسوبية  
وويكل الكرازة المرقسية » .

والت مدير من أعماله وصلاحياته في مدير وفي اتحاد الأبروشة في مدة رئاسته للدير  
و غلاله كرمي المطرانية

### في الدير

كان أول ما وجد به عاتق هو إنشاء مدرسه للزهد وهي امدرسة التي تقع في  
الاسكندرية لم يزل في ربه لمطرايية وقد خرج بها كثيرون ربي معظمهم إلى رتبة  
الأسقفية و أرسل من عاتق عاتق في أريد على نفسه خاصة . مكرم أعصم : صاحب سياه  
الأستاذ لوكانس مطران قنا والأستاذ يوحنا مطران جرجا

وفي حدود ثلاث نهران وأقامه دارا حيلة على الطراز الحديث وأثنى بفراش فائز ودم  
الكنيسة لأثره مدير وحقير ثم جاء مؤلفه عدد . وركب عاتق طائفة بحرية ، وبعد أن كان  
مدرسة عدد . صار ذات في بيت البرية حية المسمى : رثين ثم عرجه فيه من عدد ثلث  
و كرم عاتق ونحوها كاهه . في نفسه مدرس ونحو . كنيسة لدير عدد . و عدد  
و أعقبه على حدود عدد من عدد عدد حيو . ٣٠٠ حيو مؤلفه على ما سرخ به  
نحو من عدد عدد في . به الشوبية

### في الدير

كان أول ما وجد به عاتق هو إنشاء مدرسه للزهد وهي امدرسة التي تقع في  
الاسكندرية لم يزل في ربه لمطرايية وقد خرج بها كثيرون ربي معظمهم إلى رتبة  
الأسقفية و أرسل من عاتق عاتق في أريد على نفسه خاصة . مكرم أعصم : صاحب سياه  
الأستاذ لوكانس مطران قنا والأستاذ يوحنا مطران جرجا

والت مدير من أعماله وصلاحياته في مدير وفي اتحاد الأبروشة في مدة رئاسته للدير  
و غلاله كرمي المطرانية

### في الاسكندرية

#### (١) أوقاف

و كرمي دخل أوقاف في دير الاسكندرية عدد . ثم عاتق مصر . عاتق ريد  
على ١٦٠٠ حيو . و حكمه . عاتق دير و مودة . ثم عاتق مصر . عاتق ريد  
في الزيادة سنة ١٦٠٠ حيو . و حكمه . عاتق دير و مودة . ثم عاتق مصر . عاتق ريد  
١٥٠ جنيها متويا فصاعقت في الأخرى ١٠ مرات و طفت اليوم ١٥٠٠ جنيه .



وقد شيد لأوقاف لاسكندرية سبع عمارات كبرى للاستعمال بعد تكلفتها ٩٥٠٠٠ جنيه تبرع عطته منها ما لا يقل عن أربعة آلاف جنيه بعد عدة تبرعات أخرى منها وقف كنس الثريات بكنيسة نسيان في اشراف الكنيست لمرفيه وما حدد به من غيرها وانشأ علاوة على أنه وقف ديرة وقف مولا يسوى ١٠٠٠ جنيه تفتون على دحيه مد من سبوت

## ( ٢ ) المدارس .

كان تلافط كاسب صغير في لاسكندرية عند رسامه عطته لأب يونس مد ٥٠٠ ثم لأن فلهم ثلاث مدارس دعة بنظر ركة حده مدرسة تدئية للبنين والذسة تدئية للبنات والثالثة تدئية للنس وهي من أكبر مدارس القصر وفي مقدمتها نجدة في لامحوت بمصر وتخرج فيها مئات من أبناء مصر وبناتها وتعدو مراكز حسنة وقد تمت بعت ثلثه مدرستي سين ١٥٠٠٠ جنيه وبيع الوقف عادة سوية حده مدرسي لا على عن ٤٠٠٠ جنيه علاوة على مصروفات الطلبة

## ( ٣ ) الكنائس .

هم عطته دوح حبيب جملة على الكنيسة المروسة . قد شرع في بناء كنيتين أخريين احدهما بالمدينة على أرض اشترت بمبلغ ستة آلاف جنيه والذية في برمل على أسقف وقد تبرع عطته لمشروعها بمبلغ ألى جنيه من جيبه الخاص

## ( ٤ ) الفقراء :

اشترى عصه ٣٤ مد ٥٠٠ وقف دحيه على فقراء مدينة لاسكندرية

## في بلاد باقي الأبروشية

أنشئت في عهده ومساعدته المالية في مديري البحرة والسوفة و بلاد العربية نحو ثلاثين كنيسة جديدة وحديث كنائس هذه الأبروشية القديمة وكان من مد عطته لدى شدد في تنعيده أن يكون بناء كل كنيسة مصحوة . ما ينفذ طيانا عليها بدفع مرسات الكنيسة والمسحدين من إيردها حرم منه على كرمه عدم تدبير وأصبح لكل كنيسة وقف خاص . وكانت الكنائس القديمة لا تملك شيئاً فأصبح لكل من وقف كنائس وعطوا الارشاد منشور اليوم في الاسكندرية وفي سائر مدن الأبروشية .

والى جانب الكنائس أنشئت كذلك مدارس للبنين والبنات فساعدتها بماله وتشجيعاته الأدبية وبعده لكتيبة رشيد متزلين وجملة محازن كبرة يفتر ايرادها السنوى بحو ٢٥٠ جنبها وكان اراد هذا الوقف لا يتجاوز الثلاثة جيبات في الشهر وبلغت نفقات هذه المباني بحو ٣٠٠٠ جنيه .



وحدث به تعدد لأن عقد مجلس المني مع هذه مصر سبب أن مصر حضرت  
أعضائه سائرين في حرج مصر في قصده خفية

وحدث به من سبق هذه مركز هو حضور صاحب بيوته لأن بواسطته كان كرسى  
سجدة ومسافة ومثل ككرة مرفقة

فدأ عليه من مصرية ولأنه فقه موقف على هذه قد سبب مسافة لأن واس  
يكونه فمقام مصر كما رتب منجب حضرة في حديد وفريق لأمر من حكومته لأمره  
هذه شعبة وأن يكون حصة هي حصة مصر مصر

مصر

وعقب ذلك جمعت المجالس المليية العربية في الأقاليم ، ختم مجلس مصر عربي  
في ٩ نوفمبر سنة ١٩٢٧ والمجلس الملي العام في ١٤ نوفمبر سنة ١٩٢٧ ، فرب هذه المجلس  
المليمة على مرور الجمع الأكاديمي العام المقدس ووصفت ورسم من حكومته مصر لأمر  
الملكي في ١٦ ديسمبر سنة ١٩٢٧ رقم ٨٨ بأن "يدين لأن" أنس مصر من مصر وموقعه  
ووكيل نكته لمرفقة ومقام مصر ، بالقدرة الأنود كن مدد سبب به هذه لأن  
المشار إليه بأدارة شؤون مصر بركة حسب ما بين وبينه في كبريته "وكان رئيس  
في ذلك المجلس المعبر عنه "بوت"

ولما لم يتم تعيين نظير في هذه المدد ، صدر أمر ملكي آخر في ٢٢ و ٨ سنة  
سنة ١٩٢٨ بأن "يدين لأن" أنس مصر من مصر وموقعه ومثل ككرة مرفقة ومقام  
مصري بركة لأقطر لأن كرسى لمدة شهرين آخرين ، من ١٦ سنة سنة ١٩٢٨ "وكان  
رئيس مصر مدد صاحب دولة مقتضى مجلس"

ثم مدت النيابة الطارئة بركة شهر ، صدر أمر ملكي في ٥٠ و ١٦ أغسطس سنة  
١٩٢٨ فأرعه أشهر أمر ملكي ، ج رقم ٥٥ و ١٥ ديسمبر سنة ١٩٢٨ ، وكان رئيس مصر  
في مصر دولة محمد محمود

### نعمته في إنشاء بيوت مصر بركة

كان أول أمر به إنشاء بيوت مصر لأن أنس هذه في إنشاء بركة مصر بركة هو وضع قانون  
نصحي بالأندلس صدره من مجمع الأكاديمي العام المقدس في ١٧ أغسطس سنة ١٩٢٨  
(٢٥ فبراير سنة ١٩٢٨) وأهم ما يقتضيه هذه قانون هو أن يمدد حال من في المدن  
والكائنات العالمية إلى أديرتهم بمقتضى مدد في مصر أمته دولاً من في مصر  
الأمم نصحي مصر مدد في مصر بركة في مصر سبب ، وكان مصر من وضع هذه  
الأمم نصحي مصر مدد في مصر بركة في مصر سبب ، وكان مصر من وضع هذه

كما أنه قرر عدم حوزة رتبة في كاهن علمي، لا ذلك من حريجي المدرسة الاكليريكية وحاز امتحانها بمهتمة، ولا يرقى مساهمة وعظ لا كل واعظ مشهود به بحسن السيرة ومن حريجي المدرسة الاكليريكية أو من حريجي مصر أو شهد بمصداقته لحسن السيرة بحسن الاكليريكية عام وشهد له بحسن سمعة مطرنت أو أسقف كرسية وقد وضع نظام خاص للوعاظ بحري العمل به .

### حل مشكلة أوقاف الأديرة

ومن بين الآثار الخالدة لعظمة السامو المعظم الأثينا يوانس في أثناء النيابة الطريركية سبعة موقوفات حل مشكلة قديمة كانت موضوع مذكرات وقوانين بين بطريرك الراسل والمجلس لانه عدمه خلال ضعف وزن وهي في مشكلة أوقاف الأديرة

فقد كان مجلس بني لعمامه متمسكاً في لجان البند الخامس "أوقاف الأديرة" ويديره نفسه وكان لرهبة مصرين على بند التمسك بهد نزي حتى صدر بحسن في دفع بند ذي سبعة وهي في كل مصر في بند هو بلا مصداق له بحكمه وكان تقرر عليها حد في حريجي

وممكن عطية الأب يوانس باخلاصه من التوفيق من بعدهم في الحل الذي أقنع به الآباء مصرية ورؤساء الأديرة وهو الذي قبله المجلس إلى السماء وأصدر به قراراً في ٥ نوفمبر سنة ١٩٢٨ سنة هـ بحري في حريجي . وقد أتى له حسب الدولة رئيس و هو

"حيث به عدم خلاف بين مجلس من المدة ورؤساء الأديرة و تمت بشأنه بقصداً أمام المحاكم لآثار صغيرة على جميع وتنفذ الأمر من إصدار في ١٤ يونيو سنة ١٨٨٣ والقانون رقم ١٩ لسنة ١٩٢٧ في يتعلق بديرة أوقاف الأديرة المذكورة في حريجي في حريجي والعمس بالامام وكندهم . قد اتفق حصره صاحب اليفة لعمامه الطريرك بصفته ممثلاً لحيته الاكليريوس وبحسن إلى عام أن يكون تفسير وتفسير ذلك تدوين على شكل الآتي :

أولاً - سون ديرة أوقاف الأديرة وأمثالها - تحتها أو رؤساؤها بحكم وظائفهم تحت رقابة وشرف حصة على الوجه المبني فيما بين

ثانياً - تعيين رؤساء الأديرة أو من يولون بدلاً منهم ادارة هذه الأوقاف والأموال ملك عدد الانقضاء يكون موكولا إلى عطية الطريرك

ثالثاً - تتولى الرقابة والاشراف الفعل على هذه الادارة وعلى حساباتها حصة مؤلفة برئاسة عطية الطريرك أو بياقة لعمامه الطريرك وعضوية اثنين من حصراب المطرنة بخارهما الطريرك أو القائم مقام طريرك ومن أربعة من أعضاء المجلس إلى العام يختارهم المجلس وتكون مهمة هذه اللجنة :

( ١ ) الرقابة على ادارة هذه الأوقاف ومراجعة حساباتها .

١٢ - وضع مبراهة مسددة لا بد منها ومصرفاتها وحفظ ريثك وادها بمصرفها التي  
تختارها اللجنة وقفت أصله .

( ١ ) وضع أصبح لهم نفقة شؤون لردن ورفعه في مستوي ثلاثين كسنة .

( ٢ ) رفع اللجنة تقريره من عن نسخة عمه في مجلس من العام

( ٣ ) قرر الفريقان بلاء حد تقرير في حكومة لاعتقاده كتنصير للقانون

وبناء على حد التقرير أصدرت وزارة في حد تقرير ذاتي

وزير الداخلية

بعد الامتلاء من قرار مجلس من عام ١٩١٩ راجع سنة ١٩٢٨ حد من دور في  
الأوضاع لأر ودكس .

### قررهايات

مادة ١ - بطل تعيين أساقفة أو رؤساء أديرة الأقباط الأرثوذكس كنيسة حرج مدنية  
القاهرة وصوبها موكولا بمطريكة ويكون لهم حكم وصايتهم المذكورة ذرة أمهات هذه  
الأديرة ما لم يكن المطريكة بدلا منهم من بعدهم على طلب مجلس من عام أو ذاتي  
سبب آخر .

مادة ٢ - تؤلف لجنة تسمى «لجنة أوقاف الأديرة» من مطريكة أو منته رتب ومن  
أعضاء أربعة يتعهم المجلس الملى عام من بين أعضاء أو بوجه وشي من لته رتب  
يختارها المطريكة أو منته صوبه كدات

مادة ٣ - تختص اللجنة المذكورة بالمسائل الآتية :

( ١ ) مراقبة ذرة أوقاف لأديرة المشار إليها في مسددة لأوقاف من حد تقريره لاشراف  
سبب

( ٢ ) مراجعة حد عام

( ٣ ) وضع لمبراهة السوية لايرادتم ومصرفها .

( ٤ ) حثير لمصرف التي يودع من أموالها

( ٥ ) وضع النعم الكسنة نفقة شؤون الرهال ورفعه في مستوي ثلاثين كسنة الكسنة  
الصعبة ومكاتب

مادة ٤ - يودع متولو ادارة الأوقاف المذكورة منهم ونصفهم في مصرف المشار  
إليها في المسددة الساقية ما يكون زائما من إيرادات أوقاف الأديرة على مصرفها

ولا يجوز لهم أن يستردوا أموال تلك الأوقاف ولا أن يصرفوها في غير ما قرره لته رتب  
الا بمقتضى قرار خاص من لجنة أوقاف الأديرة .

مادة ٥ - تتفقد اللجنة بدار المطريكة في الاشهر الأول من كل شهر كما وتتفقد ككس  
طلب ذلك ثلاثة من أعضاء . ويجوز للرئيس أن يدعوها أعضاها اقتضى من ذلك

و يكون حتى يجمع د حصره خمسة أعضاء على الأقل و يشترط على أى حال أن  
يكون اسمه حصر من أعضاء مجلس من عدم و تعتمد قراراتها بالأسبقية حفظه  
للإشارة

مادة ٦ المادة الحرة : صود عن بلدية عملي في مجلس في الماء بالحد من شبة

مادة ٧ - إذا قام خلاف بين أحد متولي الأوقاف المذكورة وبين نفسه في شئ من شؤنها  
أو خصامات متعلّقة به كان **مجلس** في ذلك خلاف من وجهه هو صوب المجلس على ما هو  
واد محلي الحال عمل ذلك المتولى رفع الأمر إلى **المحكمة** ما

قائمة في ١٩ حدودي الثانية في ١٣٤٧ (أول ديسمبر سنة ١٩٢٨) "

وبذلك حلت هذه المشكلة حلا عادلا وفي بين رعاب جميع الناس حكاما وصالحا  
رهبايا من ثوبة فهم وعمران أديبهم وفي الوقت عينه كمل حسن إدارة هذه الأوقاف وضبط  
دعاهل وحرجها وأبقى أموالها في وجودها بعدد ما يحسن على هذه الإدارة

وقد سبب ذلك لهم جميعه واشتد وسر لا يدره شيوخ حميد في سهل الرق برومي  
والأدي وماني وحذوب لأريه محارب كسره شقيقه محضر تشرده يسحق في يعور على  
الرهبة بالخير والمناج



## الترشيح للمنصب البطريركي

أما فيما يختص بالمنصب البطريركي فإن الآراء المطارة والأصنافه كأي فرد رأه من لا  
 شعث في شغل ترشح شخص بالحق عند منصبه وأثبت قد تحدث عنه في الأذهان  
 واشتهر في صفوف شعب ورتب في الكنيس بطريرك شاعر ومهاضر لا يدرى  
 كما حدث في - - - - - وكان بحث وفشل في وضع لائحة ترشح ولم يفسر به أحد  
 رأى للتحسين وتجميع على قوائم جميع لاكتدب في هذه مقدس و ٨ يونيو سنة ١٩٢٨  
 وتناقش في مسأله روه مطرانية وأساقفة في رسة مصر كيه ثم أصدر قراره

سم لأب ولان واروح قدس له واحد أمين

بعد مجمع "الأكبري" عام ١٩٢٨ قد ر نظر ركة مصر السابعة السابعة من صباح يوم  
 خمس المبارك الموافق ١٢ أيار سنة ١٩٢٨ ١٦٤٤ ١٨ ١٩٢٨ تحت رئاسة حاضرة صاحب  
 النيابة الأنبا يوانس قائمقام مصر لافند الأرثوذكس ومحضر حشرت الأعضاء أصحاب  
 النيابة لمطرية وأساقفة وحضر رؤساء الأديرة وبعد الاقراء لائحة ترشح فر ما يلي

"حيث انه لمناسبة اقراء لائحة ترشح و تعاد لطريرك ومذكورة لعمرية رأى مجمع  
 المقدس بطريرقية نقصة خاصة به موضوع وهي آفة حشرات مطرانية وأساقفة في رسة  
 البطريركية وحضر انتخاب البطريرك من بينهم عدد قليل كسبي

بعد أن اطلع المجمع المقدس على قوانين كنيسته وقد عدل وحدثت له في رسة  
 من ترقيه لمصر أو الأسقف في درجة "مصر" كيه وذلك لأنه لا ية

أولاً جاء بمجموع تصويها على مجمع سبعة صنفه ٤٧ من لائحة كني في نائب  
 لأساقفة ، كان عرضت ، أسقف عنة تعزده عن بدء حتى لا يحدث من التحول ضما فهو  
 حينئذ معدود وليوجه الى بدء أخرى د عم منه عنة وحسن سببه ودين ولا يعز ذلك  
 ون سحق يتصل في هو رجع لأنه من هوه تحول عن موضعه

ثانياً به سبق أن كان لأساقفة مصر ٤٧ من مجمع بعد سألته في عدد البطريركية مصر  
 مطرانا على الحيشة ولما خلا كرمي مصريركية وقع عليه لآخر ورفق رسته مصريركية

ثالثاً به سبق أن رسم لأساقفة كبرس ربع عشر بعد مائة مصر ، على القاهرة وذلك  
 بطريركا وبعد رسامته مطرانا بمسنة وشهرين رقي بطريركا

رابعاً من جميع الكنائس الخمسة حتم انتخاب مصريرك من س لأساقفة ومطرية

هذه الأساقفة

قرر الجميع الاكليريكي العام مقدس العمل دائما وحول ترويه أحد مطارنة أو الأساقفة الى رتبة البطريركية عند خلو الكرسي .

بوقيدت رئيس وأعضاء مجمع لاكليريكي عام مقدس

يواس

قد تمام بطريرك لافد

لو كاس

مطران كرسي فنا و هو ص

مكار يوس

مطران كرسي سيوط

ناوفاس

مطران كرسي مسقط وأسوب

صبري

مطران كرسي بونة و حرسه

شاه

مطران كرسي سيوط و هو ص

يوساب

مطران كرسي حرس

سيوس

مطران كرسي مدس الشريف والشرفة

مخاش

أسقف أبرشية وطه

سناك

مطران كرسي بقوم

بصرى

مطران كرسي الدقهلية والقفرية ومركز دمياط

القمص صبري

رئيس دير انبروس

مؤوس

مطران كرسي الحيزة والقليوبية ومركز قويسنا

القمص يوحنا

رئيس دير القديس أنشوى

القمص مكسيموس

رئيس دير السيدة العذراء

وشعر المجلس من العام ان السطوب اخرجهم لاسرع في تعذيب الصيرك و به مادم هناك خلاف على انعام الذي كان يادسه هذا العرس فلا بأس من صرف النظر عنه والاكتفاء بسلام وقتي بلا تعجب هي حيلة تلي أصدر المجلس الملى فيما قراره الخاص بأوقاف الأديرة أصدر القرار الآتي :

”حيث ان حاسة ماسة ان المرحلة لفصوى لاسراع في انتخاب المطريرك وذلك كي يبنى ورامة مطران للملكة اخبية لاسميا و ان الأحرار والرب ان التي وردت من هذه مصدر لمعاى وكيل المجلس تبيء ان الملكة اخبية ترقب معين صيرك للكرزة لمرقية كي تادر الى ابعاد مدويين من قنلها حسب التقاليد لمنحة للمصور ان مصر اطبب معين مطران للملكة اخبية . وحيث انه مما يدعو كذلك لمرعة انتخاب المطريرك ضرورة تعيين مطارنة وأسقفه من المتعلمين من أجهار الكنيسة القبطية .

وحيث ان احكامات الانتخاب المسوق اقتراحها يستغرق النظر فيها زمنا كما أن تنفيذها يقتضى شهورا مما لا يتفق معه المصالح المتوهمها .

12

فأنت الحكومة بعد أن وكل إليها الأمر أن يكون تحت إشرافه على النظام الذي  
تضمنه الأمر الملكي رقم ٨٤ سنة ١٩٢٨ وهذا نصه :

”نحن نؤاد الأول ملك مصر

عدد لاطلاع على أومر، صادر في ١٦ ديسمبر سنة ١٩٣٧ و ١٨ يونيو ١٩٤٥  
و ١٥ سبتمبر سنة ١٩٣٨ تعيين نائب لظريكة الأقطاب المذكورين لمدد مختلفة ،

وطر، لوجوب الإسراع في تصويب التصديك دون انتظار قرار النصاب الذي أشارت إليه  
الأوامر المتقدمة ذكره صاحب الترتيب و تصويب المطر بك كما حلا كرمي بطريقة  
وبناء على ما عرضه علينا رئيس مجلس الوزراء .

أمره على هويت

ماده ۱ - تقويم ، صحاح ، طريق الاقطار لآرنود کسى جمعية مؤلفة من

(أولاً) جميع مصاريف والأسماعه ورؤساء لأدارة ،

(نہ) اعضاء و جوارح میں سے ہے

(نك) أعضاء جامعة لاهور

بہ سب غلطیہ ہاں      میں نہ تھی ہاں      وہ نہ تھی ہاں

معه المحدثي : بحسب خبري من : من اهل بيتي

بہ ہر دو میں رشتہ و ہر دو میں شہرہ شہرہ اس میں تمامیت ہوتی

فان قيل فلهذا لم يرد عليه في قوله تعالى

... ..

[illegible]

سر قشونچی بیگم باقا

جورج حبیبی      محمد علی      سید پروین

نامہ اللہ تمنا کے دن      5 مئی 1973ء      صبحہ شکر کے دن

سليم الباراني يك      بهبه خور ادي قيسى      صاير وليم صاير سيد ماب

مرد و حیدر - نام گوی و راجہ علیہ السلام - کی صفاتی

صليب صامی اٹ      بدگو      حبیب صوفی

حرجس ایلونک      حب : حب      صدق اور عفت سے

حد • حبیب ربہ      مہر • حبیب ربہ      مہر • حبیب ربہ

1. The first group of people who are interested in the study of the history of the United States are the people who are interested in the history of the United States.

جنا عبادك  
جوان حرمك  
حبيب عروك

کامل عوضی معاقدہ ہوں وہی دہشت









## أمر ملكي رقم ٨٦ لسنة ١٩٢٨

بتعيين بطريرك الأقباط الأرثوذكس

"نحن فؤاد الأول ملك مصر

بعد الاطلاع على القانون رقم ١٥ لسنة ١٩٢٧ .

وعلى أمرنا رقم ٨٤ لسنة ١٩٢٨ الخاص بطريقة انتخاب بطريرك لأوحد كس .

وعلى محضر الانتخاب الذي أجرى في ٧ ديسمبر سنة ١٩٢٨

و بناء على ما عرضه علينا رئيس مجلس البطريرك .

أمرنا بما هو

١ - عين الأنبا يوانس مطران البهيمة ومسيو به وكن تكرد مرفسة بطريركا لأقباط

الأرثوذكس

٢ - عين رئيس مجلس البطريرك مسيو به وكن

مصر . . . . . ١٩٢٨ . . . . . ١٩٢٨

فؤاد

### حتمه لرئاسة

وقد صاحبه الأحد ٧ كيهت سنة ١٦٤٥ الموافق ١٦ ديسمبر سنة ١٩٢٨ أقيمت في كاتدرائية

الديون بومع حتمه . . . . . بسلامة عصبه حرمه . . . . . بطريركا للكراسة المرفسية .

### الزينة

وكاتب لحه تنص هذه حتمه برئاسة صاحب عهد حرمه . . . . . فؤاد  
فريت . . . . . زينة تمل على سلامة البوق فخرش . . . . . بكاتدرائية بالسطح اتفه  
وصفت فيه لمعد المدهة لكا المدعوي . . . . . نصب . . . . . فخرش كدث وعقد  
في صدره تاجا من الأنوار الكهرمانية اتصلت به حال من هذه الأنوار ورفعت على جاني  
باب السراوق وعلى حتمه لوحات هشت عشب هوش ديبية ومضمة به ورشه من حرج  
بغفود المصاح الكهرمانه ملونة على شكل هدي مدح ورفعت لأعلام وصفت الصور  
الدينية ومدت قلائد الأنوار من السراوق من فناء مدرسه الكرى شارع كلوت بك حيث  
جعل باب المدحول وعلى مسافة كبر من الشارع منه قد منصر هذه الزينة أحد بالأنوار  
وقد أشرف على تنسيقها حصرة الشارع فؤاد امدي عبد الملك صكبير بادى القوي حمله .

### بلجة الاستقبال :

وم ثأت الساعة ساعة من صباح لأحد حتى كان حضرت حرجس أنطون بك  
ومصهور حرجس بك وحب عباد بك وحب سكدر بك والأستاذ عبده هدى دود ويوسف  
عجب بك وكامل صالح بك وحبين أديركت ووهه مين بك وخواجا فريد حرجس حرجس  
وحتى عبد الملك بك وأسعد مرفس بك وحبى عبد السيد بك وحبى حبا ستيه هدى  
وكامل أرمانبوس بك ومينخال توم بك ونادرس عبد المسيح هدى ويعقوب دوس هدى  
وسيداروس بشاره بك مدير البطريكة وهم أعضاء حبه لاستقبال قدوقو استعدادا  
لاستقبال مدعوين واحلاسه في أماكنه المخصصة لهم

### احتياطات البوليس :

وكانت حكمة رية البوليس قد أرسلت بموب بمقصده للمدفعة على طام خطفه من  
ساعة الحامة صا فورعت هذه موب على جميع الشوارع الموصلة إلى لدر سطريركية  
ولاستي شرح كلوت بك وادرب التامع وحبى حبا منها للوقوف أمام سكاتدرنية  
وقل جانبي الممر الذي يسير فيه المدعوون .

وكاتب هذه موبة مؤلفة من ١٠٠ حدى من موبه حمر ومهي أربعة صا ط بقيدة حصرة  
صا عرفة رأمت بك مع قوة أخرى محتلة ها من اليداء بقرمات من هم مرور بقيدة محمد  
عبد نعيم بك مأمور هم الأرنكة وحبى صا ط مع جميع صا ط مباحث فرقة حرف (أ)  
وشرط عينا حصرة صا مامر بك مامر بك حكمة رة فرقة حرف (أ) وحبى بوفيق بك مامر  
فرقة حرف (ب) والكنائى مرفس بك مهي رئيس مباحث والمسبوط ملل مامر فرقة

### المدعوون :

وقل أن تكتمل الساعة التاسعة أحد المدعوون بمدون ب سكاتدرنية وكان مقدمتهم  
صاحب ادوية بوفيق سيم بك بك عن حلاله امك وصاحب السمو لأمير عمر طوسون  
والمصاحب عيسى حمر ولى بك وعن ماهر بك ونذكور حوط عيسى بك وعمله لمطبخى بك  
من ورره الوررة التي كانت في مسك حاكم وأرسل صاحب ادعوى عبد محمد سيب بك  
تلقاه رفيقا بتمترمه عن تخلفه عن حضور سيب مرضه وحضره محمود صدق بك  
عاطف القاهرة وصاحب ادوية مصطفى الحاسى بك وأحمد دبور بك والمصاحب عيسى وسادة  
استاعيل سري بك واستاعيل صدق بك ومصطفى فتحي بك وحفظ حرجس بك وحبى  
عيسى بك ومحمود عمرى بك ويوسف سيب بك وحبى بطرس بك بك وأتوفيق دوس  
بك ومرفس حبا بك ووصف سيمكة بك وفورى لمطبخى بك ويوسف أصلا قطوى











ومما قاله أيضا :

ويسرى أن أصح لكم أن جميع أخوتي المطارة والأساقفة سيعملون معي لما فيه تقدم الأمة  
ويسبرون في مقدمة الشعب في كل ما يرقى شئونه وسنداً لأعمالنا بما يرفع شأن الكنيسة مصنع  
العلم الروحية والإدارية لأديرتنا لمعدسة كما صوحه هم لتوسيع نطاق المدرسة الأكليريكية ورفع  
شأنها ورئاسة القسوس من تحريض .

ثم طلب من أساقفة الكنيسة أن يصموا أيديهم في يدهم ويستمسكوا بحرى الوثام ليكونوا  
عونا له في وحدانية الروح برابط السلام .

وختم المنشور بفتح البركة الأبوية للشعب .

وبعد انتهت الصلاة صعد بطريرك بركه دخل وأمامه شماس نشأ على مدى على يحمل  
عصا رعية وهي من الفضة في أعصر اعصر بركي حيث أقبل كثيرون لتقديم التهنة

وكان حاضرة الأساقفة مكندر مدي رهي يوسف بطريرك مدرست مرفسة الإسكندرية  
وهي مشمولة برعاية عطية بطريرك مد اسكندرية مطوعة طما حيلة شمس على درجه  
رق هذه المدرس لسبب مد بعده من تشجيع عطية لما وقد جاء فيها : " هذه الكرسية مقدمة  
من طلبة المدارس وطالبات وموظفي وأمهاتهم ومعلمين وخطرها علامة دولة والشكر  
لعطية " ثم وزعها على الموحدين

وفي المساء أضيئت أوار رسمه وصفت وودد لمهنس تعد على له بطريركه

تهاني صاحبي بخلافة امراطورة الحنة وبخاشيا

وعلى أثر حفلة اسمه أرن حاضرة صاحب حفلة باء معظم من صاحبي خلافة  
الامر صوره روديو والاشي عرى ماما هما حرة علة كسي رسون في مبه رقتين  
تهنئة نفسه وهذه هي قصوى انه صاب في شؤدت في هذا الصدد :

١١

"صاحبة الخلافة لامرطورة روديو نادس"

بسم الله وسلامه خلافتك . سمحت الله عر وحل ردت يوم خلافة  
مارمرقس الرسول طبقا للطقوس والتقاليد الأرثوذكسية

وبهذه المناسبة بطريرك الله مسجده وعلى أن سرك حرة وأني يمد في أيامك وأن  
تعملها بمودة والسعادة . وفيه وأن رمي شخص خلافت العصور من عديته ورمي جميع  
أعضاء لعدله لامرطورة حسب رايته ما

يونس . « وطريرك ذكره برفسية "

## الرد

”حضرة صاحب القضاة بطريرك الأقباط بمصر

تعباً على عرج والسرور عند ارتقاء قداسكم إلى سدة الطريركية، لهذا نتوسل إلى الله  
عذير ما يترك عهد ربكم وأن يمتحنكم الصحة والعمر المديد ما  
رودينو مرطورة الحيشة“

”حضرة صاحب الخلافة العاشي تفرى ما كوين نذس أبا

ممة لله سلامة بخلاف ملكه. سمحت إرده امون بعد ريرفانث يوم خلقة رب مرفس  
الرسول وتمت سياثنا طبقاً لطقوس وتقاليد كنيتنا بطر. كما على الديار المصرية والحيشة  
وسيرة واحسن للحد العرسة وقد تمت هذه الرسمة بتصور حضرة صاحب لدولة رئيس  
الديوان الملكي ناشا عن جلالة مولانا الملك ومختصو أحد حضرة أصحاب السمو الأمراء  
ورؤساء الطوائف المسيحية وغيره وأصحاب الدولة والمعدى الورر. وسعد. لدول وعصر. لأمة  
مصرية وكار لموظفين وأرحه الشعب قمص وأولاد. لأحدش المقيمين بمصر.

ولهذه المناسبة نضرع إلى المولى عز وجل أن يبارك نخمص خلالتك وسركه صاحبه خلافة  
ملكه من وأصح سمو الأمراء. وجميع أعضاء. هاته كنيسة ورؤوس الملك ووررا. و  
وجميع الشعب الحبشي وأن يمدكم بنياته ويؤيدكم روح من عبده ويجعل عهدكم عهد سلام  
ورفاهية للأمة الحبشية بأجمعها كهنة وشه. وأن يديم اتحادنا ومحننا إلى الأبد ما  
بوانس بابا وطريرك الكراة المرقسية“

”حضرة صاحب تمهده مصر - لأو ص مصر

قد علمنا من روح وسر. - رشاء ورسلكم سادة مصر كيه ور سده سادته عرب  
شخصكم جدل عن أسدق تمهده مصر. أن هذه لأمة أن نخمص قدسكم بركته. أن  
مصحكم عمر ص لا وصحة. ممة ما

عاشي تفرى“



صورة من  
عند المراسم الكهنية عند حفلة العيد

## با كورة الاصلاحات

وما كاد عطية الباب يتعد مصه السامى حتى ظهرت « كورة ثمار بيانه الصالحة نحو الكنيسة وهي آتم » كورة كانت لطاعة تنتظرها بدروع صبر وتقى أن تكتمل أعينها يوما بمرآها ونعى بها انشاء مدرسة لاهوتية للرهبان — فقد برهن عبثه بأسرعه الى انشاء هذه المدرسة على شدة ميله لتعليم رهبان وترقية رجال الأكليريوس رؤساء ومرؤوسين لأن حياه الكنيسة الروحية وتقدمها الأدب ومقدمي في وسط الكائن — كل ذلك معلق بتعظيم الرهبان.

### افتتاح المدرسة اللاهوتية للرهبان بنجلوان

وساء على أمره كريم حصصت منزل الوصف بحديقة مكيبة حلون ( هذه الكنيسة والمبارك أسسها المسيح القمص معانيبل أحد رهبان دير أبى مقار بمساعدة وتنجيع عطية بطريرك الراسل لتكون مدرسة للرهبان فأجنت المارل من الكان وأدحت عنها تحسبات حمة وأثبتت أثناء مساهمة فاعده من مهاب لفصول لتدريس وأربعة مارل يوم رهبان ومبارك للسائده ومن سكي — خرووس لأساندة لارمون للمدرسة وتحت رؤساء لأدارة اثنين وعشرين راهبا — وقد طفوا الآن الثلاثين — من ذكرى رهبان لأذنيه يكوبو نوه للكلمة اللاهوتية المنشودة التي تجدد لنا عهد مدرسة الاسكندرية .

وى يوم الاثنين ٤ مارس سنة ١٩٢٩ م. ع. فصل عصه البابا معصه وفاجم حيث كان جميع عصه الرهبان وجمعت لأبياه رؤساء الأديرة في انتظار عظمته وفي نحو الساعة العاشرة من صباح ذلك يوم شرف قدسه وصحبه جملة من أصحاب النيابة الأبيا مرقس مطران كرسى س ولأفصره لأبنا رة مصر سيب ولأنا مسر مصر القوم، الأن، مسوس مطران أورشم ولأنا ريمانيل أسقف كرسى أن نوح وسفوف لأأشيد لروحه لى أن وصل عطية وحضر لاء لى كنيسة وبعد عدة صوات شكر للفره لائمة أمر عطية حصيه لأنا دحيت من حرجس أن على كلمه وفى حصه صلب مرقس من رهبه وحسدق الغاية لى أسسب عسب وه، كان عيه رهبان من علم ومجد لرهبة فى العصور ماصبة وأأن ميول عصه لصرير معصه حبه هذه لرهبة الى مجدها القديم. وختمها تهبة عطية بطريرك نعصم وحضر لاء مطريريه رنشاء هذه مدرسة مجد لله وحير الكنيسة وحدهه طائمه

وقوف عطلة الطريرك حطة الله وألقى على إرهاب خطاه مملوكة ، لدرر العلية وحكم الخيبة  
مظهر هم أنه من حمس مة مصت وهو يسى في تعليم إرهاب وتلقى أنه يرم في أرفع درجة  
من التهذيب لروح وثقافة العلمية . ودرث الله لأنه تعالى سمح له أن يفتح هذه المدرسة  
لخدمة الكنيسة التي يتلقى رقيب وتقدمها ليعود في سالف عهد . وألقى على إرهاب الصانع  
الحكمة ، بعد ولثارة في علم والشاط والاحتيا . في المدرس والصحة لاطر المدرسة ومعانيها  
حتى يحصلوا على قسط وفرد من العلم يكملهم من خدمة كسنتهم الخدمة الصعبة .



وفي نهاية حصة بارودسة ونفمة ختممة وإرهاب ومعه حصرت لاء مصرية  
يسمى حصرت رؤساء وأذيرة في مكان تسمى أعة مدرسة حيث فتحة حصة . . . معص  
وهذا ألقى حصره لأسناد محافل وندى مسدى عنه قد . . . يكون . . . المدرسة حصة  
أشرفيه في تاريخ ساء مدرس من مدة من عهد صنوبر "بني في عهد مدرسين لا تحلى  
الذى أسس مدرسة الاسكتلزية للاهوتية شهيرة وولى مدرسة إرهاب حصره بعد  
فائحة عهد حديد ويتوقف على حجه هذه "كنيسة وحسن مقدس" وأنه يصير تشجيع  
عطلة الطريرث وحمل مؤريه أن يكون هذه المدرسة حصة مدرسة لاسكتلزية للاهوتية

التي كان لها في التاريخ شأن يذكر فخرت أقدر علماء ولا كبر الفلاسفة ثم حتم حطته بالدعاء  
لنقطة البابا المعظم ، وفي اليوم التالي ابتدأت الدراسة .

وعظم يتعهد من - آخر ريرته وعظمه وتنجبه لطفلة أدبي ومبأ أم العلوم في  
تدرس في الآ - هي لاهوت - تعبير عهد قديم والحديد - درس الكتاب - وعظم  
قانون - شريعة - لغة عرصة - لغة قبطية - لغة حبشية - لغة حبرية - حبرية  
صامة - حبرية الكتاب مقدس - ربيع عام - ربيع - كيسة - رياضة - طقوس  
أطيان - غير أن العلوم لغير تدريس في مبع هذه المدرسة علاوة على ما ذكر في  
عسفة - منطق - علم النفس - نامن تعريسه ونوابة - وبذلك يكون طب مؤهلا  
للوصول في الامتحان الثاني على درجة أستاذ في العلوم اللاهوتية

مطراية الامبراطورية الانبوية

ومن يوقظ الله لعمدة الدنيا أنما ونس أنه عكس من حل مسألة حبشة بالخط  
راغب ورع عنه صلح "الاستمؤوس على كبرى مطاوعة مملكة الأنثوية ورسالة حملة  
أساقفة من الأنثوية وسرد بعض ديث ، لا يصح يوق في باب آخر

ريارة لـ لا ئیورپ

ولم يكف الناب يده يد نفسه في سدها للكعبة بل أضاف اليه يد آخرى وهي  
وإزارته لأشبه يده وهو إزاره الذي يركه السعد التي دونهما في هذا السعد

اصلاح - نقص البطاروکی

ومن أهمه في موسم الارباح أنه من مباح القصر البطريكي فأصلح على الوجه الذي  
يراه رؤوه اليوم وأصبح لانه في سنة ١٠٠٠ مدينه للثمة وبيع بمبلغ ١٠٠٠ جنيه من صفات  
هذا الإصلاح وقدى حاسب بمصر ديون لمصر كة عن الطراز الحديث وه قاعة نخمة  
خلقت مجلس في اعمه وسور عظمه مدعه في اعمه حاسب مركز التطريكة في العاصمه  
ولاسيما بعد ما وقع شارع الدرب البوح حدير بمصحة كمره ككاشته القصة كمره

مشروع مدرسة ثانوية

[illegible]

### تنظيم مكاتب الأديرة

ولما اقترح صاحب السعادة من قس سمكة شاعري غصه تنظيم مكاتب الأديرة وبدوسها  
في سجلات وعمل في ريس فب وحفظها في حريته. وفي على هذا لا اقترح وأصدر أمره  
لخصرات الآباء رؤساء الأديرة بتقيد مكاتب مكاتب لمكتب القصى لأديرة هذه المنهج .

### صنع الميرون المقدس

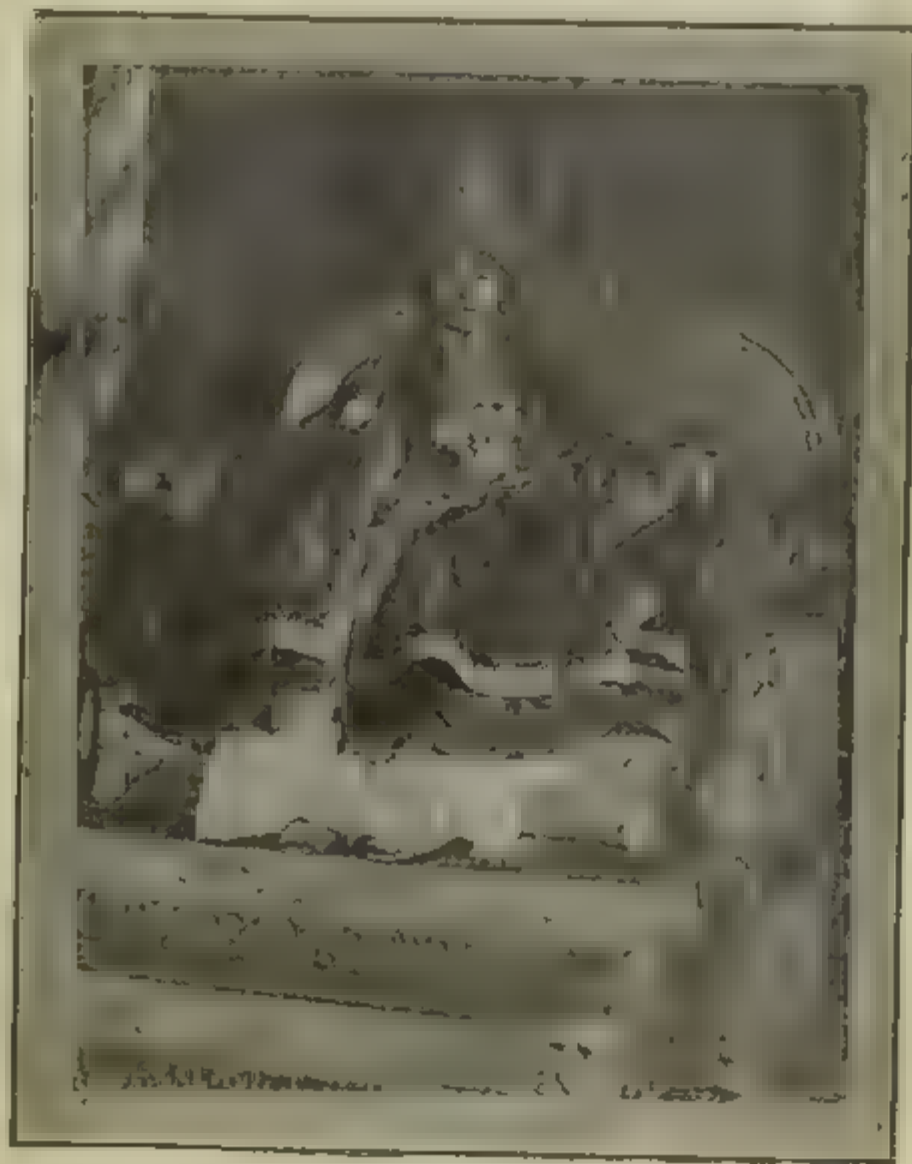
وسيدكر عهد غبطة البابا المعظم الأنبا يوسف مقرونا بعمل من أقدس الأعمال هو صنع  
الميرون المقدس وهو من بحيرة - قبة من في الكنيسة ووشيت على لاسها وقد احتفل احتفالا  
رسميا بشروع في ذلك من صباح يوم الثلاثاء ٣٠ برمهات سنة ١٦٤٦ - ١١ مارس سنة ١٩٣٠  
بعد ما أعدت معدت الحنطة بعينه وقد تم صنعها في مساء جمعة من الأسبوع الثالث من  
الصوم المقدس وفي صباح يوم الأحد الرابع من الصوم مقدس احتفل احتفالا عظيما بتكريسه  
برئاسة عطية البابا المعظم وحضور الآباء المطارنة والأساقفة و رؤساء الأديرة والأكليروس  
و جمهور كبير من الشعب وفي مقدمتهم عند ذلك من لاسها من صنع الميرون المقدس  
من الآباء البطارقة هو الأنبا بطرس الجاور مع عد من



## سأب الثاني

### صاحبة الجلالة الامبراطورة زوديتو

نحس يوم على كرسى لامرأطورية لانيوسبة سيده نشه ورعه نمة المبرية مسيحية  
 بكل معاني هذه الكلمة في تصرفات وفي أفواه شديدة لاجلاس بلاعسان الأرثوذكسي هي  
 صاحبة جلالة الامرأطورة زوديتو (Zodito) أو "يهوديت" وهو اسم عبراني من أسماء  
 العهد القديم وتكنى "أسد شريح من سبط يهوذا ملكة ملوك أثيوبيا" وهي كنية جمع  
 الامرأطرة الذين سموها



صاحبة جلالة الامبراطورة زوديتو

وصاحبة خلالة لامرأطورد روديتو هي اسة لمرحوم لامرأطور ميليك ولدت في سنة ١٨٧٦  
وراحت في صمرها من محل المثلث يوحنا كاس وكانت تقيم معه في التيجرية ولم يبق روحها  
تزوجت من لرأس حوك وعادت الى اديس اناا وضمت من سنة ١٩٠٩ حتى يولد لها مريض  
الى ان توفى في سنة ١٩١٣ ولم يملك لدج ياسو بعد الى مدة فاني وفي ٢٧ سبتمبر سنة ١٩١٦  
اجتمع مثلث الرحات لأستاثؤوس والآنسجيه ولد جرجس والرؤوس واندوا بجمع لدج ياسو  
والأميرة روديتو امرأطورد وفي ١١ رير سنة ١٩١٧ توجت في كنيسه القديس مار جرجس

ونقصى خلالة لامرأطورة معلم أوقات في مصحة الكتاب المقدس وسير القديسين  
محافظة على أوقات الصلاة ومادة وحضور القداسات في الكنيسة بكل حشوع ولا ينك  
من يراها ويرى أمارات التقوى على وجهها في أها من العذبات

وهي تحب شعبها وتحرس على نوم سلام في ملاذها وتعس في العفراء من رعت وتؤيد  
كل سعي الى رقة نسوبيا وصالح مؤوب الاحتمية وأروحية .

## صاحب الجلالة النحاشي تفرى ماكونن

يقبض على زمام السلطة في نيويبي صاحب الجلالة النحاشي تفرى ماكونن  
HGOI SSE TAPARI MAKONEN هو من المرحوم الرمن - كوس من لندهرمش  
ولد ميكائيل الذي كان زوجا للأميرة سناي وملك كريمة تلك سني صلاسي Sablé S lae  
من نسل مييك الأول



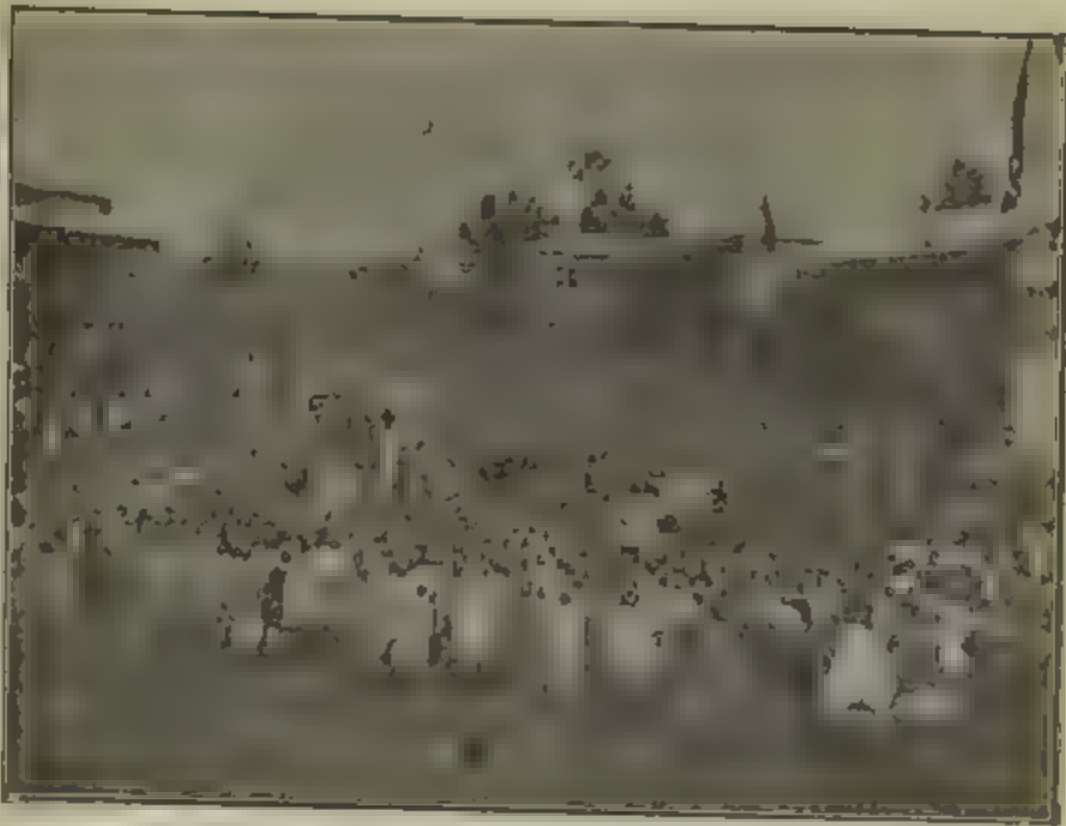
صاحب الجلالة النحاشي تفرى ماكونن

ولد جلالة في ٢٣ من سنة ١٨٩٢ في بلات الامبراطور مييك وظهت عليه  
أميرت النجده من حد شه فغلب به لأمير صور وتوقع له مستقبلا بأهرا وضي والده بتقمه  
وتعيجه تعني رة حتى أمير الله بتسوية .



صورة من داخل كنيسة القديس يوسف

وحسن سبل الله في رحمة الله كان جلالة في الخامسة عشرة من عمره ولكنه بطرا  
في دكانه وسماه في في رحمة الله منسج ١٠٠ (١٠٠) حتى سنة ١٩١٠ في سنة رأس  
وعين مدحه ١٠٠ (١٠٠) سنة ١٩١٠ في سنة رأس  
في سنة ١٩١٠ عين حاكم غور وملحقه ١٠٠ (١٠٠) سنة ١٩١٠ في سنة رأس  
وودي به رأس في ١١ فبراير سنة ١٩١٧ وقد تم في ١٠ (١٠) سنة ١٩١٧ في سنة رأس  
أسالافوس ومع نشأ في ١٠ (١٠) سنة ١٩٢١ عين أحد لا في رأس  
أباً بتويجه ملكاً على ألبانيا مع بقائه في رأس في ١٠ (١٠) سنة ١٩٢١ عين أحد لا في رأس  
الأمه ١٠ (١٠) سنة ١٩٢١ عين أحد لا في رأس  
من الساسين ورأس في ١٠ (١٠) سنة ١٩٢١ عين أحد لا في رأس  
الطاريث بوبه رفعة بهته في ١٠ (١٠) سنة ١٩٢١ عين أحد لا في رأس  
وشكر لعنته .



صورة لاجساد موج حلافة املا هري

ولم يكن عبء الحكم في البلاد من الأعباء لهبة بعد لدى وقع مم من حوادث في أثناء حكم دج ياسو هان لدج ياسو أعين العصيان ومضى هو وولده لرأس ميجانيل يستقر احد للقتال فاصغر صاحب السمو أس نغري (حلافة ملك) أن يجرّد حيث ظل يطاردهم حتى هزمهم هزيمته تامة في دفعة سحابة في ٢٧ أكتوبر سنة ١٩١٦ وأحد رأس ميجانيل أسير وفر دج ياسو لاحد في الداء كل ثم في سحره وأمره ملك من أعدائه من غير سلك دم في سنة ١٩٢١

وكان لأمن وسنظم قد ضامه بوهن ويوحده سيبه كات موشكة على التفكك في رل حلافة ملك نغري يعمل لدوره هذه لأحوال تحكه الرجل سفسر ونجربة الدهل خير لوسيع تفعل العبد شطر حتى أعاد لأمر في مصداق في حد كبير فاستب الأمر وسد سظم وأعلن الجميع تقريبا الولاء والاخلاص للحكومة الجديدة .

وشرع حلافة ملك نغري بعد ذلك في ترقية شؤون البلاد وتحسين أدرته لهديه وبونيق روسط علاقتها خارجة ودعا لأظمة الحديثة فيه مع السهر على تصرف أمور الدولة بلادة وحرم وهمة لا تعرف كلالا . ورغم من أنه كان عريضة كثير من اسعاد نقائيل سقاء

القديم على قدمه من أهل البلاد وتقدم بعض الأتباع لأنه على هولم سائر بحضرة بطيخة  
في مشروعاته الإصلاحية - ربما من ذلك أظهر من الصدر وسعة الصدر واليسالة و شات  
ماورثه عن والده اصيل الذي كان حذيا ماسلا وسياسا بارعا ومدبرا حكيما وقد ظهرت  
موهب والده هذه في المهام السياسية التي استلبها في لندن وباريس ورومية .

وأول أعماله لتقدم وحرمان التي عني العناية تسمى "تقدمها" في السنة الثانية لقصده على  
رسم السلطة اتفاه خط سكة الحديد وتوصيه الى ديس ١٧ سنة ١٩١٨ فكان لمد هذا الخط  
تصيب كثير من أحدث شعرة بلاد من السكة وطمان هو الى اسباب اهدو وراحة فيها  
فتسمره أن يرور عند رماره قصيرة في سنة ١٩٢٢ عند أسردح ياسو . وأن طوف بعض  
بلدان أوروبا ويرور مصر وسطس في سنة ١٩٢٤ ومعه أكثر من عشرين من رؤوس  
الامرطورية وعظماء وهي لرامره التي ستفسه فيها ملوك أوروبا وعوهم ورجل سياستها  
مأظم محب الترحب حتى توجهت لأمر من حديد في تلك لمحكة لافريه

وكان قصده من همد برره في دسب نحو خمسة أشهر أصبح هو ومن معه من رؤوس  
على مساهمة ورو . في مصر برق حساسي وتمهي وحصاني ولا حتى يستقيم معوهم  
أن يعمل لاعلاء شأن "نيوب" وقدمه . وفق ضمه بلاده من أسباب حصاره . حديثه  
من عبر مدوخه لا تجعل المحوادث ليسر كل شيء على محبه وقد طع مراده فان جميع الرؤوس  
هم يوم ساعده "لايمن" فيما يفعله خير امراطوريتهم وسعادتها .

ومن أهم ما أدخله من وجوه الإصلاح تنظيم القضاة بين الأتباع والأهلين بالاشانه  
محكمة محظرة

كما أنه شأنا محب لمدى العاصمة ومد في وسطها الشوارع الفسيحة لمجده وشق الطرق  
الى المدن المحاورة لها وأتأ مدرسة باسمه في أدبس أبايا .

وأرسل عدد كبير من أدبائه شسان بلاده في امتات علمية لتلقي العلم في أميركا وانجلترا  
وفرنسا ومصر وسيكون هؤلاء عدته عدا وعونه على صلاح بلاد وتقدمها

وكانت هذه لاصلاحات وعلاقات لموده التي عقد أو صرحه مع الدول الأخرية ولا سيما  
الدول الماسحة لبلادهم رسولا صادده أمير به أمه عصه جمعية الأمم فأمصدرو في ٢٨ سبتمبر  
سنة ١٩٢٣ قرار بالاجماع بقول أنيوبا عضو في الجمعية وضع ذلك من قدر امبرصوريته  
في العيون صدمه أصعب عضو في الأسره الدولية وتثبت دعمه استقلال بلاده التي اعترفت  
به جميع الدول .

وكي يبرهن على أن أنيوبا حديرة الملكية اربعة التي تملكها بين الدول حرم تحارة لرفيق  
في بلاده وأصدر في يوبه سنة ١٩٢٣ فاده يقضي بالاعدام على كل من يصطط مدحه  
وهو سائر في عهد هذا القانون بكل شدة وسياق يوم قريب تتحرر فيه "نيوب" من هذه لتحارة  
التي تعتبرها أوروبا سنة في حين هذا العصر . وفي سنة ١٩٢٤ أصدر أمر داليا يتحوى على  
٥٤ مادة تحرم العبيد





وفصاری القول - حذالة ميث نظری هو ميث عدس اصباح لرائی مدی أرسله الله ای  
أثيوبيا لیبثها بعثا جديدا ویرسم بها فی درود مجد سی بنق م من الأئم مسجیه المحضرة  
ثلث الله عرشه وأطال عمره - من شری بعنه أثيوب فی - به حامية فی یرید أن تدوها  
وینحس بحاسی نیر من لا وسمه و ثلثات برجمة -

"الوشح لأكر من خد حجة ثيو - ووشح لأكر من شال حتم سيجان"

ومن فرس "وشح لأكر لفسان حوفة السرف شعور دوبر"

ومن رفسه مصلی "هجة وصيب شال مقدس مشل وجورج رفع الشال  
وشال وصلب حرم"

ومن بھایا "وشح لأكر من شال حجة حیدر ووشح لأكر من شال  
القدس مونس ووشح لأكر من شال حیدر"

ومن الحسكا "وشح لأكر من شال حیدر ووشح لأكر من شال حیدر"

ومن یون "وشح لأكر من شال حیدر"

ومن أمج "وشح لأكر من شال حیدر"

ومن كسد ووشح "وشح لأكر من شال حیدر"

ومن یون "وشح لأكر من شال حیدر"

## السابع الثالث

### أصل ملوك أثيوبيا

لقب ملوك أثيوبيا — لقب حلالة معروف أنهم من أسلافهم من الامبراطرة  
"الأسديت" خارج من سبط يهود "ويزر صور" لأسد على شعار المملكة ووصفهم الامر صور  
وميت ومعلوم أن "الأسد" خارج من سبط يهود "هو رمز الى السيد المسيح الذي أتى  
من نسل داود" عند مكان ملوك "الأثيوبيين" عندما عمرو المسيحية حملوا هذا الرمز  
شعار لمملكتهم ولا سيما هو مدون في نبيهم من أنهم منسلون من سليمان بن داود  
ملك اسرائيل على ما سيحي.

مملكة سبا — والمملكة التي جاء في تعقيب لأحداث أنها ربرت للملك سليمان هي مملكة سبا  
الورد ذكره في التوراة أو مملكة لمن لا يذكره في الانجيل ويؤكد من هذا التفسير  
أبى عفت من سليمان بن دعه مملكة أو مملكة في رواية وداود لأول في رواية أخرى  
وملك الذي لقبه ابن حكيم في رواية ثالثة .

وقد اختلف في تعيين اسم ملك مملكة "الأثيوبيين" يقولون أن اسمها "مكاده" أو "مجد" .  
ويو يبعوس المؤرخ يقول أنها سكوتس التي حكمت أثيوبيا ومصر معا والعرب يدعونها  
مقيس ويقولون أنها عربية لا حبشية .

سبا واثيوبيا — وحلاى وقع أيضا على تعيين موقع "سبا" وهل هي أثيوبيا أو  
غيرها . "الأثيوبيون" يقولون أنها الحبشة بلحوى من بلاد  
العرب أو اليمن وأما هي مارب المشهورة سبدا وقد ذهب إلى ما "أو مارب" في السنة الماضية  
بعضة ألمانية عامية برئاسة الأستاذ كارل بومجن وقد ذكرت هذه البعثة في استطاعت بعد  
التحقيق بطول أن تنهى من التمثيل والآثار في حقيقة ملامح وجه لمملكة هل هي سامية  
أو حبشية . وقالت أن جميع ما وجد من تماثيل يدل على أن مملكة سبا كانت سامية مثل  
عرب ولاسرائيليين ، وأن أوصاف لنوراه نهديا التي حملها مملكة سبا إلى سليمان الحكيم  
تنطق على ليين وما والاها من الأقطار أكثر مما تنطق على الحبشة .

سبا أو مسأ - ولكن التوراة في الأصحاح ١٠ من سفر الملوك الأول والأصحاح ٩ من سفر أخبار الأيام الثاني تذكر ملكة "مسأ" في الأصل العبراني "ش" ود رجعت في أولاد حام في التوراة بعد في الأصحاح العاشر والعدد ٧ من سفر التكوين أن مسأ هو أحد أولاد كوش أحد الأثيوبيين وأن مسأ هو ابن ريمه بن كوش وكما خلق سم كوش عن حبشة أو أثيوبيا لأنه سكن كدث أصل سم مسأ عن

ود كانت لأطيط وذهب من محصولات بين فهي لذلك من محصولات أثيوبيا .

وثيقة تاريخية - ومما يؤيد صحة لقائلين أن ملكة مسأ التي ذكرت سليمان هي ملكة أنيوس ، ن عالم فرنسي اسمه هوج رو (Hugues le Roux) دار الحبشة من نحو ٢٥ سنة وعثر على وثيقة خطية باللغة الحبشية قديمة مسبوقة في ملكة مسأ هسبها تحتوي على تفاصيل رياتها لذلك سليمان وكانت عثوره على هذه الوثيقة طريق "تصدقه" فله لف قصد زيارة أديس أبابا ألبا الامرطور بمرمه فأرسل إليه عالما من علماء تنجارية اسمه (انت هايو صريم) مرعه ان انعمه ولف تشا بينهما من راحة الصداقة عرض عليه وثيقة المثار اليه وساعده في ترجمتها وكل ما ورد فيها يؤيد رواية التوراة عن ملكة مسأ

ومما جاء فيها ملأوة على ما ذكر ما يأتي :

"ولما عادت الملكة في بلادها ولدت ولداً سمته "بن الحكيم" سنة ان سليمان الحكيم ونشأ الولد وكبر حتى مع الحادية والعشرين من عمره وتبع عن شهره الملك سليمان فعقد الية على رؤيته فعاد بلاده وسافر فاصداً رادته فم وصل في عره (وكان الملك سليمان قد تنازل صها لأنه ملكة مسأ) فله ههه كل حقاوه وحروا فممه ساجدين ثم أرسل الملك سليمان وفد من قبله لتهنئه بسلامه الوصول فله رة أعصاه هد نوود حالت على عرشه ذهب من شلة مشابته لذلك سليمان".

"ثم دعاه الملك في قصره فذهب اليه فله رة سر به كثيرا ووصفه بدر عيه وهبه في فله وحبته وعيبيه وقال هو د في دوود قد قام من الموت وعاد إلى ما كان عليه في صوته ثم ألبس الملك سليمان هذا الشاب (بن الحكيم) حلالا ذهبية ووضع على رأسه تاجا من ذهب وفي أصابعه حواتم من الألماس وأجلسه على عرش مماثل لعرشه فهد ذلك أنزعج الشاب

الحاتم الذي أممه عليه أمه سر وأعصده من ولده قائلا "حد حاتم" وقد ذكر بحالته التي عقيتها مع والدتي".

انخلاصة — وانخلاصة أن تسلسل ملوك أنيوي من سبيل ملوك سر شيل حتميه ثبته لا ريب فيها .

### تاريخ أنيوي

ولأنني بهذا تاريخ طوس موغل في القدم وبعضه يكتفه القموض وليس هذا الكتاب مقصد منه التفصيل فكتبت لأشاق في تاريخي حديث وهناك أهم ملوك هذه العصور



لامرئيه سبيل سلامي

(الجمهورية العراقية)



ملك ناودروس — كان ملك ناودروس على حب عظيم من شعاعه وبقائه ملك  
أول قبل حرمه على عرش مملكة هري فوجد وخصصها جميعا لسلطته وجميعها حب  
حكم واحد ولكه رعم من سلطه وبقائه ورعم من أنه وعد لأهله بمسلاحهم  
صلاحياتهم بعصر حديد له ملك صديق السوي المؤدي في عهده من بعده فاركب  
من أعمال الأسس له حمل لأهله على عصبه وخرج عن حارسه ثم وقعت له وبين  
الاشعير حرب شنت برمه له بحق على ملك صديق لسلطته في سنة ١٨٦٨

# الاميراطور يوحنا كاسا - وبعد وفاة الاميراطور

تودروس آل الملك في لأمير كاسا أمير لتحريره ورئيس ورده  
المسكة فنيق بفسه (ملك الموت) وتوح في سنة ١٨٧٢ باسم  
يوحنا الذي مر طور أنوب وحتهد حتى أهد الماطعات  
لأنوبه في وحتهد في كات لها في أيام تودروس

وقد وقع منه ورس مروييش في سدد حرب  
أصابته فيها رصاصة في واقعة خيمة بعد تنصار الجيوش  
لأنوبه وتوفي في رحمة الله في ٢ هاتور سنة ١٢٦٥ هـ / ١٩٠٥ م  
سنة ١٨٨٩ )



(الامير يوحنا كاسا)



الاميراطور يوحنا كاسا

لامبراطور منليك — وكان يحمل الملك يوحنا كاما وورث عهده وهو الامبراطور اسلاسي  
قد مات قبل والده عشرة أشهر فخصر حيث مسست ملك الشوا على رداء العرش وحضعت  
جميع المقاطعات والأمراء له وفنهم أنس معاشا وهو حدى أن ليوحنا كاما وضبط  
من الأسا متاؤوس ، وكان حينئذ أسقف شمكة شو ، أن يسعه حسب عادة غير أن  
لعبون يعنى أنس امدى يوفى مسحه ملك هو نظران فأرسل لامبراطور ميبيت  
والأسا متاؤوس في المصوب يذكر لطريقه بثمان اذنه للأنبا متاؤوس في مسحه ولو أنه  
ليس مطرنا فاذن به ورده في رسة لمصرانه وأصبح بعد ذلك مطرنا للامبراطورة

وبعد ما تمت لمسحه أرسل الامبراطور الكتاب لاني في عصه بطريق

”تصل الى متاعى المكره لأسا كيرلس بطريك الاسكندرية العرس لدى وحد في حفل  
الرسول مرقس ثبات لثمان صاحب الزهه لاهرة

علب الأسد الهدي من سط يهود ميالت الكى المؤيد من لله منك ملوك الحبشة  
أقبل أقدامكم وأطلب ركنكم بنى تساعد جميع وأا الصحة والسلامة سعة سده  
يسوع المسيح وطست سدتا مريم ولده لاله وعماعدة لقدس مرقس الانجيلي  
المجد لله الذى أوصنا الى هذه الساعة آمين .

املك يوحنا تومعه الله في ٢ رمهات سنة ١٦٠٥ ولكنك السيد المسيح حمل المذبة  
حاصصة الى الآن الى الأبد رحمة وكان ذلك من غير سعت دم ولا حرب ولا صرب بدقية وهذا  
من مراحم الله وشعاعة سيدنا المفراء وبركة صلواتكم .

وحيث ن هذا هو قصد لله فصنت أن أخرى على سن املاك المقدمين ففت لاسم  
الأسا متاؤوس أن يسبحي مدح المسحة مثله كما كانت عادة تأتي الى الآن فأحسى أن الملك  
يوحنا سق كتب الى المطر بك قدس رسالت أن يكون لمسحة من حق لمطران لمقيم معه  
أى (الأسا بطرس) أم آا وحوى الأسا فقه حدود ل حدود أنس لا يسمح لملاك بدين  
مدح به فاحتته من هذه حدود كانت تسبب كثرة ملوك في حبشة والعرض ميب مع  
الحروب وسعت دماء المسحيين ولكن الحبشة مملكة عصية فكيف لا يكون حب ملك وان  
ملك علم ملك كيف لا يسمح هذا الأسا متاؤوس أرسلوا الى لأسا الطير بك وهذا أكسب  
لقدامتكم في هذا الشأن وتعمون أن عادة تأتي املاك المقدمين هي أن يمسحوا بيد آنا  
لروحانيين المراسمين من الكروسي لمقسي كدث نأ ردة لله وبركة صلواتكم قد مسح بيد  
ابنكم أسا متاؤوس في ٢٥ في سنة ١٦٠٦ تشدعه ولده اخلص .

ولا تظنوا أن ممسكتنا محدثة أو غير أساس بل أن استمدعنا هو من ملكة سنا ومما الى  
اولادها وأولادها الى منهم من جيل الى جيل الى اسمك (ميليث الثانى) وأمالككم يا أبنا أن







## الباب الرابع

### تمهيد

لا شك عندنا في أن قراء هذه الرحلة قد طاب لهم أن يقرأوا في صدرها ترجمة حياة غبطة  
سيدى سما لمعظم صاحب الرحلة وأن يقرأوا في جانبها ترجمة حياة طاهل المنكة التي رحل  
اليها وهي حارة مصر بعزيرة أنيوبيا وأصل ميوت أنيوبيا في عصورها القديمة وتاريخها  
حديث

ولا ريب في أنهم سيحدثون معنا أنه من المناسب في الوقت عينه أن يقرأوا شيئا من  
الأمم التي حاربه عن هذه المنكة في كرمهم ، فقرأوه في الكتب لمدرسة من الأخبار لمقتضيه  
وبقرأوه أو قراء بعضهم في الكتب الأخرى ، حتى قد رددوا عما شأن هذه المنكة  
انتميتهم رددوا حيا لها وتعلقا بها ، وليس أوثق للراية من العلم المتبادل وقد قيل في الأمثال :  
"من جهل شيئا عاده" فيصح أن نعال عن هذه الأعمار "ومن عرف شيئا أحبه"

وسعد التراء دن في هذا الباب معلومات جغرافية وطبيعية وتاريخية ، وفي الباب  
الثاني تاريخ دحول حبيجة في أنيوبيا ثم منشأ العلاقة بين مصر ومصر في اليوم ، وفي الباب  
الأخير وصف الرحلة البطركية

ومن الله نسال العون والوفيق

## معلومات جغرافية وطبيعية وتاريخية

### عن أثيوبيا

**جغرافيتها** — أثيوبيا امطرورية أفريقية غير متصلة بالبحر وهي في الجنوب الشرق من هذه القارة ماوتعد أكثر مدنها ردة ما ان تكون من سلاسل جبال شاهقة وتحتها وديان عميقة وأهم ركيزة على انه تسع بعد لأحد معرفة مقدار ارتفاع معظم جباله وطول أنهارها بالقيط .

وأثيوبيا مشنة "شكل تعريضا وتنقسم إلى قسمين الأول يشمل أثيوبيا لأصلية الشاملة بلاد سحرها والأهمرة وحيودها وحدها من "أثيو وحبوب شرقى للبلاد وهي تكون وحدة جغرافية ، وثاني شمس حصه القارة ومطقة حرر

**حدودها** — ويحدها من الشرق بحر الأحمر وبحر العرب والهند واذوقيدوس الهندى ومضيقها على لارنرية لاهة وعوس وشل أى مياه رعبا فى صارت لاهة فى سنة ١٨٨٢ ومن أوت أى جيونى فى حدود ربع أى الصومال المرسوى ادى صار لمراسم من سنة ١٨٦٩ ومن ربع فى سور و ٠٠ فى سدر ريدم وأى مدخل فى بورقى أى الصومال لالتحريك لادى اسونى عليه لاجب فى سنة ١٨٨٩

ومن الجنوب منعمرو كيب الحديدة والصومال لايده فى لادى استولت منه انطاليا من سنة ١٩٠٠

ومن الغرب والشمال السودان المصرى الاجلىرى .

**مساحتها** — وقد أصبحت مساحة أثيوبيا الآن بعد لادى سونى عليه الطليان ولاتحريك والفراسون من أرسب "الأصبة ٣٥٠٠٠٠ ميل مربع تعريضا .

**اسمها** — وقد عرفت بلاد الحبشة فى التوراة باسم "كوش" وكان كوش ساه "حام" فى أولاد "نوح" فسببت باسمه ودكرها هيرودوت باسم "أثيوبيا" غير أنه أطلق هذا الاسم على بلاد لأحباش المعروفة الآن وعلى لحاب لتاحم لمصر من ليا الحبشة لعنة أمون وفى اليازة هوميروس أطلقت كلمة لأثوپين (Aethiops) على "أفرو" بقصون فى أقصى الشرق والغرب وتذهب الآلهة إلى ولانهم ورمى عرت الشمس فى بلادهم

وفى تصمم علم تقويم البدان استعمال اسم أثيوبيا معنى كلمة "كوش" الأثورية والعربية ولا يعرف معنى لكلمة الأصل ولأن كان ليوال يجمعوها بمعنى "دو الوحه العاسى" أو "الأمير وقد استعملت الكلمة فى عهد لأسره "لاكسومية بمعنى كلمة "شبهة" وهي كنه كان المقصود



# خريطة الأميرالطوسية الأسيوطية

طوسية  
 طوسية  
 طوسية

خراسان  
 خراسان

خراسان  
 خراسان

خراسان  
 خراسان

خراسان  
 خراسان

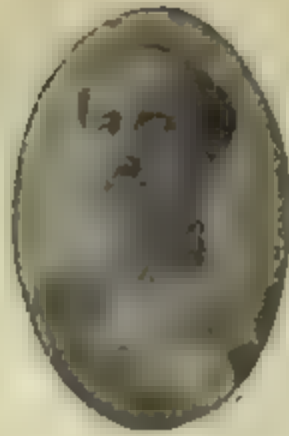
خراسان  
 خراسان

خراسان  
 خراسان





رئیس هیئت مدیره



مدرسہ مدرسہ اسلامیہ، مدرسہ اسلامیہ



مدرسہ مدرسہ اسلامیہ، مدرسہ اسلامیہ

### أنهارها — أنهار الخبشة كثيرة وأهمها الأنهار التي تعدى النيل وهي

نهر مارب ويسمى من أرتير ويصب في عظمه ونهر تكازي وينبع من لاسنا ويصب في عظمه  
أنهار وأهمها رامزين ، سناري ، درع ، سدش تنبع من أوسط حال الخبشة وتصب  
في النيل عند عصرة .

وأهم نضبو ، ربي ، محجر ، قومارا ، قها ، انجراب تنبع من حاد بمحور وتصب  
في نهر نكاري لدى يصب في النيل

وأكثر أنهار فوجه ندى هو مسع النيل لأزرق هو نهر ديمارا وارتفاعه عن سطح البحر  
٧٠٠ قدم وهو يمتد إلى الشمال الشرق ويصب في بحيرة نسانم مرجح في شرق ويأخذ كل  
مياه الأنهار التي تنبع من فوجاه وشو وهي ونجبت ، حامد ، موحر جودار ، أنجروديسا ،  
ياموس ، تومت ، صوخام وجميعها تعدى هذا لنهر ندى يصب في بحيرة نسانم وطول  
النهر الأزرق من بحيرة نسانا إلى الخرطوم ٨٤٦ ميلا .

### بحيراتها — أشهر بحيرات الخبشة أربع وهي :

١ ( أولا ) بحيرة نسانم بمقاطعة محدر ومباحتها ١٠٢٥ ميلا مربعها وعلوها ٥٨٠٠ قدم  
عن سطح البحر وتوجد في وسطها جزائر كثيرة وأودية كثيرة

٢ ( ثانيا ) بحيرة حاشي بمقاطعة البحر ، ومباحتها ١٢ ميلا وعلوها عن سطح البحر  
١٠٠٠ قدم

٣ ( ثالثا ) بحيرة هانت وهي بمقاطعة جولو وياحو .

٤ ( رابعا ) بحيرة زوى وتقع بين حوراح والمرويس .

مقاصد و اسامی حکام

اسم حکام	مقاصد
پاس حوک ووی	(۱) خدیو، دب، حیدر، مشو، خومیت (قصیده) حیدر و در حو
ککادامست	(۲) ولاء، دلالت، ناحو، شیده، قصیده مرتو
کاس واره	(۳) مرید، ملای، حید، بورو، د، حرسو، خودنریب، قصیده ویشه
هیاو ناک هیاو توب	(۴) فوج، آدمید، حو، شیدر، مش، روحا، سب، حو، قصیده را مرقس
بادو	(۵) ایل، پاور، مشا، دیلو، معاخو، هورومو، باجی، (قصیده خوری)
حوکه ر	(۶) جانب من التحیریا (قصیده ما کاله)
سیوم معشیا	(۷) مدود، حمل، کیم، قصیده مدود
هس مریم	(۸) جانب من وولاح، مدید، حو
شیرای بیت	(۹) کها، ضح، و، و، و
بیت ودد ودد عرس	شید
« حاشو او »	۱۱. یق، چلا، و موج
وح شوم کد	(۱۲) وح، حور،
دسارمنش « و »	(۱۳) حور، حا، سس، و سکا، و واحد عصیده دس
ددسارمنش دمعو	(۱۴) امهر، « بیت
کفانو	(۱۵) جیشا،
« مفارید »	۱۶. حور، من مد طعه مش
« حلا »	(۱۷) مسکا، ملاد، حور،
« حور سلاسی »	۱۸. حور، ساقی من مد طعه مش
« موحیا »	(۱۹) حور، « نور، رح، سکا
« مشا و لدا »	(۲۰) کتا
« یخیرو »	(۲۱) ولامو
« تورو »	(۲۲) مدمو، رودا، (رض السلام)
« هیل سلاسی »	(۲۳) بان، « حاو، عاصمه حو





(تابع) مقاطعاتها و اسماء حکامها

اسم حاکمها	سم لمدينة
الشيخ حورلى حسن	(۱۴۷) حى شاعون (قصبة معدية)
أنا جيمار	(۱۴۸) جيمار (قصبتها شرين) ... ..
لکومو کاس ما کون	(۱۴۹) نيب
اميانتمو	(۱۵۰) جيرا ... ..
فتاورارى امرى	(۱۵۱) دورين ، دجا ... ..
اورارىس	(۱۵۲) فزا ... ..
تاسو	(۱۵۳) کارايو ... ..
وانشاما	(۱۵۴) شانکورما ... ..
دستاشوليت	(۱۵۵) جويرا ... ..
امراتنا	(۱۵۶) نوکى ... ..
حور و جيمار	(۱۵۷) جوتنا
ولد مرمر	(۱۵۸) اويهور ، نکومودير ... ..
سما حوليلابو	(۱۵۹) کاردت قريه من فيز ... ..
"	(۱۶۰) مايو ، رالا ، جونسو
ملايوه دالکى	(۱۶۱) جيجير ... ..
ددجازميش دهانشا تسانما	(۱۶۲) حولما
لخابا وداچو	(۱۶۳) لوما
تسافتراز ولد مسکل	(۱۶۴) زوما
ف و ک	(۱۶۵) موما
نجمراس تانما حاشا	(۱۶۶) لوما (و اللولما) ... ..
کرمش ورش حلا	(۱۶۷) کوتنا (قريه من کوتنا)
حلا ملک تشرى	(۱۶۸) هرما ، ولو حاب من نکاو ، بورانا ، اميا ، و ليسو
حلا لامرا صوره	(۱۶۹) مولو ، اراد سالفو ، ورهالو ، سالادونجاي ، بولاجا

ملتها — محض بالذكر من ملتها ما يأتي : أدس ، ما وهي العاصمة وتسمى "لهرية  
الحديدية" وسما مقر هيئة حاكمة وهي مدينة جميلة مشيدة على انحراف احديث وسما مقر المطرانية  
وعدد سكانها خمسة عشر ألف نسمة وسما ثلاثين كنيسة ورتفاعها عن سطح البحر ٢٨٠٠ م.  
ديرانوا : وهي تبعد عن أدس أبابا مسيرة ٢٤ ساعة بسكة الحديد وعلى مسافة ٤٥٠ كيلومترا  
سما وترتفع عن سطح البحر ١٢٠٠ م. وله شكل موجود قد سما ١٩٠٢ م. ل. ح. ص.  
الحديدي هو الذي أنشأها وتنقسم ديرانوا الى مدينة قديمة ومدينة حديثة ، حديدية حديثة  
لمعادي بولا حلوه من الأشجار

ثم مدينة هرر - ويبلغ سكانها ٥٠٠٠٠ من مسيحيين ومسلمين وهي مدينة لها طابع لمساه ستمها  
وحدها لمصر بول في عهد حدودو تم تعيين ولايتها بها بعض أساء مصريين من حصر وابع  
الحملة المصرية كما أنه لا يزال بها تار تركها المصريون ومنها جانب من دار حاكم المدينة الحالي.  
وبها أيضا مدن أدس علم - هوش - موحو ، أوحرات ، مجدلا التي كانت مقرا للملك  
في عهد التجاشي تاودروس ، ديرا طاوور ( أو حن طاوور ) وكانت مقرا للملك في أيام الملك  
يوحنا ، ديرا مريم في وسط بحيرة تبا ، وبها كنيسة نهرية ، سم المدينة القديمة ، نكور

مواصلاتها — ليس في اثيوبيا من خطوط حديدية سوى سكة الحديد لأشوبية  
فرنسوية جيبوتي - أدس ، غير أن بها حرك حديريه لله ، فل يصح السفر فعال  
واستحدثت بها طرق للسيارات والمركبات .



وعلى سبيل هوانشي كو برى حدودى كبير هو الوحيد من نوعه في تلك البلاد



مدرسة نظري

وتربط أديس ابابا بالمدن القديمة في داخل إثيوبيا وخارجها خطوط بمراوية



مدرسة نظري

وهناك خطوط تلغرافية أطولها انقط الذي يصل العاصمة جرج

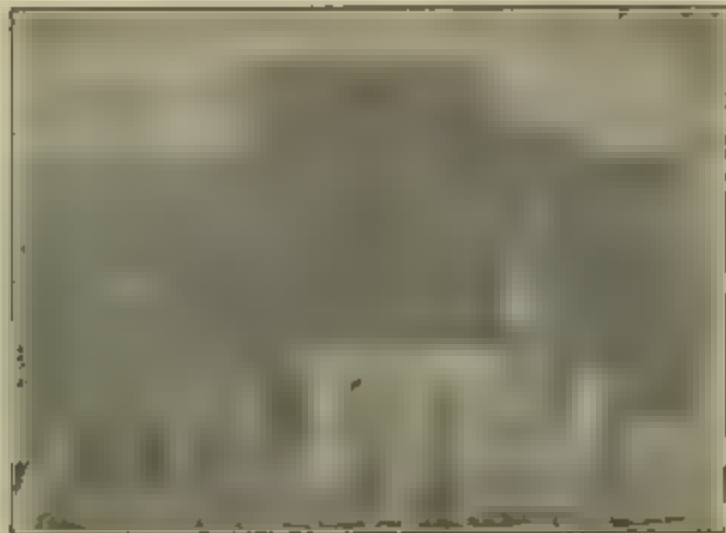
أشجارها وبساتينها — يمتد في حد الإثيوبيا ومنها كافور وحسب وزيتون العري  
واحمرو ونوعه السرو ونعارة بنسو . واللسم والمز والصفوف والصد ولأسوس والطرفاء  
والصمغ ولدود وبنج وعبد . ومن أشجارها كهيئة لبن وخرق وللميون والسم ورمال  
والخوج ولشمش ولمود وسب وجب . وركو أشجارها في ولاية كاد أو كاد في الجنوب

ومنها اشق اسمه وفيه لأحرش وهداب التي تزين أعالي بحس وسفوحها ولحشش  
والرهور والحضر والقرون وسدب حصبة ومب نوع من شجر اللوز يدعى "الخوصو" وهو  
يملو عن الأرض من ٨ قدم إلى ١٠ ويستعمل ثمره في أعمر من طيبة

مزروعاتها — أرضها رابعة نصاحه للريعة حصية حلد وحسد دلا على ذلك أن  
ماء سيل وطمية العرس يندس يهال مقعر الخصب معدران من حردا وهي بررع بدرة  
وتنمخ ويب (T) وهو دس يصنع منه عرانة وشعير ونقش وقصب أسكر وسوب  
والقول السوداء والحصى والعذس واللوبياء والقمس .

حيواناتها — وفي أنيوبيا من حيوانات القبل ووحيد عرب وورس سحر وحماس  
والأسد وصبع لقطاء والسوداء والعزل وشدب ونعب وفرد و"كلب وهداب وأر. فه  
وحمار الوحش واحماموس وفيه النقر وخن وحمار والحصب وبعن وبعن حشة أقوى  
عالم بقارة وفيها خراف واما عر وفيها أنواع عدة من صيور مبنوة مدعة لأشكال وفيه  
نسر والصفر وعداة وفيه الأحاشش وهداب كما في أكثر الأماكن لاسونية

مناجمها — في الأقاليم الجنوبية والجنوبية عربية يوجد مناجم الذهب على صفاق  
الأهر وكذلك في شوب الجنوبية ومع معدن ما يستخرج منه سوبر ٥٠٠٠٠٠ جنيه  
ويوجد أيضا مناجم حصبه وحديد وعجم يعرف من معدن ولا تزال تكثر وتؤثر بالنفع من  
التعجريا .



بيت حيشه

(وهو مع بيت اهر عدى)

تجارتها — وتبلغ قيمة صادرات أثيوبيا ووارداتها سنويا ٢٥٠٠٠٠٠٠ جنيه وأهم صادرات  
النس وخلود والساحس النسل ( ولردد , وهو دهن قط لست ) وریش النعام والصمغ  
والذهب بكميات يسيرة والماشية .

عملتها — كانت عمدها لمدولة حدة نفرين لتاسع عشر ريب ثو طيره ( ماري تريزا )  
ومصافع لمع وخرشوش في سنة ١٨٩٤ سك لا مراطور ميلك ريلا باسمه حل محل  
العملة القديمة وهو مساوي أقل من عشرة فروش مصر به وهي تتعامل أيضا بورق النقد  
الذي يصدره بنك الحبشة

بنكها — وهذا سك أسسه السك لأهل المصري طيف للقانون لمصري في سنة ١٩٠٥  
وحمل مركزه في أديس ابه ورأس مائه ٥٠٠٠٠٠٠ جنيه متميز لمدة ٥٠ سنة .

حكومتها — حكومة اثيوبيا فصاعية كما كانت حكومات محمد أورود في نفرون الوسطى  
وللرؤوس ( الأمراء ) سلطة وسعة في داخل مدعاهم ولكهم مرتطون بين الاخلاص  
والولاء للتاج ويؤدون قايه للحكومة المركزية وتكون حيونهم تحت أمر لا مراطور في الحرب  
وكان الامراطور يعهد مهم محمد لثورتهم في شؤون الامبرطورية فخا الامراطور مبيث  
وأصدر مرسوما مراطورا في سنة ١٩٠٧ سالف وررة على محمد ورات الدكان المتمدية  
وعين وررة للمارجه والداخلية والخرسة والمواصلات والصدرة والمالية وحمسية والأوقاف  
ويحكم بلاد الان بسلطة هؤلاء بورراء محس من شيوخ تساح ( انطرد ثره اعصارف  
البرطانية الحديثة )



مبنى الحكومة في أديس ابه

قضاؤها - والعصاة في أثيوبيا طلق قوس لأمير طور الروماني يوستنس وتسلمت الأحكام للإمبراطور.

ضرائبها - ضرائب الحكومة المركزية مؤلفة من رسوم الجمر على الواردات ومن ضرائب على شراء الحيوانات وبيعها وعلى الامتيازات التجارية ومن رسوم القضاة.

التعليم - كان التعليم قديما مقتصرًا على ما يتلقاه الرهبان والقسوس في الأديرة بكثس من العلوم الدينية ولكن في سنة ١٨٩٨ أرسل المطوب الذكر "ألكسندرس بطريرك إلى كل من الإمبراطور ميست وذيما منؤوس كتاب يوصي فيه بحر محبرة حرمت أمدي عصمور الشاب القسطنطين الذي ذهب إلى الحبشة فدعه لأمير طور إليه وطلب منه أن يدر بما عده من الآراء تعرض فكره بناءً على استشارة توكلي - رتب إلى شأن من لأقط الأرتودوكس وقد أحسب لأمير طور ميبيك على هذا الكتاب لأن لدى أرسنه في بطريرك وهو

"علب الأسد من سبط يهود ميبيك لشأن ملك ميوك الحبشة إلى عطية راعي الصباح والأب البار عمود البيعة الأرتودوكسية غير المتزعزع خدس مستحقاق على كرسي الأبحلي مار مرقس الرسول اعظم الأساكيرس بطريرك لاسكندرية وحبشة آدم العلي لنا حيانته وبعث بركاته آمين

من بعد القليلة لروحانية البريشة من كل عش وحب امتداد الصباح دعواتكم المصولة لدى نعمة الأمانة سدي أنا نحن وملكنا وشعبنا نعمة لرب يسوع المسيح أن الله الواحد بركة صلوات قد ستم الظاهرة حاصون على كل راحة ورحمة محمون بكل محبة وعافية

أه بعد أيما لأب لجلل ص حب محضات وحق سدي عطيتكم أنا بكل احترام مع الفرح والسرور تعجب كما نرى بخص خصرة حرمت قدي عصمور ندي ص دعواتكم في حصرت لا بداء من عدة من لأفكا عرض على ص مع مشروعات حلا وهو بناء مدرس بدائية في الحبشة تكون درتها موكونة محبة من شأن لأقط الأرتودوكس مسرور عاية السرور من هذا لا فرح ندي ص مع عن تعبيده فور لا حدوث موج وفيه تشعب في الوقت حاصر عن بناء هذا العمل العظيم الفوائد.

على أنه ب كان هذا لا فرح قد وقع أحسن وقع عدة وفي كل سنة ولي والامتجاس دينا لا سيما أنه من أهم موضوعات في شعب فكر رأس أن بعد هذا الثبات وحب لثوبد وعدة هذا لعظمتكم بأنه عند ما تبون هذه المراج - وإن شاء الله تكون ذلك قرب ويعزم على ادخال التعليم ببلاد فلا يوكلي أمر إنشاء ودارة المدارس الاشدن الأقط الأرتودوكس

الدين يصيبهم من قدسك وقد يريد أن يريك ذكرا من كل آفاق وأفكاره ليست متجهة إلا  
نحو أساتك لأفراط لا تودكس فأبغوا لك لا بكل دسهم أمر بربه وعلم أولاد حيشة  
أحوالهم في الدين والمذهب .

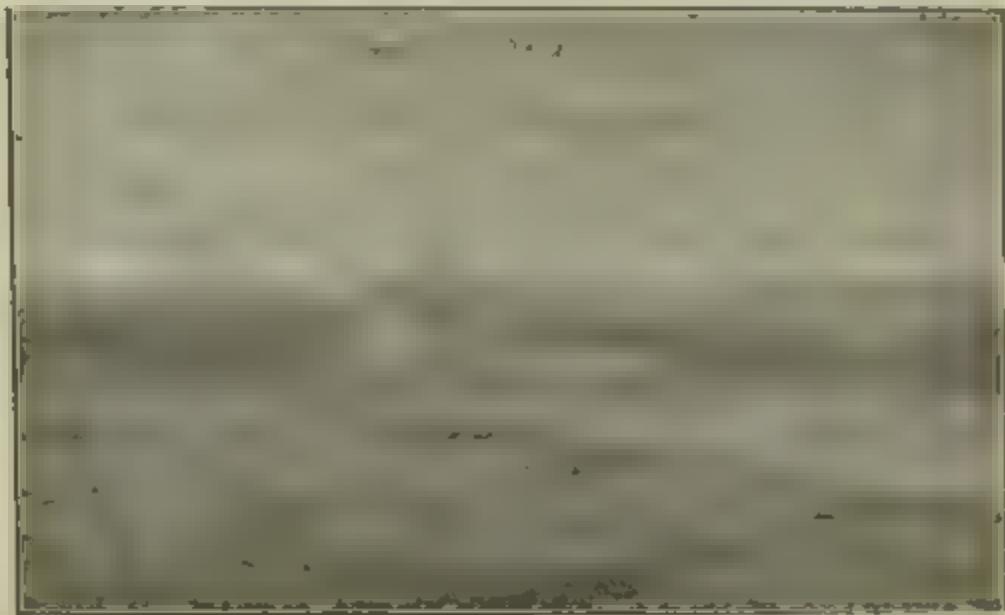
وفي أحوالهم من لاردين من قدسك وفي قدسك ما في لسان ويشمل أساء  
حجوديتكم بكل راحة وأمان أنه السميع المجيب .

نحرياً بالمرزبان (أديب) في ٨ كيك سنة ١٨٩٠ ميلادية : د

وأرسل الأنا من أوس في مصوب لذكر الأنا كرس كتاباً بهد مصفى تاريخه ٣٠ كيك  
سنة ١٨٩٠

وقد أخرج الامراض من ميسك وسدد لمدون في كتابه . في سنة ١٩٠٧ أصدر مرسوماً أن  
يكون العلم حراً ما عدا المذكور من ١٢ سنة في فوق وأحد من ذلك أحسن طلب أساتد  
من الأفاضل لتعلم رثيوين في مدرسة ميسك في سنة ١٩٠٧ في أوس أديب وحري على سنة  
حلاله ملك تدي في فتح مدرسة أخرى باسمه

على أن بعض الأرمانيات لأحيوية في حرر وأديب أديب ودود و مدارس أروحية  
ودسوية ودينية وأمه كفة وأرمية لتعليم أساء الأديب لأحيوية ومن ينظر بها من أساء  
لأحاش







جيشها - ليس للقطاعات الأثيوبية لا جيش صغير في وقت السلم أما في الحرب فكل شاب أثيوبي متين العضل يصير جنديا ويستطيع تحته ٢٥٠٠٠٠ من المقاتلة والجيش لأثيوبي مسلح بأحدث الأسلحة الأوربية وفي حلقه الصارات ومعظم فرسان الجيش من خيالة الجلال .



الملك من عروسة جيش لالا

عدد سكانها - لا يعمل في أثيوبيا تعداد رسمي للسكان على النظام الحديث المتبع في الهند لرقية وحيث يصعب حيزه ختمه عدد من تصميم هذه الامبراطورية من النشر وكل ما يقال ويكتب في هذا الصدد مبني على التخمين والتخمين

وقد ذكر لاسكو سيدا لمرطاسه أن عدد لأثيوبيين مع من ٣٥٠٠٠٠٠ و ٥٠٠٠٠٠٠ من ذهب المؤتمنون لفرسيون في أسبوع ١٠٠٠٠٠٠٠ وقدرهم صادق باشا المؤيد معظم المريق في جيش "تغاني" عن عهد السدسان عبد حميد لما رر الحيشة

١٢٠٠٠٠٠٠٠٠ ويقول بعض كراه الأثيوبيين أنفسهم أنهم لا يقلون عن ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠  
وعرود النظر إلى الفارق العظيم بين بعض هذه الأرقام وبعضها الآخر يكفى للاقتناع بتعدد  
أسد أي رقم منها إلى دليل صحيح .

على أن كل من يعرف أن الأثيوبيين لم يتقيدوا بنظام كسبي في مسألة زواج رعية  
في الأثغار من أصل يرجح أن عندهم يقرب من ١٥٠٠٠٠٠٠٠ وأصغرهم حيط من بي حرم  
وسام .

دينتهم — لأعني السحفة من مكان الامراطورية لأثيوبية يعنون المسحبة على  
المدى القسطنطيني الأرثوذكسي لدى عندهم الطبيعة بوحدة في سيد المسيح ( Monophysisme )  
وهناك أقلية تتبع نحو الميوسين من المسلمين وهم ممنوعون بحريتهم الدينية وجميع الحقوق المدنية  
والسياسية التي لأحوالهم ليحيين . وكذلك هناك نحو ٦٠٠٠٠ من اليهود الذين يدعون  
(فلانسا) أي لمسيح وعندهم من الوثنيين

لغاتهم — يتكلم لأثيوبيون عدة لغات أو لهجات من اللغة الحيرية وهي الفصحى  
وتستعمل في سكانس والغة الأمهرية أو الأحرية ولغة سحرية ولغة الجالا وهذه اللغات هي  
أشهرها وأكثرها انتشارا ويلبها في الانتشار لغات حارة ب حور حى - لامو - سدامو - صومو -  
جيرا ، كالا وسواها .

طبائعهم — الأثيوبيون من مشهوره بدود عفة ولزوجة ودية حتى تكلم العرب  
النازل في بلادها ولكنها شديدة القسوة ووطنيتها واستقلالها تقاوم عنهما بدمها وتستخلص في  
صبيها بذل الأرواح ولا تطلق أن يكون للأجنبي فيها مقام أرفع من مقام أهل الوطن  
أو امتياز من الامتيازات لا يتمتعون به وهي لذلك كثيرة عذري سرور إلى رقي وخصرة  
تريد أن تعمل اليها ولكن على يد أسب لا على يد الأوربيين .

المستشفيات في إثيوبيا — في مدينة أديس أبابا ثلاثة مستشفيات وهي مستشفى  
ملك إثري وتنتمى صديقه ومستشفى الامراض مسيحية وهم للحكومة ومستشفى امبري تديره  
لجنة أميركية وبنو صديقه .

وفى دير - و . م . شى لشركة سكة الحديد بديره حاييب ومساعد فرنسويان وفى هرير

مستشفى فرانسوى .



مستشفى فرانسوى



### القدس متى الرسول يشرح أنثيوبيا

ومن من بعد أن يقول أن أول من عتق المسيحية من أنثيوبيا هو ويركند كة  
 كما تقدم، لكن بعد صعود سيد المسيح إلى السماء، تفرق الخواريون الأثوريون في قفار مسكونة  
 للكرده عملاً ما، يدهم فكان بلاد هرب واثوس (أوبه وعبشة) من نصيب متى  
 الرسول ومن ثم نشر كل ذلك بلاد درس



القدس متى الرسول

القدس متى الرسول

و يؤخذ من القيد أن القديس متى أرسل من حروجه من يهودية ماضي في قرب بلاد  
أثيوبيا من جنوب نديار حصرية وهي المسماة الآن بلاد صقار ماضي ومما قصد في تاريخ  
أولاد يرافقي في بلاد منكة حبشة ماضي بدر عمده فينس فرج بقدمه

وكان في هذه المدينة ساحران يخذلان الشعب بحيل شديدة فطعن القديس بكشف عن  
حشمتهم فأصمرا لأسفد وسحرهم هذه في مدينته بين هائل استقر فتمده القديس في ورسم  
صليبه بعلامه صليب فاستأب ثم أخرجهم في كنيستهم . ومما في غضون ذلك حدى  
كريمات المنكة قديس ساحران لقيها وفرد في ذلك حقه سحرهم في بعض في مدينته في  
وصلي طاب من سد سوع المسيح أن يتم هذه من الموت فصب لاسعة حية فماتت  
منكة هذه إلا عجز به آتس لاسد ماضي هي و ماضي



السيد المسيح على خشبة الصليب

(مأخوذة من الحشة ومن الجهة التي صورة الملك تهرى مرسوما على خريطة الحبشة من امريكا)

وانفق أن وعظ القديس متى يوم أمم أفراد الأسرة بالكنيسة في القعة فلم يكذب شتي من وعظه حتى تعدت أكرسات كنيسة واسمها أوجيا. وهي ولاية العهد ومدت بين يديه التولية. ولما خلا عرش عتص الملك من أسر له به حتى وأرد أن يتزوج من أوجيا ولاية العهد لكي يستتب له الأمر ولكم رفضت فداء هذا المعتصم القديس متى حاله منه أن يعصها بالرضى به روحا ولكن لتدبير نصح القادة نالت على عمرها وطهرها عصب علم الملك بذلك أرسل حوذه في رالوا يعزرون القديس حتى قتلوه بعد ما قصي في أثيوبيا وما حاوره ٣٣ سنة معلما ومبشر وكارر وكان استشهاده في سنة ٦٢ لليلاد وفي رواية أخرى في سنة ٧٠

ومن تراث القديس متى في بلاد العرب أن ايفيلوف شيبوس الذي كان مدير للدرسة اللاهوتية المسيحية في الاسكندرية في سنة ١٩٠ م غر على نسخة من انجيل متى باللغة العربية في بلاد اليمن ما أوفده الـ د. ديمتريوس في مهمة إلى الهند فأحصوها معه في الاسكندرية .

### أول أسقف لأثيوبيا

وقد أخطأ مؤرخا "سيد ريسوس" و "سموروس" في قوما أن مسيحية دخلت أثيوبيا في أيام "وسندس" سنة ٥٤٢ م بعد ثنت مما تقدم ثم دخلت قبل ذلك وكما م شتمها الا في يوم لرحيلاد في رمن أسبوس لرسولها لاسكندرية سنة ٣٣٩-٣٣٣ م بينا كان ذلك يوم جاء في مجمع من الأساقفة دخل عنه تلمذه وول له أن يحلا عريا وقد الآن من ديار الحبشة ويروم مقابك فاذن له في الدخول وسأله عن جليته حره فقص عليه ما يأتي :

"بعد صبح سوت مقب شمع عني وبي وري "مروبيوس" أحد فلاسفة صورا، وفي رواية أخرى أنه كاتب تاجر. في حله رده في أرض شبه واستصحبني مع شقيق الأصغر له وبعد ثوب من هذه سياحة ألبا عقد في "أدمون الأحمس" في برون الماء في شعر لا وهم عبد أن تلك تلمذه سمعو من حاره حدى السمن وكانوا قد أسدو به ودعوا مع دناست ودمسح من يدهم لا "فرومبوس" فهو "مروبيوس" وهو أحمري في عبد لثوب صر في حاره من أحمري يدهم وحصى كان حره وهكذا بقيت عده على هذه حله في أن عتد ساعة حنصره دعت من أرملة أن تمكث في بلادها لدمعده على ربه أولاده فرصينا وألم عتدهم أن أن أصحب حشد في وقصة يدهم على بوى لأيم وبذلك سمعنا بقوده في مع شرف ديانة مسيحية في تلك البلاد ولما بلغ ولي العهد رشده وصار قادر على إدارة حكومة بلاده رأب أنه م يبول لنا حيثد دعت على الإقامة هناك وحلنا قاصدين وطنيا ومسقط رأب وقد مقى أحمري إليه أم أا فمرحب على مصر لأقص الخمر على مسامعكم راجيا إرسال أسقف إليها يرعى شؤونها"





أم قديس مكلا هيوت نفسه - في رونة - وأهب قبطي أرملة البابا بنيامين البطريك في سنة ٦٦٠ مع المطران وكان معروف بالعمى وعاش مدة عشر سنة في أثيوبيا وعاش من بقى من الأحباش في لندن مسجون كما تقدم - وفي رونة أخرى أنه من سل كهنه يهود يدين جاءوا من أورشليم إلى أثيوبيا في عهد سيمون وكان حدوده في مقدمة من عصفوا المسيحية في أيام أسا سلامه

وعلى كل حال فإن الأثيوبيين يعدون مكلا هيوت قديس عظيم وله أديرة وكنايس باسمه في أثيوبيا كما أن له في القنطر المصري كنائس قديسه باسمه وحبته يسمى الأثيوبي أي رئيس الأكلروس الأثيوبي ويلي بمصر (أبو) في هذه .

### مطرانبة أثيوبيا قبل القرن الثاني عشر

وصارت أثيوبيا كانت تباع مصر في رسل رسلا في كرمي المرقسي وترؤدهم بالهدية القيمة للبطريك وتطلب منه أن يرسمها معرا ما عبره ولا يحى أن يسفر من أثيوبيا واليه كان راعى طريق السودان لغاية أواخر القرن التاسع عشر وكان يستغرق أشهرها فكانت صعوبة السفر من جهة والقليل لداعية التي لا تقطع من أثيوبيا من جهة أخرى مما يعوق رسالة المطران أحيانا سنة واحية سوب ولكن العلاقة طلت متصلة بين الكبيسين إلى القرن الخامس عشر، وكان من عادة كل بطريك يمثل الكرمي المرقسي أن يكتب ملكي أثيوبيا والوثة الحاضرين لكرسيه مرتين كل سنة سائلا عن أحوالها في أن شاء الله كما أمر الله في القرن العشر للبلاد فهي البطريك عن ذلك كما قال أبو ماضي الأرمي

وله فعل بكيسة نمطة الواجب عليها في اصلاح عادات الأثيوبيين الخاصة بالزواج وعده من عاداتهم الاحتجاجية ولكن كانت تعدهم شديدة في تمام هذا لوح

بعد ذكرت الانسكلوبيد، اريضاية "أن البطريك كيرلس السابع والستين (هو اباما كيرلس الثاني الذي ترقى الكرمي في برمهات سنة ٧٩٢ ش وتبع سنة ٨٠٦ ش) أوصى المطران الذي عينه لأثيوبيا في القرن الحادي عشر أن يطل عادة تعدد الزوجات ويكرس الكنائس وذلك دليل على أن العلاقات كانت متينة بين الكبيسين في القرون الوسطى".

## مطرنية أثيوبية بعد ثقلون الثاني عشر

سفل عن كتاب لب "الاسم لأسمه - مفرد - نصه لانة

"في سنة سبع وأربعين وخمسة مائة ١١٢٩ هـ حدث أن رسولاً من قبل ملك حبشة وصل إلى مصر ومعه كتاب من ملك الحبش إلى حسن بن السلطان فيه أن يأمر الصيريك (وكان بـ) يؤمن أحسن المعروفين في فتح وهو الصيريك الثاني والسبعون ألفاً في ٢٠ ألفاً سنة ٨٦٣ للهجرة النبوية سنة ١١٤٨ هـ وسفل في ندر الباقية في ٤٠ ألفاً سنة ٨٨٢ هـ مؤلفة له ١١٦٧ م. أعرب مطران حبشة فأمر ملك تعادل بحصار الصيريك فحصر وأذنه حتى وقف عند باب عيسى فأخذه ملك يقول أن ملك الحبشة قد شكك من المطرب وما أتى أن أهدى بـ حبه - فقال يا مولاي ما وليه حتى أحسنه ورأيت يصح للصعب لمد أسدنه إليه ولم يظهر لي من أمره ما يوجب عريه ولا يضمني ديني أن أعمل بغير الواجب ولا يجوز لي أن أعزله بلا سبب فانقضت الملك العادل من قوله وأمر باعتقاله فاعتقل يومين .

ثم أهدى إليه ثانية وكرر عليه الطلب فقال يا مولاي ليس عدي حوب غير ما قلته لك وحكك وقد رنك عما هم على الحسم الضعيف ندي بين يديك وأما ديني فلك عيه من سبيل ولن أعزل مطران حبشة طلباً مهما نالني من أسكارة

فأمر ملك بعد ذلك لاطلاق الصيريك واعتذر إلى ملك حبشة .

وقد نشر الأستاذ ودع هدي حد (إيسانه في الآثار واللغات القديمة) المعدل الآتي في حريدة المعظم بعراء عن تاريخ مطرنية حبشة في القرن الثاني عشر سفل ما فيه من العائدة

"عثرنا أخيراً على معلومات وبيانات دقيقة عما حدث عند حوكرسي مصرية لحبشة وانتخاب مطرانها حوالي سنة ١١٨٩ ليلاد وهي السنة التي ظهر فيها كرسى حبشة بأرق مطهره ونجس فيه المصمة ونجد وفيها رفق في كرسى صيريك الألب يؤمن السادس الذي هو الصيريك أربع والسبعون من بشاركة بكرسي لاسكندري وسعت في ذلك مكتب خطية قديمة العهد يرجع عصبها إلى القرن الثالث عشر ليلاد منها مخصوصة بتقدم

\* هو فارس وشاهر عري ماش أيام الحروب الصليبية واشترك في حصر وقتلها وتغل في الأنظار العربية في مصر وسورية والعراق ثم فتره وصف ما شاهده في مذكرات قيمة .





وأول ملك طلب من العرب أن يحمده هو ابن دحل داوود ثاني وأخوته  
 وارسا أسطوخ مرسس مردي سنة ١٥٢٠ ولأخرى في سنة ١٥٤١ وبعد ما هزم أعداء  
 آشوب في سنة ١٥٤٣ بقي في آشوب رجل يردى يدعى برمودر دغى كده أنه مصرع المسكة  
 لأثيوبية وصب من منك أن يعتق مذهب الكاثوليكي فرفض وأخرجته من بلاد

وكان الرهبان اليسوعيون قد جاءوا في الوقت عينه وأقاموا في مدينة فرموة بالقرب من  
 عدوه ولكي الأثيوس كانوا يتورط عليهم من حين إلى حين

وعد عدة مئات دينة برتبة أومد لانا داود بونير ، ريتو بطريرك الهند الشرقية وأسقف  
 يدعى أندره دي فيادوي أو حر غرن لحسن عشر فعلا ملك باعدي لمذهب الكاثوليكي  
 فقتل سوت وبدلا عدة مجهودات كان نصيب الفشل وأخير أدركا وطرحا وأعلن الملك  
 بدى كان وقتئذ عتافه المذهب الكاثوليكي رتيا في سنة ١٦٠٤ م فلما علم الشعب بذلك تار  
 عينه وقتله شرهه وحل الأثيوبيون بقومون لافرح حتى أخرجوا الرتاليين والرهبان  
 اليسوعيين من أعزم في سنة ١٦٣٣ م .

## جهاد الكنيسة القبطية

### لحفظ الإيمان الأرثوذكسي في الحبشة ملها

شاعت في القرن السابع عشر نعاليم غريبة واعتقادات محرمة عن الإيمان الأرثوذكسي  
 بين بعض أهل البلاد فوجد منهم من يقول أن أوموم الكلمة أقل من أقوم الروح القدس  
 وأن ثلاث الكلمة ثلاثة ميلادات : لأول من الآب قبل كل الدهور والثاني من العذراء والثالث  
 من الروح القدس لما سمعه في أحشائها .

وعريق ثان كان يقول أن العذيرة العذراء والدة الله لما حل عليها الروح القدس  
 لم تظهرها لأهبا ولا حذا لأنها ظاهرة من بطن أمها ويحب السجود لها مع الثالوث  
 الأقدس فعزبوا "تسعد ثلاث والآن والروح القدس ومريم العذراء"  
 ومنهم طائفة كانت تحفظ البيت وحرصة اعتاد كالاسرتيين

وواصلت أساء شيوع هذه الاعتقادات الباطلة بالطريقة مرقس ثامن بعد المائة ( من  
 ١٥١٣ ش إلى ١٥٢٦ ش = ١٨١٠ م ) حارب جدا وتعق أن قدم إلى مصر كنهه أحباش  
 ليطلبوا منه مطراة للملكة لوفاء مصراتها الأنبا يوسف فلما تحقق منهم صحة الخبر نادى بمس  
 رسائل تعليمية نفسة إلى شعب الحبشة وإلى ملك الحبشة وإلى وزيره وإلى الأتشي والكهنة  
 والرهبان وجاء فيها بأدلة كتابية وروحية من أقوال الكهنة ثبت ما في تلك الاعتقادات  
 من الفساد والانحراف عن العقيدة الأرثوذكسية وهذه الرسائل تشهد لطارقة الكرسي المرقسي  
 سهرهم على الكنيسة واهتمامهم بتثبيت العقيدة اللاهوتية الصحيحة .

ول تبا الملك يوحنا كان لا يزال في نشوؤه من الذين تسمت اليهم  
عندئذ بطبة كاتى بدم ذكره فعند شمع روحه وقع بسفوفه رجوعه في ايدى من  
كما يظهر من كتابه لآى وقد أرسنه من مطوبه لذكر لآى كيرلس حارس وهو مؤرخ  
في ١٨ هاتور سنة ١٨٧١ (١٨٧٩ م) وهذا نصه بعد الديباجة :

"أعرض لبعثكم أنا اسمك يوحنا ملك منور حينئذ تتركه بوب عهد عديم أى  
توجهت الى نشوؤه وشوة الله وأروح قدس أصغوا مع سباسبه وصدرو تحت حكمت  
وقبلنا بصبا بالخير والسلامة ولكننا وحدناهم بقوون في عذرنا ثم مسيح بسعدنا وبعده  
وهى مساوية للسبح فعند محسا روحه مع "لأشعة" أى وكل مقرون بكرسى ثم تكلها بوبوت  
والقصوس العلماء ورهبن وأطعمهم على كتاب من أهول لآى "لأقدمين ثم شرحنا لهم الكتاب  
المقدس وأنبأ لهم نشوؤه حديثه وعقيدته وأخبرنا متلوا وآمو وعرفوا الحق ، ثم هم فنوا  
لآى به في راس الملك تودروس كان عقد محسن روحى مثل عهد محصور أنا سلامة وحرمانا  
المطربون والآب المطارب تقع من يعطى الحل فأحدثهم بأنا قد صرنا عبيدة واحدة  
ومملكة واحدة فأرسل خطا إلى أبنا كيرلس الاسكندرية طالب منه الحل لكم ولنا  
كما قد تمهدنا بذلك فأرجوك يا أبانا أن تمطيهم الحل".

ومعلا أرسل المطوب المذكور لأبنا كيرلس فوجههم اهل والركة وتفق من الملك يوحنا كتابا  
مؤرخا في ٩ برموى سنة ١٨٧١ (١٨٧٩ م) يشكر فيه لطيريك على ذلك وسأق سببه  
فيما يلى وقد كان الملك يوحنا شديد الحرص على تعاليم انكيسة وعادتها مدبلل الكتاب الآتى  
المؤرخ في ٣٠ أشتير سنة ١٨٧٨ (١٨٨٦ م) وهو بعد الديباجة :

"أبنا الأب

أنا أصغر أولادك يوحنا أخى ركنى أمام قدسك مسعد حصرتك روحى أنا وعسكرى  
وحدوى ومملكتى قاصة ، نحن بحال الاطحن والصحة والعامية بركة دعائكم وصلاة مريم  
الغذاء أم يسوع وسيدة الموالم جميعها صهيون النقية .

مبدي قد وصل حوائكم وما به صار معلوم عندنا وأنشرف بهصار قداسكم أن أهل نشوؤ  
وأهل قوحام كانوا يأكلون السمك في صوم لأرمن وصوم البندراء فصحن طبقا لرسوم الآباء  
وقوانينهم المقدسة أرسنا من طرف جوانا ملع مع المحروم من الآباء المكرمين والمجدقة  
أفصوا لمفالتنا وطلت تلك العادة بقوة صلاتكم".





"وأما جماعة المسلمين فمليهم مرشد الأمن والأمان سلاطه وأمر تعاملون الرغبة وأهل الدمة  
 صدد ذلك حتى في أيام والده الملك الأعز سيف أرعد أرسل رسنه مع اهداما إلى السلطنة  
 الشريعة الإسلامية ولما سمع أنكم تصرون أنا الطيريك واحوتا نصارى صعب ذلك على  
 والدنا المرحوم وامتنع عنكم وعن مرسلتك ولكن لما وصل بنا كتاب أيد وراسا ورئيس  
 السيد الأنب الطيريك هنا تحت طعته ولا نستطيع مخالفة ولأن قد جهرا اليك أحسن تجهيزه  
 مع أولادنا المحصبين شوا كابدوكنا وكثنا لأهل الوصية الأكيمة ما بينا بطيريك واحوتا  
 النصارى بالدهار المصرية ومهدا صتمود مع أيد الطيريك واحوتا النصارى من الخبر بمعه  
 مع المسلمين الذين في حوزتنا وفي سلطاننا الخ".

ولما نذب المصوب المذكور الأس كبرس الرابع للذهاب إلى أثيوبيا في مهمة سياسية من  
 ساكني الخيال سعيدا تمكن من إتمام هذه المهمة على ما يرام مع الصحافي تاودروس دحما  
 مما وقع له في أثناء ذلك مما سذكره بنى من الأسهاب في الباب الثالث

ولما وقعت الحرب بين الحبشة ومصر في عام ١٢٩٣ هـ (١٨٧٥ م) أرسل مطوب لذكر ذات كبرس  
 الخامس إلى الملك يوحنا كاسا الكتاب الآتي وهو بعد السياسة :

"وبعد أي صاحب نعم يد يد نعم سموية مينة لذات امبوكة الشرقية وأوص  
 سلامه الجليل على سديك الكريمة وودولك المباركة الفخيمة أنه كما لا يخفى عن عه الشريف  
 أن أهم واجبات إرياسه وجهه محافظة على شاع "الأوامر الشرقية" الاتحادية التي تخص  
 يكون بكسبه بسوية معه في سدي بحبه في هي أكمة كان علمه لأجل حادثة في طلب  
 السلام وإنتشار صلح المدين هي أسس "معدن خاصة جهدها في أمة لودده لإعلاص  
 وحفظه حساب من أولاهم سعده وتعرف به أحكم وسياسة الخليل

فقد على هذه  
 أمواسا التي لا تخفى عن عه حاكمه صبح له في مده فحوصه بماء كما حصل من جهه  
 ما تقارب حدوده هذه السنة ما يكاد حوصره حيز الجنوب من حصوه من وقع من  
 تمسككم لامة وحكمه مصرية منحه من حيز معشر روقه نصير من ردها  
 متسبب من عه المعنى إلى رعه الأعداء حتى شام من سده اده من الخراس  
 ونكدر صغو لامة لأولى حورية من عده من ردها من كذا لا يخفى عن أكمة سرقة  
 أن حدوث مثل هذه وقوع من أكمة من حيز كسبه أميرها رؤساء ومصر يوسس وقد  
 بأسف عيه وأسف ونكدر كبير على لمصا من رمت من وقوع حيز سوء كان على  
 أسف وحسب لمصريين أو على أولاده لأحاش حوص في مدين فده ما يوجد بديته  
 قد التزم حذرتنا بلب من المانية متى حساب نفس حدودى اعظم أن سده كرم مع سموه  
 في هذا الشأن موحيين لمقامه السامي عواطف الكندر احصل من ذلك البهجة فبين أن



يختم كذلك مثلا كما هو مأمور به في وصية أحبنا الخديوي الأعظم أي ولم يرص أن يصح  
ختمه بالبيان عن حبيب أحيانا يعزير من أرسل بطيبه إله من الخشب الكريم . أما من جهة  
ولكم من مصر على دوام محبة وسلامه والمودة الكاملة الخ .

• • •

وكان المصوب المذكور بطريقك السابق قد كتب لك بوحنا بوصيه فيه بأن يعامل  
لمسلمين في البلاد الخبشة بالرفق والعدل فتلقى منه كتاب السن وهو -  
”لؤيد من الله ملك صهيون الخبشة وقطارها

الآن لطبع اسمك سمع بعد تحب مدي ذات سيد لكي يحصه الخرب من عداة  
للمسلمة صيب (أعيا لمسيحة من الأيدي رسوبه ذات تحار حو من الأور من محي  
الذنوب والآثار شمس سمع لأربود كسة وخر شمس الخبشة كارور لأعين الظاهر  
بانيار مصرية نوح سحنة العفوسه حيفه لآباء رسول للثلاث منه والثانية عشر مدينة  
سقية الخمس عن كرمي درمر من أرمون وشهد سور آيب الدهر عن خلاص هوسا  
مقرون عنه من قم سيده ” هو الرعي الصالح ورعي الصالح يسمن نفسه عن حرافه  
المكرم المتوح سمنة الروح القدس ساطق ملاحيت يسوع العمة لدى يدي كل مخدوعات  
الواعظ والمهدب لشعه ومقيمهم من سقطت أب الصوريك لآنا كبرس بطريك لمدينة  
المعنى الاسكندرية ومصر وعمكة الباسطة أديها في الله الخبشة والوبة والخمس المدن  
الغريبة أمام الله لنا حياته آمين .

أما بعد اهداء السلام مع التماس البركة مع السجود أمام الكرمي ذي الهيبة والاحترام أما  
ولكم السلطان بوحنا كما قد أرسلنا لأبوتكم حواما عما صدر من عقد المجمع على الذين يقولون  
نفسهم للسمع مع ولدته وعلى ما يصبر عقده بعد الميلاد في الثلاث سنين وما يصبر اغنوده  
في الزاعة والآ في أرك لأوهت وأشرف الساعات وردن طومار أبو شكم بهاهرة المؤرخ  
في ١٤ طوي سنة ١٥٩٥ ولم تصفد مصر من مشمولين صا واحد عن أشرف عباس  
أبوار شمس ورياسة أبوتكم وصار بحبه دجيرة روحية وقد صدر معلوما لاسما رسموه البنا  
من حل ندي تابواش كانوا يعفرون على ودية لخلاص حتى سمع من أهل محبة بوعرة  
في قد أشركوه مع ولده في جوهر لاهوت وقد صدر حل مسك عما مضى من الزلات  
لأولادكم المؤمنين فأنا وبذلك انصاف واحد لمسلم في شقة من يسوع لمسيح الكريمي  
أسدي بالبرر خبشه تنهل لي به انتفوت لأقدس ذات ولان والروح القدس  
جوهر من الواحد القدس كل أن يديم لك ولك أيا عديدة وأمة ساحة مديده ويحفظ  
لنا قيام أبوتكم آمين .

أما ما ذكر في رسالة أبو يتكم عن المسلمين المقيمين في سبطنة النجاشية وما يتبعها من الأقاليه ووصفكم إنما بأن ترفق بهم وعاملهم بأرفاهة وأنسهل لهم ممارسة شعائر ديانتهم فأحيط شرب عسلكم أنه لم يصدر ما شئ بكدر حطهم وحاشا لنا من ظلم حقيقة الله فهم يزعمون وياكلون وشاربون ويربحون ويسمون في كل الجهات التي يقيمون بها ولم نطلب منهم حرية ولا كلفهم الخروج إلى حرب ولا أكرهناهم على دخول دين النصرانية لأن لا نحيل الظاهر لا بأمرنا بمثل هذه الأمور القهرية بل لن نترك الناس أحرار .

نرجو أن تكونكم أن تكونوا دائماً مصلين عنا بالأوقات المقدسة وخصوصاً بأوقات الفداسات طاهرة واحصلونا بحالين مباركين من فم أبو يتكم ولا أريدكم وصية لآتي ولذككم ومحسوب عليكم أدام الله رياستكم طينا أياها عديدة وأزمنة سالمة مدينة .

٩ رموزى ١٨٧١ ( ١٨٧٩ ١٠٢ غ )

واليت مثالا آخر على مبلغ حصوع لأشوسين لطارقة الكرسي المرفسى وتمسكهم بعروته الوثني وعدم إطلاقهم أن يزواهم رتسا غيره ذلك أن وفدا حبشيا كان قد جاء في سنة ١٦١٩ م طلب أسفقا شحنة قوحاء بدلا من المتبع الألبا لوكاس أسقفها السابق وانفق أن أعضاء الوفد صنعوا على شراب صدره من بطريقك فقط الكناويث وفيها يتحمل لنفسه لقب " بطريقك الاسكدرية " و بوه وحبشة وسائر الكراد المرفسية " وسبق من هذا لآخره وكنتم في ٣ يدة مصر العراء لكتاب لاني

" حصود محصل صاحب ٣ يدة مصر

حصود في الديار المصرية في هذه الأيام لأخرة بأمر جلالة مولانا الميث عصم لأسد الخارج من صعد يهودا مبييت شاي ملك ميوث الحبشة لأجل حجاب وحصود رامة الأسقف مصوب شحنة قوحاء الحدة لأوربود كسه سره على حصص سد وسراب مصوعة مذكور فيها أن أسا كيه من مقرر من سمي حبيب بطرركا هاتمه السطر مكنوب لتبع نصر حد نفسه لقب بطررك الاسكدرية و بوه وحبشة وسائر الكراد المرفسية فاصعب كل الاسعراب من هذا تائب لدى حجاب مصر رة المومنا به من دون حق ولما كان رتيا " ام سيد بطرركا " لأن كبريس خدمين " و بطرركا مدييه لاسكدرية مضمي و بوه وحبشة و خمس مديي العربية صاحب حد لقب الشرعي الحقيقي لم يطق محوس ل يرى غيره يتحمل حبه نفسه وهو للقب شرعي لمعترف به فقد وحدثا لخصته وجميع سدفه الكرام من مائر ميوث لأرض ورؤسها من أول الكراة الرسولة لآب فاهدا حشا هذا الكتاب رجو حرك شره في حريدته العراء بيانه للتحفة واعلان ما عصفت مستدين من قبل جلالة لامر طور مبييت ملك ميوث الحبشة بأن حجاب

كفرلس مقار لا حق له في تلقيب نفسه بهذا اللقب خصوصا أن ملاد الحبشة كلها لا يوجد بها أحد من الكاثوليك التاسع له وقد حصر حنايه الى ملاد، من ثلاث سنوات وعرف كيف أن الشعب الحبشي بأسره لم يعرف له صفة دينية ولم يدعوا الا كأحد لأفراد وحاشا له أن تعدوا أمة كانت عن أما اخون الكيسة القصة الأرثوذكسية المحبوبة التي حصنها لها كل هذه الأجيال بطولية، حلا يطعم فيها أصحاب الطوائف الأخبية وعشا يحلمون بالتقرب منها

حريرا بمصر في ١١ يوليوس ١٩١٦

عضو الوفد	عضو الوفد	رئيس الوفد
نعمى برجس	القنصل هيل صريم	ملاته عريال

### كرسى مطرانية أثيوبيا في القرن التاسع عشر

جلس على كرسى مطرانية المنسكة لأثيوبية في القرن التاسع عشر ستة مطارنة غالاهم :

أولا — الأنبا مكارىوس ؛

ثانيا — الأنبا كيرلس ؛

وهذان لم يقف على تاريخ ارتدائهما كرسى ولا تاريخ بياحتهما .

ثالثا — الأنبا سلامة ؛

وقد ذكر في جدول أسماء مطارنة الحبشة المحفوظ في الدار الطريركية أنه رسم في سنة ١٨٥٢ م ٤ وكسبا عثرا على رسائل وردة منه في المطلوب الذكر الأنبا طرس الحادوى التاسع بعد ملته في عداد الطرركة وأقدمها رسالة مؤرخة في سنة ١٥٦٤ للمشهد ( ١٨٤٨ م ) وفي هذه الرسالة يقول به أرسل لي الطريرك رسائل قلها في سنة ١٥٦٢ م ( ١٨٤٦ م ) ولم يتلق عليها ردا .

الأنبا سلامة والكاثوليك وقد أشار في رسالته المشار اليها الى وجود رجل يدعى يعقوب الافرجى يث المذهب الكاثوليكي في الحبشة وقد بحثنا عن هو يعقوب الافرجى هذا فوجدنا أنه هو المصمبيور دى يا كونس رئيس الحنة كاثوليكية في ذلك الحين وقد يد لبقراء أن يورد لهم ما جاء في رسالة الأنبا سلامة عن جهاده في ميبل احراسه من هناك قل :

”حين حصرونا الى ملاد التمرى (التيجريا) وجدنا يعقوب الافرجى قد استولى على أفكار الرعية جميعها و بالاحص البند حارمتش أو يه وورراته بما كان يقدمه لهم من المال والملابس الفاخرة ووجدناه أحصر مطرانا افرجيا وى له كيسيئين وقال اسمي بيتان ولكن انظروا عجائب مار مرفس لما أراد أن يكشف مستر هؤلاء القوم فان المطران وودت له رسالة من أوروبا وقد كتب عليها باللغة العربية ”مطران الحبشة“.





### خامسا - الأنبا بطرس :



الأنبا بطرس مرقس

وفي ٣ أيارب سنة ١٥٩٧ ش ( ١٨٨١ م غ ) احتفل  
برسامة الأنبا بطرس مطرانا والأنبا متاؤوس والأنبا مرقس  
والأنبا لوكاس أساقفة وأرست هذه عويس معهم دما طبع  
عليها الملك يوحنا ظن أن فيها انتقاما من سلطة الآتسجة  
( رئيس الأكليروس الحبشي ) فكتب بذلك الى المرحوم  
لأبومناوس ميلوناؤس فأرسل اليه الجواب بأن عطية بطريرك  
رئيس عن لأسعة وأب هذه القويين لا تمنح وصيته

### سادسا - الأنبا متاؤوس :

فلما تولى الملك يوحنا كاسا وتولى لعرش الملك ميليت ملك شوا رفض الأنبا بطرس أن  
يمسحه لأنه كان قد وعد محل الملك يوحنا بمسحه فطلب من الأنبا متاؤوس أسقف مملكة  
شو أن يمسه فمسه وقد أقر الملك الرحمت الطيريك الراحل الأنبا متاؤوس على عمله  
ورفاه الى رتبة المطرانية ولم يأت في القطر المصري في سنة ١٩٠٢ احتفل بتبنيته مطرانا  
في ١٦ فبراير من تلك السنة .

أما الأنبا بطرس فمهم الى محل الملك يوحنا كاسا ولما وقعت الحرب كان الأنبا بطرس  
في حملة الأمرى ولكنه ظل مكرما الى أن مات .

أما الأنبا متاؤوس فظل المطران الوحيد للمملكة وتولى الأنبا لوكاس والأنبا مرقس ثم أرسل  
الى مملكة قوحام أسقف آخر هو الأنبا يواؤس ولكنه عاد الى مصر بعد وفاة ملكه .

وقد جاء الأنبا متاؤوس الى منظر مرتين وهو أول مطران خرج من المملكة وكانت العادة  
أن يبقى المطران بها الى وفاته ولكن المطران أوفد في سنة ١٩٠٢ في مهمة للمملكة فرار مصر  
ومسطين والأنبا وروسا وعدا الى الحبشة ثم جاء الى القطر لمصرى في سنة ١٩٢٣ لمصره  
ولما أظال اقامته هب أرسلت لامرأطورة روديشو الى لمطوب الذكر الطيريك كتابا  
في ٢٨ أيارب سنة ١٩١٥ - ١٩٢٣ ) طلب من عطية أن يرخص له بالعودة لأن الشعب  
الحبشي في اشتياق اليه فعاد .

وبال الأنبا متاؤوس مقاما رفيعا في هوس الأثيوبيين ولما انتقل الى رحمة الله في يوم  
سبت ٢٥ هاتور سنة ١٩٤٣ الموافق ٤ ديسمبر سنة ١٩٢٦ م ع الساعة الثالثة بعد الظهر  
حن عليه الأثيوبيون حنا شديدا ودفن بالاكزام في قبر خاص بمحوار قبر المرحوم  
الامبراطور ميليك .



### المطران الخالي ورسامة الأساقفة الأحباش

لما نبع المثلث الرحمة الأبنا متافوس طلب سمو الرأس نفري (حلافة الملك) من المطوب المذكور الأثيا كيرلس الخامس رسامة مطران يحل محله مع رسامة عدد من الأساقفة الأحباش يعاونونه في إدارة الكنيسة الأثيوبية فقل المطوب المذكور الأثيا كيرلس وقتئذ رسامة بيافة الأتسحة أسقفا مع المطران وطلب من صاحب المعالي يوسف سليمان باشا أن يكتب لسمو الرأس نفري بذلك .

ثم حدث أن انتقل الأثيا كيرلس إلى السماء في ٧ أغسطس سنة ١٩٣٧ أي بعد بيافة المطوب ثمانية أشهر فأوقعت المكتات والموضوع في أن رتقي السدة الطريكية عطية الد المعظم الأثيا يواس بعد ما أرسل صاحب الحلافة الأمر طوره وأملك لتبنة الوحبة بسطته بارتقائه الكرسي بطريركي حدد حلافة الملك سكلاء في الموضوع وطلب أن يكون المطران حق رسامة أساقفة فرأى عطية أن يستشير أعيان بطائفة في الأمر فدعاهم إلى اجتماع عقد في الدار الطريكية في يوم الأربعاء ٨ سابر سنة ١٩٣٩ وكانت نتيجة هذا الاجتماع لا بد من أن يرسل عطية ساما للمعظم نفرا في حلافة سعث بالصيغة التي أقرها حصر بمحمدين وهم أحمدب المعالي ولعمر يوسف سينا باشا وبوق دوس باشا وعبد المطي باشا (ورر برعه في ذلك الحين) وحافظ عيسى باشا ورر حارجية في ديت حير (وقبى فهمي باشا وعرفس سميكة باشا وحرجس أطوب باشا وبس عوص باشا وكامل عوص سعد الله باش وعمر رمدي مشرق

وهذه ترجمة التفراف الذي أرسل :

” حصرة صاحب الحلافة النعاش نفري

اطلع على الكتاب المرسل من حلائكم لوند صاحب المعالي يوسف سليمان باشا ومررنا كثير لم أظهرتموه من لمواطف نحو تحرير الصلات بين الكنيسة القبطية والكنيسة الخيشية كما يسرى أن أبع حلائكم أحسن رعدنى ورهاب شعب القبطى نحو الكنيسة الخيشية وأولاده لأحاش وأزيد كم مستعدانا لأحير مطران الخيشية جامع للصحات التي حلتسموها فيه وقد بود أن نمنحه الاحتصاص لدى ترسيمه وهو أن تكون له سلطة رسامة أساقفة لو كانت قوايين الكنيسة تسمح بذلك ولكن أمام هذه الاستعانة لندبة رؤس أن يؤيد ما سبق أرسله حلائكم معالي يوسف سينا باشا عن لد المثلث رحمة المنح بطريرك السالف الأثيا كيرلس وهو أن نوقدوا المحترم الأتسحة لرسامته أسقفا كما لنا مستعدون لرسامة من تزون لزومهم من الأساقفة لأفاد سواه كان أسقفا أو اثنين للقيام بالرسوم الدينية وللمساعدة المطران في أبحاث الخيشية محتمة وأنا كدوا حلائكم وعقنا الأكيدة في حل جميع المسائل المتعلقة بين أولاده الأحاش وأهمهم الكنيسة القبطية بمحيط مصاح القرييين ويرضى حلائكم





لكي أحدنكم عن متاعبنا كلها وبما أن الشعب أصبح على علم بما كان يجهل من قبل وبدخول  
الحبشة جمعية الأئم التي تصرح بحرية الأديان ويحيل الدين يحيطون بنا والذين يفهمونا بطرق  
كثيرة والآن وان كنا لا نريد أن نتفصل عن كرسى القديس مار مرقس فاننا من جانب آخر  
يصعب علينا أن نقاوم تيار حدة الشعب .

فبحرور حاء شديدا ألا نتفصل الحبشة عن أمها الاسكندرية وأيها مرقس في عهدكم  
وعهدنا وطلب تعيين المطلوب لنا من الأساقفة مع مطران واحد لكي يخفف ذلك من حدة  
الشعب .

وبعد مفاوضات طويلة لم تسفر عن نتيجة ما عقد عطية بابا اجتماعا آخر برئاسة عطية  
في ٨ مارس حصره حصرة صاحب لياقه الأنا لوكاس مطران قنا وجناب القمص ميناوس  
الحق وأصحاب المعالي والسعادة وحررة يوسف صليب باشا وتوفيق دوس باشا ومرقس حنا باشا  
ومرقس صميكة باشا وادرجوم قورى انطيمى باشا وكامل عوض سعد الله بك ودخاها حبران  
حريس وسطوروس صليب بك والياس عوض بك وساو برس ميخائيل بك وعزير امدى  
مشرق ومسيحة امدى عبد السيد . وتمرر في هذا الاجتماع ارسال وفد الى الحبشة مؤلف  
من بافة الأنا لوكاس وأصحاب المعالي وسعادة يوسف صليان باشا وفيلبي فهمى باشا ومرقس  
صميكة نائب لمفاوضة الحكومة الحبشية في هذه المسألة . ثم رأت إحدى الهيئات العبا أن يكون  
الوفد من رجال الاكليروس وعقد المجمع الاكليريكي عام المقدس في ١٢ مارس برئاسة عطية  
بابا المعظم وحضور أصحاب لياقة الأنا مرقس مطران كرسى سينا ولاقصير والأنا لوكاس  
مطران قنا وقوص والأنا آرام مطران سينا والأنا ميخائيل أسقف كرسى اوى بيج والأنا  
أنتاسوس مطران كرسى حى سوب والهدب والأنا سبيلوس مطران كرسى اورشليم والسفرية  
والأنا بطرس مطران الدقهية . فخررة ودمياط والأنا ايساك مطران الفيوم والأنا مناؤوس  
مطران الحيرة والقليوبية ومركز فويس . وقرر استئداب صاحب لياقه الأنا بطرس مطران أحميم  
والأنا ايساك مطران الفيوم للسفر الى الحبشة ومعهما بكهنة والشمامسة

وقبل أن يمد هذا الوفد الأخير مدته للسفر وردت الأنباء من أديس أبابا بأن الحكومة  
الحبشية تفصل حل المسألة في القاهرة على يد مندوبها .

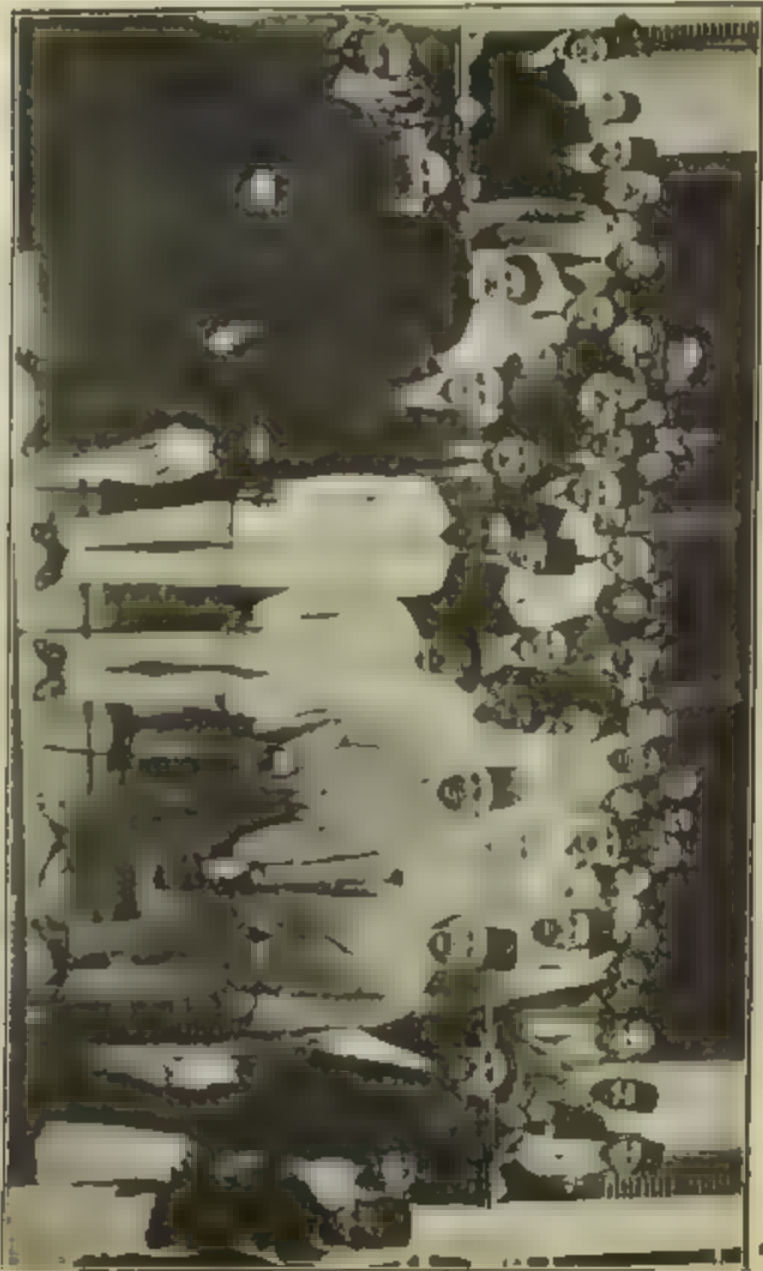
وبناء عليه استؤمعت المفاوضات وبعد عدة جلسات طُل في الأحد ولرب وطلب سيادة  
أوسهلى سيدنو رسامة عدد كبير من الأساقفة الأحباش ثم لاتفاق على رسامة خمسة أساقفة  
فقط مع المطران القمص على أن يكونوا تحت رعايته طفق اللغواين التي كانت وصفت في سنة  
١٨٨١ للاساقفة الأقطاط وطير الحرة والرق الى الحكومة الحبشية فتلقي عطية بابا المعظم  
التشرفات الآتى :

”أديس ابابا في أول أبريل سنة ١٩٢٩

خريطة الأنبا يوانس الطررك ، مصر

تلقينا من عبطنكم الاتحاق المبارك الذي تم مع أتوسهل سيدالو في موضوع الأساقفة  
مسررنا به جدا وردا عليه أنشرف بأن أعرض بأنا أصدرنا الأوامر بسفر الوفد في أقرب  
فرصة وأنا نتوصل الى الله القدوس أن يطبل حياتكم العالية ما

بحاشي تهرى



الأساقفة في كاتدرائية الإسكندرية

### وصول الوفد الحبشي

وفي صبيحة الأحد ١٩ من شهر ١٩٢٩ وصل الوفد الحبشي إلى مصر بور سعيد وكان مؤلفاً من سعادة بحروند رانكا أحد وريثي الملك وأربعة من بكهنة هم الذين رشحوا للاستعانة بأفهم من الباشا في الشراع وسبقوا مستقلاً جافلاً في بورسعيد والقاهرة وفي الساعة أربعة بعد ظهر ٢٢ مايو ذهب وريثي الحبشيين وأربعه من تدار بطريركية يرافقه صاحب السعادة وحق دوس شاشا ومسيحه قدي عدا السيد وبعد ما قدمت لهم المرحبات وقف سعادة وريثي الملك في وفد ملكه رآته ترحم.

فحضرة صاحب العظة قدس الأب .

لقد ارتبطت كنيسة أبيو ما من أقدم "مصور نفقته كنيسته لاسكندرية وتوثقت وحدته المقدسة رغم من القرون وكلاهما كانت المعقد لأرتودكسي القويم

ولقد زادت هذه الرابطة القويمة متانة وتوثقت من هذا أكثر وأكثر في عصر صاحبه الحلالة الامراهوره روديتر منكه ثيو سا وحلالة ملك تغري ما كوتن وعصر توف غبطتك .

واسم حكومة . شعب لآس في اشكر لمبطكم هذا العمل العظيم وقد كلفني صاحبة خلاص مولاي الامير ذو . ومولاي ملك مرفقه بكنه من حتره لتصعوا بلك المقدسة عبيد قهرهم في مريه لآسفة

ومن سعيد ما حيدري بغير مع كلتي به حكومة ثيو بيا وسومل ان لله بغير لدى لا حصي بغيره ان هذا من عمر عصفك منقبص بالصحة والفاضة وتدارلوا قبول طيب بيباني سعاده عصفك وهذا " اشرف بغيره الحوادث التي كلف بغيرها به عصفك " .

وبعد ما تم تسليم عصفه الطريرك هذه لرب من قدم به الوفد صوراً بمو بغير به مهد في عصفك احداها صورة بخلالة الامراطورة روديتر ساجها لامر طوري وشاية صوره حلالا الملك تغري بتاجه الملكي وقد كتب عليها بعصفه بامعة الحبشة . ترحمه . "مهده ان صاحب العظة الأنبا يوانس بابا الاسكندرية والحبشة واليوه والحسن لمدن تغريه من اسه لخاص تغري ما كوتن" ووقع عليها بامضائه وانك في صورة حلالة الملكة من بتاجها الملكي والصصور الثلاث موضوعة في اطراف ثمة فصل غبطة الطريرك هذه الصور بالشكر ومحضل لخاص سعادة وزير الماسة بالكنيسة لآنية

حضرة صاحب السعادة بحروند رانكا أحد وريثي مارية أبيو بيا

يسرى كثيرا هذا أن استقبل في كرمي القديس مرقس أولادى الأنبيو بين كما يسرى كثيرا أن تصلني رسالة بخلالة الامراطورة وحلالة الملك تغري وحلالة الملكة من وأن أعلم أنهم جميعا مفتنون بالصحة والفاضة .

وبه من دوعي عطية نرى شجرة لاسوية سو. في سبب حادثة لامرطوره  
أو حادثة ملك أو حادثة ملكة أو حضرت. واس وبع راء ووراء كعبه أو الشعب  
مفسكين عقيدتهم لأرثوذكسية مونية في يديهم لأيام مائة ولا غيرة فود. من شعبي  
المصري والآشوري مني رخصهم طسعه راء. حادثة مونية وهو بين سببهم أن عبود  
تودهم من راء راء حادثة بروحه في راء لأفاد من راء مصر. حادثة راء سبب  
الآشوري في طلال الكيكي المرقسي

ولما كانت حل أم في أن شهر أولادى شعب شوب. راء في موني و حادثة أولادى  
أعط مصر فقد راء أن لا أورد في حوجه عن السليمة مدمة راء راء لأسافة مهم  
لعموا لشعهم بديهة وسري أن قد وقع حادثة على أولاد عام. بين راء راء راء  
في الهرب العاص وأنشتر به سكون حرم من يقومون يده عرقس بديهة راء  
وسأفك لراشهم ورأى سبب كيبه لاسوية مصر. فقط يكون حرم من راء كرمي  
لمرقسي راء راء وشعب راء

وأرجو تبيع حضرت الشوب حادثة لامرطوره رودس و ملك مصرى و ملكه من  
ركب راء راء ودعوى لاسوية راء راء حادثة راء راء راء و حضرت لراوس  
و حضرت راء راء راء شعب لاسوية و أورد سبب حرم راء راء راء و أن يحل  
عصر حادثة راء راء راء راء راء راء راء راء راء راء

ثم وقف حضرت لاسوية راء راء راء راء راء راء راء راء راء راء  
مرسة لراوس راء راء راء راء راء راء راء راء راء راء راء راء  
و ملك مصرى و ملك حادثة ذلك مصرى حادثة

١١

”الأمم انطارج من سبط يهودا زودتو معية مع ملكه راء راء راء راء راء  
والملك تغرى ملك أسوب و حادثة راء راء راء راء راء راء راء راء  
الى قطة أينا المظم والقديس عمار لاسوية راء راء راء راء راء راء راء  
واسوية و أسوب و حادثة راء راء راء راء راء راء راء راء راء  
كر راء القديس مرقس يهدا سور و حادثة راء راء راء راء راء راء

عطية الأب الكلي لاهرم

بدأ نطب صاح دعوى و سوسل لقسكم أن تصبوا عا و عن جميع راء راء راء راء  
وعن رؤساء شعبنا وعن الشعب الآشوري و أن نحبو راء راء راء راء راء راء راء

لقد كان فرحا عظيم و سرورا عظيم لاهم أن قدسكم قد حلتم القديس مرقس أنشتر  
الاجيل على كرمه المقدس و لذلك أمر. أن يكرام قدسكم أثناء رفع القديس المقدس في  
جميع الكنائس بملكنا .



## خطبة الأب الكلي القداسة

لقد ارتبطت كيسة اثيوبيا بالكريسي الاسكندري المرقسي منذ أقدم العصور وكان لهذه الوحدة المقدسة تأثير عظيم في انتشار وتثبيت إيمان الأرثوذكسي ولأجل توثيق هذه الرابطة نوسل الشعب الاثيوبي لقدس أبوتكم أن ترسموا لهم من علماتهم عددا من الأساقفة يديرون شؤونهم لروحية وقد تعصموا حاتم ملتصمهم فكان تعطفكم هذا وقع فرح وسرور عظيمين عند جميع أبنائكم باثيوبيا وعندنا نحن أيضا أولادكم بالروح القدس .

ونحن بالنيابة عن رؤساء الكنيسة الاثيوبية والشعب الاثيوبي تقدم لقداسكم أبجل الشكر على عمنكم عظيم هذا لدى سيريد الرطة التي تربط نيو سا ماكريسي الاسكندري متانة وقوة وما تحدهما هذا ينشر لايمان الأرثوذكسي في عهد قدسكم وعصرنا وسد كر التاريخ لقدسكم ولعصرنا هذا نحن السعد لدى سبي ذكره عطية لأحببنا الحسنة المنقولة

وقد أرسل قدسكم الأمانة العامة الذين رتب فيهم أقداره هذه لمراكز سامية ووجه عليهم اختيار الشعب ورؤساء كنيسته لكي تنقصو رسالتهم بيدكم الصاهرة ألفة على ملاد اثيوبيا ولترودهم بالعناء الروح القدس حتى يقووا بنشر الدين الأرثوذكسي في جميع البلاد وهم تاتوا الايمان شديد التمسك بمقبيتهم الأرثوذكسية وقد شهد لهم جميع العلماء بذلك وهم مهر دستا مهر هلام مريم . مهر ولد كد . مهر هيلاميكائيل وأن تنقصلوا كذلك فحترو معهم من بين رهبانهم من يبق ما يكون مصرانا لاثيوبيا على أن يكون تقيا حاد الله قادرا على رشاد شعب الاثيوبي وبعث الكنيسة ثيوب وشعب اثيوبيا

واسأ نصبح كل نعم في حسن حيدر عطية وذك الأمر كله بيد قداسكم . ونرجو أن لاتنسوا في صلواتكم شخصنا وبلادنا ونشركونا بركاتكم الروحية وتتوصل الى الله القدير أن يعطيكم بعمر بطويل وأن يبارك في عصركم الكريسي البطوريكي الاسكندري .

وقدم من صميم قلوبنا عظم الاحترام والخدمة ما

نور شمس سنة ١٩٢٠

بالحشي نغري ماكون الامراطورة زوديتو





وصول کلمه ای حاشی بنشیند ای استوار آمدند خانه







( منظر من داخل الكنيسة )

وأساقفة وأعضاء المجلس الرومى والوريان الحثين موقف الجميع احتلالا ودعى القمص  
سيداروس بجاء حاسر الرأس أمام عظة البطريرك وعيناه مغرورتان بالدموع فقال عظته  
ما يأتى

”بنعمة الله وبعد اختيار حصراتكم قد أفتنا القمص ميناواروس الأنطاكي مطرانا للكنيسة  
البحشية باسم الأنبا كيرلس وأمناء عنا في رعاية الأحباش بحوف الله ورجوته “ ثم وجه كلامه  
إلى المطران قائلا : ” يوجب عليك أن تفرص على هذه الوديعة الثمينة التي أوتيت عليها  
كأسلاك المطارية وتحافظ على النفوس التي سلمت لرعايتك “ .

ووضع يده والصليب على رأس المطران وصى صلاة الاحدير الابتدائية ورتل المطاربة  
والشماسة وكان المطران في أثناء ذلك يبكي بكاء مرارا حتى أنكى العطريرك ومن حوله .

وَألقى المرحوم فوري المطبوع ماشا حطة وجيزة باللغة الفرنسية وحده فيها الكلام الى الوفد  
اخيشي فقال ما مؤداء "ان الأمة عطية تعدد همهم سمعة بالوصول الى العاية بمحمودة  
ماتحباب مطران مملكتكم الحبية ، ونحن على الخصوص سعداء لانكم ايها الوزراء قد شتركتم  
مما في هذا الانتخاب ، ولو اسألهم ان يد الله فوق كل شيء في الحقيقة وأن العاية الالهية  
هي المرشدة لهذا الاختيار الذي شركتم فيه ووافتم عليه ، وأن الرجل الذي وقع عليه اختياركم  
مشهور بالتقوى ولورع وسعة الاطلاع ورحو أن تسال المملكة اخيشية على يديه سعادة التي  
نؤمنها لها من صميم القود . وأن تبقى لروابط التي تربط المملكة الحبشية بالكنيسة القبطية هذه  
القديم وثيقة العرى في ظل جلالة ملك فؤاد الأول وجلالة الامر طوره رودينو والملك تهمري"

ثم وقف عصاة الطيريين لمعهم وقرأ هذه الآية من كتاب المقدس "ونسوع ابن داني  
قد امتلأ روح حكمة إذ وضع موسى يديه عليه" وقال "يا يسوع لم يكن شيئاً منكوراً فلي  
وضع موسى يديه عليه مثلاً روح حكمة وهكذا نطلب في الله أن يعلاّ الآباء كيرلس مطران  
الملككة حبشية روح الحكمة وأنهم لكي يرضى الشعب عني بأمة وكلمة"

وأرسل وزيران لحديث تعرفه في صاحبي خلافة لامرأطوره رودينو وميث تفرى  
ينشاهما باتمام الانقلاب وأقام مجلس في حفلة شامدر مطر بكية في يوم السبت  
الساعة الخامسة بعد الظهر لأعضاء الوفد الحشني وأمطرون خدند ورأس الحفلة عطه  
الضربك لمعظم وبعد تناول الشاي والخبز والمرحلت أني حصره صاحب القرة الأستاذ  
كامل يث صدق مالبابة عن المجلس إلى الحفلة الآتية ساعة القوقسية وقد قوبلت من الجميع  
بلاستحسن والتشفيق .

”ان المجلس الى عدم ايجازته طائفة نصية بطريق لاغوب، وى شرف تمثيله  
فى هذه الطرف الدريعى عظيم، يعطى لاغوب كله، به يستعمل سعادتكم فى داره .

إن هذا الاحتجاج صورة مصغرة لماك لاتحاد المقدس لدى جمع بين المذنبين والأمنيين  
الشقيقتين برابط المحبة والاحترام لمساكن منبر حجر حصاره والذريع  
وهذا الاتحاد المبكى في ظل الكنيسة القبطية الأرثوذكسية، الأم المشتركة للشعبين شير  
لنهما ذكريات عزيزة عليهما هي ذكريات مناقب معان الآلام وما جالغ هوسهما من آمال.

وشهر لديها ذكرى ذلك الدم الزكى الذى صفك شهادته في سبيل الدفاع عن عقيدتهما المشتركة أمام الاصطهيات والمخس وهذا الدم الزكى هو أقدس الروابط وأمتها على وجه الزمان ، وصل هذه الصالة الشريفة في سبيل المبدأ والمتقد قامت تلك العقيدة الطاهرة التي وصلتنا على بحر الأجيال والقرون حامية من الزرع سليمة من التوائت محصنة بتقاليدها الشريفة كاملة ، ولقد ربطت العناية الربانية مصر باليونان وأثيوبيا بحضرة برابط لا تنفصم حواء ولم يقتصر هذا الرباط على أن كلا البلدين يجمع بينهما بحر العظم لدى يدر عليهما الخير والبركات ، بل إن الرابطة لأشد وأمس في اندثار الروحانية حيث اقترحت قضية الأمن واتحدت أرواحهما حول هيكل مقدس واحد ، ومثل هذا الاتحاد الذي صرت عليه العرون ويدي تعمل في صميم النفوس وامتزج بشاف القلوب ، والذي لم تشه في يوم من الأيام شأنه من عرص كان أسسه على دوام تبادل لاهلص بين الأمنين هو بلا شك حائد على مدهر وأقوى من أن تمتد اليه يد الله .

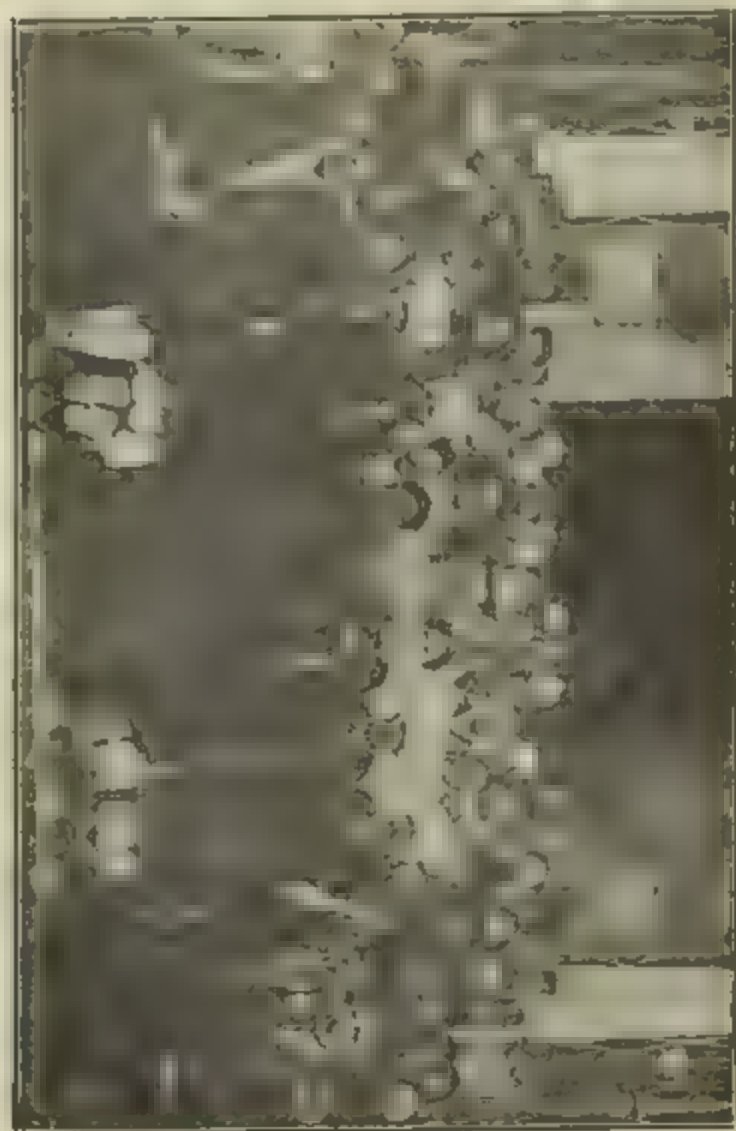
وانما اشوعه بكم بأحسن لمسات على دنش ، لاختيار سعيد لدى وقوم به في اتحدب مضربكم وأبفكم . وهو لا تحب الذي تقدس بركة أيبا لحيل وراعي الصبح صاحب الصلوة والقداسة لأنا بواسع عشر . . . الاسكندرية وطريرك الكراة لموقية ، وكذا أمل في أن أولئك الرعاة سيقومون بعام به أسلافهم محبسون الأنفة في رعاية شعبكم ، والعمل بمجد الكيسة الواحدة الرسولية التي تصب من في أحصائها وعمل على تأييد الزه نظ الحادثة التي تربط الأمنين .

وانا لرحوبكم بأصحاب السعادة وسبابة متى عدتم الى ملاذكم العريرة . أن تقدموا الى مقام صاحبة الخلافة ملكة ملوك الحبشة الامراطورة روديتو . وفي حصرة صاحب الخلافة الملك نمرى وملكة من عظيم اجلال وصدق مودتنا وسالص أمينا لأشخاصهم الحليفة وردعية بلادهم العظيمة .

وان يحسن الى د بقديم اليكم هذه لأمانى لشعرا به بمرصادي العبر عن ميول لأمة المصرية فاطلة التي تهدي هدى ميكيها العظيم المحبوب حصرة صاحب الخلافة فيؤد الأول أيده لله . وتدمه فيما يديه من حيل المظف نحو أمتك الكريمة وببديله من سامي الجهود في سبيل تبة أحسن ملائق وأصدق في سبين وأتم كلامي بأن أطلب بكم جميعا أن تنتهوا معي ليحي خلافة ملك فيؤد لأول . يحيى قدسة الأنا بواسع عشر . يحيى أصحاب الخلافة الامراطورة روديتو وملك نمرى والملكة من . ليحي الاتحاد الحلال بين الأمنين الحبشية والمصرية .

وفي الساعة السادسة نزل غبطة البطريرك يتقدمه الشمامسة علامهم الكيسة يحيط به المطارنة والأساقفة ومطران الحبشة الجديد والزهاد والأجاش المتحيين للرتبة الأسقفية ، وقفا ساب الكيسة حيث أخذ رسمهم الفتوغرافي ثم دخل المجمع الى الكيسة والنواقيص

تقرع ونشامة ترتل وحس عطلة سطريرك على كرسيه وشرع في صلاة لبس الأسكيم  
فالبس مطران الأحباش الأنبا كيرلس حلة المطرانية وتقدم إليه الأساقفة الأحباش واحدا  
فواحدا فالبسهم الأسكيم ، بعد أن سجد كل واحد منهم أمامه وجوهر أكراس فرشهم  
بالصليب وأسماهم بأسماء جديدة وهي الأنبا بطرس والأنبا أبرام والأنبا ميخائيل والأنبا إيساك ،  
وحتمت الحفلة نحو الساعة السابعة مساء .



حجرة البابس الاسكيم في كاتدرائية الاسكندرية القبطية

وورعت لدار البطريركية على الوردية والمتاحل والعلماء والأعيان وكبار الموطه بن رفاع  
الدعوة لحضور حفلة الرتبة في يوم الأحد الثاني ٣ يونيو .

وأعدت الكاتدرائية أعدادا خاصة هذه الحفلة الكبرى : فصفت فيها الكراسي المدهشة وفرشت بالبسط ، وعينت لحمه لاستقبال المدعوين واحلاسهم في الأماكن المخصصة لهم ، وبدأت الصلاة من الساعة العاشرة صباحا ، وفي ساعة ثامنة أحد كبار المدعوين يقفون وفي مقدمتهم صاحب المعالي نجله المطيعي باشا وزير الزراعة باشا عن صاحب الدولة رئيس الوزراء وأصحاب المعالي والعادة يوسف سليمان باشا وتوفيق دوس باشا ويوسف أصلان قنصوى باشا وهوري لطيعي باشا ( رحمه الله ) وأحمد شفيق باشا وأحمد ركي باشا ورشوان محمود باشا ومحمد عثمان أماطة باشا وأحمد شفيق باشا مدير مصلحة الحدود ومرقس سميك باشا وإيمان بك وإبراهيم دسوقي أماطة بك وحيدر بك ووزير الرزائل المقوقس وبعض أصحاب البيعة مطاردة روم الأرثوذكس والفلس ريتشموند عن جمعية الشبان المسيحية ، وأعيان الطائفة النسطورية وأعلنت دار المدون سامي الدار بطريكة أن إقامة اللورد لويد كان يوم الحضور بنفسه ولكنه كان مرتعا بموعد وكذلك السكرير الشرق ، كما اعتذر صاحب سمو الأمير عمر طوس وصاحب محمد لبليس بحله لوجودهم بالاسكندرية .

وفي الساعة الثامنة ونصف دخل الكنيسة موكب يتقدمه الشماسة بالأعلام والصدان يرتدون وورايم المطاردة بحلاسهم كهنوتية وفي وسطهم المطران وأساقفته الحدد المربع رسمتهم وخرج عظمة البطريرك من الهيكل وجلس على كرسيه بملابسه الكهنوتية وعلى رأسه تاج البطريرك . ومن ثم تقدم إليه المطران وأساقفته وأخبرهم أمامه فأتى عليهم الوصايا والنصائح بأن يذكروا حب صميم للشمع خبثي بكل خلاص ونعمة ، وعمموا لرقه وتعليمه وتهذيبه الذي . ويرغب مصالحه ويسهروا على شؤونه الروحية ، وأن يؤدي كل منهم الواجب عليه في حدود حصصه . فحقيق لأساقفته للضرب كرئيس صميم سميدون منه سفتهم ويسشيرونه في جميع أمورهم ونحفظون على عقيدتهم و تكون اتحادهم بالكنيسة النسطورية ولا تتدخل في تحركات سياسة ومن تخلف منهم وصلة من هذه الوصايا يكون دسه على رأسه ويكون هو يرث منه في يوم الدين . وكان دسوقي قدى ما يترجم بالحدث هذه الوصايا باللغة الحبشية .

وبعد ذلك انتقل عظمة البطريرك في باب المدخ حيث بدأت صلاة الساعة . فقدم إليه المطران والأساقفة فوضع يده عليهم وشرع مع عطسه حصرت أصحاب البيعة الأمام لمطاربه الابن مرقس مطرب سب ولأنا مكار يوس مطرب أبيض ولأنا أرم مطران المنا ولأنا يوساب مطران حرا والأببا أناسيوس مصرى سي يوسف ولأنا إيساك مطران الصيوم ولأنا بطرس مطران دقهية ولأنا متزوس مطران الحيرة والمدخ الأساقفة ناوقس أسقف متلول . حيث وضعوا أيديهم على رؤوس الأساقفة وشاركوا في الصلاة وتمت رئاسة الأساقفة لمطران على الشكوة الحبشية ولأساقفة كل منهم على المقاطعة التي تعين له في تلك المنكبة بمقتضى التقليد الذي يعطى إليه من عظمة البطريرك .



ثم اليس يباهه المطران الحلة كهنوتية وناسا . كما اليس لأبفة حلالا كهنوتية بلا يجان  
وفي نهاية الصلاة وقف حصرة الشماس حبيب أهدى حرحس وألقى خطاب عطلة بطررك  
الآتى :

### الخطاب البطركى

أيها الأبناء المباركون

ترتبط مصر بأثيوبيا بصلاب عدة مية . مما الحور بطبيعى لدى شأ مع الطبيعة وحلق  
أشتركا فعلا طبيعى فى الليل ومعه . ومما صلة القرابة بين الشعبين المصرى والأثيوبى .  
فان كوش حد الأحاش ومصر يم حد المصريين كما . أخوين . ومما صلة الدين ونسبة  
خاصة صلة الكنيسة الخنية . الكنيسة المصرية . فكما أن مصر القروية شرب بور الحصاره  
فى العالم هكذا ثبت التاريخ أن مصر لمسيحية شرب بور الدين فى كثير من الأقطار بواسطة  
رسلها وكهنتها وعلمائها الأولين الذين نعى الصيت . حين كانت الاسكندرية مع العلوم لاهوتية .  
وردى مصر منشأ الرهبنة . وأعمد الزاهرة الخالدة . وقد عنتفت الحبة الدينية المسيحية  
على يد رسل الكنيسة المصرية . ونصت عواين الكنيسة حد ذلك على أن يكون الحبة ناعة  
ها وألا يعين ها مصر . لا من المصريين . وقد ثبت كبيتها كل هذه القرون ثابته على  
الحبة والولاء متمسكة بملاقتها مع كنيسة مصر . معتقة ب تعلق الاسم المحبوبة بأما رؤوم .  
وستدوم امث الله هذه الملاقة كما هى بل تزداد مع الأيام مائة

أيها الأبناء الأعزاء

مند يوم لدى سلمى فيه . هى رعية الكنيسة لمرفقة مقدسة وفى منحه نحو شمسى  
المبارك أثيوبيا . واحساسى معطف نحوهم . حساس الأث نحو أسائهم . احساس الرعى  
نحو رعيته . وكما أننى أن أرو أسائى الأحاش فى ملادمهم وأمسحهم بركة لرسوليه . وأنقرى  
برؤية شعب أحده من كل قلى . وقد أحده من قبل جميع البطاركة أسلاى . وفى أشعر  
دائما هم مصوريين فى قلى . وحاصرين فى د كرى فى كل صلاة أقدمها فى لله على عرس  
جميع شمسى . متغير هاء ملادمهم ورحماءها ومصدء شعب . وتقدمهم روحا ومدة . وفى دائما  
أحلب السلام لخلالة الامراطورة اسنا الماركة رودينو . ولاسا مباركة حلاله المثلث عرى  
وامسكة من . سلام والنعمة والعركة هم وجميع أسائ رؤوسها ووزرائها وحكامها . سلام  
لكنائسها ولأدبرت . سلام جميع كهنتها وشمامستها ورهبانها وجميع شعبها كبار وصغارا رجلا  
ونساء .

## أيها الأساء الأعزاء

شارك الله تعالى فقد مضى نحو ستة عشر قرناً على علاقاتنا الدينية وروابطنا الأخوية لروحية، ونحن نرى وهم على عقدهم وحدة هي العقيدة لأنهم كسبه دعوة يرى. التي تسلمها من مارمرقس وسانتا رسل لأصهر. ورغم ثقافت لزمان وجودت لهم رددت هذه نصه منه. وقد هي لا رب ونسقة العري وهذه البرب ناسه لأركل. وهذا ما أنت للعالم أجمع شاب هؤلاء هموة في يديهم ونسكهم بحق عقيدتهم ومخاطبتهم على تقاليدهم. ونفركل أمه بتديده. ونفكر نملك لأمة متقاليدها يكون مجاحها. ومبارك هذا الشعب الذي يحافظ على تقديده آمنه ونسكك مع ورثه عن أسلافه. ولا يفرط في شيء مع وصل إليه من تلك النهاية المباركة. التي شئت مع مدبر ورهنت أن في المحافظة على المحافظة على كان البلاد والشعب.

ومن تلك النقطة لمركه ساب لوحدة بين لكيسين خشية والمعرفة سعد ومرها الدائم، وهو مبيعة مصرنا ورئس كسبه من بين رهبان الأقباط. ولقد صرت كل تلك القلوب العديدة والكيسات على تمام الصفاء والاعتقاد. ولأنهم لو تعرفوا سعة الله أن هذه الوحدة ستلوم ثابته إلى النهاية. لأن شعب الحبشة شعب متدين وساء متين في هكل الله الحى، مبنيين على أساس الرسل والأنبياء، لا يساقون تغايم مبيعة عريسة، وشيئون ربحين غير متلفين لديهم "حرف تعرف صوت وعما. وأما العريب فلا تنعم بل هرب منه لأنها لا تعرف صوت القراء" ونقد راء وعرفوا أن جمع نظارية الأقباط الذين رأوا كسبتهم من عهد قروموس حتى الآن كانوا مجرد وصورهم بل لا يعرفون أنفسهم منهم، وما عاشوا يوماً من الأيام لأفسسهم. بل أصبحوا أحداً روح وعقلاً وقلباً

## أيها الأساء الأعزاء

بعد سنين صلب ذكر نثلث. حمة لأن من مطران المملكة الحبشية ظل الكرسي شاعر. وقد صلب لأن من حلة نثلث من نثلث أرحمة السعيد الذكر سلفي الصالح لأن كرسى أن بعض مطران قصص المسكة. سفضل بعض سامية عدد من رهبان الأحباش أسفة بدووبه في عمله لزمه صبر لا سعة لشكك. وفرض سلف أرح الله روحه في فردوس النعيم ألا يرفض هذه. وسمح بأن في لأشجنا دنس إلهي في رتبة لأسقفه، ولت شارب العناية الإلهية أوتقائنا إلى الكرسي لموصى حدد الصب من قبل تلك العري وشوكلت سد المراسلات. ثم لرس لأن لم يأتوا من صيد وور يرفع الحبشية تقمصه في هذا الشأن. ولما كانت الكنيسة الحبشية موضع تحكرك على بدوه ويهاكم كسبه روحياً ومادياً. بذلك كان هذا موضع عصى وجهي. حتى في حرك كسبه وكوره وبدد وحدهم مست

الصلب ، وأسفريت النبعة من تحت ألسنة سركين إرهاب تمهر دس ، ومهر سكايل .  
ومهر ولد كدانا . ومهر هيلامريم . لسياسيه أسفنة على بعض المقاطعات في الحبشة . وقد  
قدمو مع لاس لاس بحريه زليكا أجندو وزير المالية حبشة لترقيتهم إلى رتبة لأسفنة  
لماووه مصرن الخمطي

أما من جهتنا فقد وقع اختيارنا برشد لله تعالى على الراهب العائد التي اسمي « نغص نل »  
القصص سدروس لأطوى ، ونفسه مصرنا للملكة الحبشية باسم الأنا كيرلس ، وأبناءه  
عنا في رعاية شعب لمارت « ثيوب » بخوف الله ليكون محافظا على هذه الوديعة المقدسة التي أوكل  
عليها كأسلافه عطاره ، ويحفظ عن القوس التي سميت لرعايته سمعه روح لله « مدوس » .  
وقد صادف هذا لاختيار رتبها نام وفيه لا حسب من « لاس » أعصاه لوفد حبشي

وحملا يجمع المقدس الذي عقد تحت رياستنا وقرر القوانين الواجب مراعاتها ،  
كوثيقة للاستيفت نقوانين الكيسة وصياحه بملافة من الكيسيتين « حبشة » و« مصرية »  
واتحدوا مع الكرسي المقدس ، ومن تلك القوانين أن يكون لظنون رئيس الكيسة حبشية شاعا ،  
وأن يكون مستطاع كسطر جمع امصرية أسلاوه ادين توار كرسى امطرية الحبشية مد  
الداية ، وهي أن يحفظ عن تحده في العقيدة غطيه لأرنود كيبه ونقيده باطل وصهره ،  
ونشر نعيمها وبهاواة عنها ، ويصل حصصا للكرسي المرقسي لأسكندري ويرم لنبسة  
والقوس ويمارس المسحة ويلبث الكائن

وأما من جهة لأسفنة الأحباش فعليه أن يكون مسحين مع المطران رئيسهم ، وأن  
يكونوا خاصين لرأسه تحت جمع تصرفهم ككهونية وعديس لأسرروكرس  
الموضع ولأول لمقدسة وغير ذلك من أعمان لأسفنة بسا هي لا ماعده شخصه  
في عمر كرسه زوي . ومن لأسفنة مبه مفرد ولا هم محمدين أن مسحو أحد مسحة  
للك لمقدسة ، من ذلك من حقوق مصرنا حصه ولا أن رتبوا مصرنا أو أسفنا من  
ذلك من أحص حقوق « مصرير » حسب عو من الكيسة دون غيره ، وأن يمدوا لخطبين  
على تحدهم الكيسة لأمسية ولا يجوز لأحد مبه أن يعاد رياسة في جهة من جهات  
الحبشة ، ولا أن يتعرب نحو « مسير » ولا أن يرحل دونه لروشته ، لا يتقويص المطران واذن  
من الحكومة الحبشية ، ولا يجوز لأحد من أرباب الحكومات سواء أكان مصرنا أم أسفنا  
أم كاهنا في الحبشة ، ولا لأحد من أرباب سيادة وحكم سواء كان ملكا أم وريثا أم حاكما  
أم أميرا أم رأسا أم معلما أم قائما أم غيره أن يتصل به من موضوع ذلك لمرر من وضعه  
الجمع لله من أو يردها أو يقص أو يحرف منها شيئا بوجه من بوجه مخالفة لمعاده  
ومساده ومن يتصل بذلك تحت طائلة لأحكام التي يوصف في ذلك بلفقه

## أيها الأسماء المباركون

الآن وقد تم ولجده سيامة أحيانا الخيب يافه المصراع الأنا كبريس مطرانا الممسكة بحشية  
وسم معه معاوية خوتنا الأساقفة لأحباش لأنا بطرس . والأنا يساك . ولأنا أرام ،  
ولأنا ميخائيل ، قد قدم شكر للعهد الألفية التي راحت ، وساعدتنا في كل أحوالنا . وسأله  
عنا أن يجعل عهد المطران الجديد وعهد أسقفته عهد مباركا سعدا تلك البلاد المباركة  
ليكونوا من أكرم العوامل لحفظ مورثه السلام في تلك المملكة المباركة . وحفظ وحدة الحبشة  
واستقلال على مدى الأسماء وبديم صلاتك الاتحاد بيننا . وبريل العشرات من طريقهم وطرقتنا ،  
وهو تعالى قادر أن يجمعهم ويجمعنا غير عازرين . ويشبههم ويشتنا على صحرة الإيمان القويم ،  
ونحنيا حيا في كل نعمة ومصلحة .

وانى أسمى لشعب الحبشة ولشعب مصر كل وكه روحية وكل عطية صالحة . طالما  
البركة ونيسر والراء للبلادهم ولبلادنا . وأستغفر ركبات الله العلوية وحكته الربانية لتعمل على  
صاحبة الجلالة الامبراطورة زوديتو وحلالة الملك تفرى . ليؤيد الله عرشهما وينت ملكهما  
وبعض الوزراء والحكام الحكمة وسداد . وبديم بين جميع أمرد الشعب الوحيد والسلام .

وانى لحقنا أصرخ الى الله تعالى أن يحفظ لنا دت حلاله ملكنا المسمى مؤد الأول وولى  
عهد الامير فاروق ، ويؤيد الملك جميع رجال حكومته آمين .

وبعد صلاة الرسامة بدت صلاة القداس كالعادة ، وانى بهية الصلاة حرج أصحاب  
الباقية المطران والأساقفة اعدد عنايتهم الكهوتية وأمامهم الشماسه والقوس . وأحدث  
صوره المحلة أمام باب الكنيسة ثم صعدوا الى القصر الطبريك وهدك حلق الأمامه الأحباش  
ملابسهم الكهوتية وارتدوا الملابس المدنية التي أعدها لهم عصه البصريك وحسبو يتمنون  
تتاي المهشين .

وأبنت أحد ردهه الحفيدة تفرى الى صحنى حلاله الامبراطورة زوديتو وملك تفرى  
وأمام سيافة الاب كيرلس والأساقفة الأحباش قداسات في الكاتدرائية و أمام الاشين  
واللائه والأسماء

وهو ورد التعرف لاني على عصه البصريك من حلاله لامر طورة زوديتو :

”شكركم وقسا متلى ورحا لرسالتكم . سيامة المصراع ولأنا أسقفه لأمر لى يحقق وتؤكد لنا أن  
وحدة كسبين الأنشوبه والمعصرية في عهد عطيتكم سنكون ونسقة العرى على نسوة فيحفظ  
المولى عطيتكم وعمرهم .

الامبراطورة زوديتو



صاحب نيابة ألبا كرايس مهران لأمير صورية خيشية  
خامس في الامراء و عدد من منادى مصرية الامراء به لأسمه



مجلس سید الشهدا نجاش

وورد تلعرف آخر هذا المعنى من جلالة الملك تهرى

وفي الساعة الثالثة والنصف بعد ظهر يوم الخميس ٦ يوسه سنة ١٢٨٥ هـ اجتمع أعضاء الوفد حديثي  
الى الاسكندرية بصحبة قداسة البابا المعظم الأنبا بؤس ورافقه صاحب سفارة لاسا  
يوساب مطران حرما والاسكندرية في صومعته وصاحب نفقة مدير المصرف  
حيث ودعاهم كثيرون من غيب حاشته واستقبلوا الخدم وكهنة في عصابة وطيف  
وكهر الزيات ودمهور التي كانت حاشية المستعدين من كهنة واذعان

وقد استقبل الوفد في الاسكندرية بسبي الحفاوة حيث بلغ عدد المستعجبين نحو ثلاثة آلاف من وضعي وأعدب وملافتهم كنيسة وأرصفته وبجانبه وكانت المطر بركة مردية بأجل رية تحقق عنها لأعلام مصرية ولحشية وأرصد ، تحالفه عقود الأنوار الكهرمانية في الألوان المحممة . وكان المضاء تاما ، واشترك في الحفلة تلامذة مدرسة الأقطار ومدرسة جميع الثبات والاتحاد وسب مشعل جمعية لأحدس وجمعية التوفيق والكرمة بأعلامهم .

وبعد صلاة الشكر التي قدمها عطية بطريرك المذبح حبيب حاضرة صاحب العرش كان  
ملك سيدهم الملكة لفرساوية مرحة . وقد اعينني . ودارت عطية بطريرك الشعب . ومن  
ثم دخل جميع في مقصورة الكنيسة التي هي دور مرمر من حيث مسجد وفيه بركة  
القدوس مرمر . وطدت الوفود سويدي على الطريقه بينهم .

وفي صباح اليوم تولى حصروا صلاة العريس والكسبه وهدموا سورع لاسكندريه  
للتفريح عاب . ثم داروا مدرسة لاسه العرساويه وكافة فكلور حيث يلقى عدد من كتيرين  
من شباب الأحياء

وفي صباح يوم السبت غصب مدر مصر كره لاسكارية مجموع من اعداء لافط  
قطب غطفه لتصرفه من لاسكارية لأحدش وتم سبها بارتو مريم من من مردود  
حقه لافطوسهم فرعو وحتمه كليل لافطه لافطه وعي لافطه لافطه وعي لافطه  
الأفطه لافطه لافطه لافطه لافطه لافطه لافطه لافطه لافطه لافطه لافطه  
والمملكة من ولشعب الحبشي ود أحد لافطه لافطه لافطه لافطه لافطه لافطه  
كل مكان ومتهلا الى الله ان يحفظ الكنيسة وعي لافطه لافطه لافطه لافطه  
خضوع الكنيسة الحبشية لافطه الكنيسة المصرية وعي لافطه لافطه لافطه لافطه  
وتسلكهم بعدد وطب من عفة لافطه لافطه لافطه لافطه لافطه لافطه

وفي حواء خفية قدم عصفه . عثر في المعصم . كل عدو من غشاء اليد . حيش صاعة  
دهنة نكهة . كما رأس معهم حديد . تقيسة حواني . لا مبرع . ورويت ندي . وودعها  
ما كره . حيث مفروى . القدس النسر . وبها . سقنبر . الحقدود . ورجب

## رسالة غبطة البطريرك المعظم

الى صاحبي الجلالة الاميرة اطورة زوديتو والملك تفرى

بسم الآب والابن والروح القدس الاله الواحد آمين

ركبة الثلوث لأقدس وسمته الالهيه ، وسلامه المعطى لآبائنا رسل الأظهر في العبية الصبوييه ، نحل على سنا لمركبة الأرثوذكسية المعظمة صاحبة جلالة الاميرة اطورة زوديتو ملكة أثيوبيا . وعلى يد المارك الأرثوذكسي "ألخم صاحب جلالة الملك تفرى ما كوس ملك أثيوبيا وورث عرشها وصاحب السلطة العظمى فيها ووصى الملكة ، حرس الملقاتهم وصحبهم بحسب رعيته الرعية وماركهما بكل ركبة زوجية سموية ، وما رحبهم والسلام مبسوط الروق في مملكتهم لزهرة ، والعنل والأمن منشرب في ملاذهم العصرية ، شعرة سيدنا النول مريم العذراء واده لاله وعيسى مارقس لالحيل وسائر الشهداء والقديسين والأبرار المكين آمين .

وبعد هذا أشرقت أبور رسالة جلالتكم لمكة المرسلة اليانا سيدولدا المارك بحرويد وليكا احدو وربرالمالية أثيوبيا . وما تطعن ما بمة مطرون للملكة بدلا من المطوب المذكور المسح الأنس متأوس . وببمة لأرعه لهدن الأخاش ليدس وصنوا معه أسفحة ليعنوا المطرون في عمله الروس أثيوبيا ، بلقد هذه رسالة ملء بفرح والسرور لاشتاقها على ألباء سلامكا عاليه . وعلى ما نعتينا به من التعوى ولحمة والولاء للكنسي الرسول المرفسي ، ابدى رتظت به . كنيسة لأثيوبيا ارتباطا مقدسا وثيق العرى مدسة عشر قره حتى الآن رعما من نفقات الزمان وتصاريح الحدنان .

ومن أعظم بواحت اغتباطي وأحتاج قلبي أن أرى ابنائى الأعزاء الأخباء المباركين شعب كنيسة أثيوبيا ، متمسكين بكنسهم الأرثوذكسية لهويمة رأى ، محمدين على همد آناهم وأحددهم ، حريصين على دوم رانصهم ، الكنيسة المرفسية لاسكدرية ، وهي الرابطة المقدسة التي تسهل دائماى راعى رعاء لأعظم أب يديهم وشتها ووعوى دعاهم خير كنيسة الله ومحمد اسمه المدوس في مصر وأثيوبيا

ولارب في أنه يسر جلالتكم ويسر الشعب لأثيوبيا فسرهم أسامة الله تعالى قد انتقمنا طمعا لقساوي الكنيسة وتقائدها لرسمة كنسي الكنيسة لأثيوبيا وهذا صلحا متعدد شهر صون مذه وهنته ، وهي رعدا ثلاثي مة . بعدد العذرة . تقوى ورع ، وهو المعص سيدروس لأفصى من رعدا در تمدين نصوص . وأثناء مطر لملكه الأثيوبسيه باسم الأبنا كيرلس ، وأثناء عناى رعاة شعب الله لأثيوبيا كسلانه لمطربة دين أوفدهم الكنسي المرفسي . وتعاونوا في خدمه شكمه لأثيوبيا بكل فمة وعبره مسيحية واحلاص دم



ومحبة كاملة لخير شعبها المبارك ، ولقد سرنا أنه شوقيات الله تعالى قد صادق حيدرنا هذا  
ارتياح حصرات أولادنا المباركين صاحبى السعادة بحروم دليكا احدثو وانو سهلى سيد بومانى  
وأستاذ الرهبان الذين وقع اختيارنا عليهم ، فوثقنا من أهم من الرهبان الأنبياء المنصفين  
في معرفة الكتب المقدسة وفي العقيدة الأرثوذكسية وتعاليد الكنيسة وأهم أهل الارتقاء  
الى رتبة الأسقفية الرفيعة الشأن .

وسعمة الله قد أتممت سيامة مطران وبيامة الأساقفة وهم مظهر دستا وقد دعواهم لأب  
أبرام ، وممهر هيلاميكائيل وقد دعواهم الأسا ميعائيل ، وممهر ولد كدنا وقد دعواهم الأسا  
أيساك ، وممهر هيلامريم وقد دعواهم الأسا بطرس ، وكل منهم على الأروشية التي عين له  
في المملكة الأنثيوبية معرفة حلاشكا ومواقفه ثبابة أحيانا الحبيب الروحى الأسا كيرس مطران  
المملكة ، لرعاية شعبها بحفاوة الله صفا لقر من الكنيسة ، وقد فوصنا الى بيعة أحيانا الحبيب  
الأسا كيرس في اقرار كل من الأساقفة في أروشيته السابعة عا

ولقد تمت الرسامة بمحمد الله تعالى في حفلة بهجة في يوم الأحد المبارك ٢٥ شمس ١٦٤٥  
الموافق ٢ يوبه سنة ١٩٢٩ بالكنيسة الكاثدرائية المرقسية . بحضور حصرات اخوتنا أصحاب  
سافة المطارية والأساقفة ورؤساء الأديرة والكنيسة ، وصحبات معالي ورؤساء المملكة لمصرية  
وكار موطفيق . وأعلن الشعب المعمرى وممثلى دول لأخيه السيد سبي ، وكانت الحفلة رائعة  
عائنا من اروع وسهجة ، وكان سرور عام وفرح شاملا ، وانت غلب الرعدة وسعادة  
مرسل من ، وما تغمسه تعمق عوطف لودية وحوس غصة بحم أسا شعب شيوخنا المبارك

وفي أيام ثلاثة تالية ليوم ، سمة حفل حوس لأخيه الأسا كيرس ولأخيه  
لأنثيوبوس ، فقامه عدس لاش في سكندرية تحت رياستها بحضور حوسا مطارية  
الكرسى المرقسى بمصر ، وفي اليوم الرابع وهو يوم خمس ٢٩ شمس - ١٦٤٥ الموافق  
٦ يوبه سنة ١٩٢٩ محض من غير لاسكندرية حيث حفل به الأكلوس وشعب  
القصي في عذاب الى مصر ، كما سقموا عند مجيئهم مصر ، فرحت كنيسة الاسكندرية بهم  
وربت أحل ربة كراهم ريو فمحدثين برصوف ودلو ركة ، وادس قتلوا في  
شعب لاسكندرية سافروا بسلامة الله الى الأسا المقدسة بيل ركة من مصر عاصم ل محمد

وبطر لأب هذه أول مرة في البرج ريم فيها أساقفة من أسا الأنثيوبيين محمد عصفه  
الجميع لمقدس في يوم خمسة المبارك الموافق ٢٣ شمس - ١٦٤٥ ( ٣١ مايو سنة ١٩٢٩ )  
المؤلف من حصرات حوسا بروحيين أصحاب السافة معارفة ، لاساقفة وأولاد رؤساء الأديرة  
بالدار الطريركة بالقاهرة ، وفرع مواطنة على يوم سيق صدوره في ٢ ألب سنة ١٥٩٧  
لشهداء الموافق سنة ١٨٧٣ ميلادية قصة وسنة ١٨٨١ ميلادية عربية وهو لدى رسل  
خلاشكا صورة من بالمتين العربية ولا فرنسية بعمل صوصه ، ومراسله ما حواه أسا  
لقو من كنيسة حفظ لسلامة وحسن وصاية لسلامة الشكة ، ورجو أن بعدوا بنا السبعة  
الثانية مترجمة باللغة الأنثيوبية ممهورة بخاتمة خلاشكا

والآن وقد شاعت اعباء الامة ان يعود بوجد الاثيوبي ومعهم بيده احياء المطران  
 ابي اثيوبيا مودع بم قول به من الاحلال . فقبل ان يرحلوا زودهم بأدعية الروحانية  
 وصالحات لأبوية . ومسودعاتهم سلاما الروحي . وأشوف نعمة لدب حلاليتكم للملكية  
 مكرين الصراعة ابي رب الكنيسة ان يحفل حوتنا المصرون ولأساقفة الذين احروا نعمة  
 الله ورشاد روحه القدوس بركة للملكية الاثيوبية . وأب علام فالعمة وقوة يؤيدهم  
 بالنعمة العلوية لكي يقوموا بخدمتهم كهنوتية مقدسة . ويؤدوا الواجب عليهم لكي يستم  
 بالأمينة والاحلال ونشاط ويندلو بعبادة عن حرفهم التي يؤمنوا اليه ليكون عهد ربهم  
 عهد سلام وعهد في الايمان والنعمة . وهذه روحية شامة للكنيسة الاثيوبية حاركة .  
 وادب التقدير على كل شيء يدى حافظ على شعبة وراق كمنسته في كل لأجيل قادر ان  
 يراها بعين عديبه ويحرسها من كل شر على لدوه . ويؤيد خدمتها بروح من عبده .

وفي حارة استندادنا حارسكم جميع . بوس و بوجد والورداء وحكمكم ورحم لأكلروس  
 وجميع الشعب الاثيوبي كل نعمة وبركة روحية وكل عطية صالحة باسم مخلصنا يسوع المسيح .  
 وأرسلنا للجميع بركة أبوية . بركة كهنوتية . بركة رعوية . بركة حبر والسمر والمساكين والسلام . بركة  
 من شفاء وحسنات ومن شرفهم في غربهم . نشافة سيدتنا العذراء الطاهرة مريم والقديسين  
 العظيم مار مرقس الرسول وكافة القديسين . نعمة ربنا يسوع المسيح ومحبة الله لأب وشركة  
 وموهبة الروح القدس لكن مع جميعكم آمين وفي المجد والمصحة واشكروا كمنسته ان "أند آمين"



مذبح القصة سيدتنا حارة . بوس و بوجد من سرائي تالين . حارة . بوجد يوم سبت . ١٩٢٩  
 مودعهم من حارة بوجد . بوجد من سرائي تالين . حارة . بوجد يوم سبت . ١٩٢٩

## سفر المطران والأساقفة الى أديس أبابا

وبعد أن رار الوفد قدس الشريف عادوا الى بور سعيد حيث استقبلوا استقبالاً فخماً وكان حصره صاحب النيابة الأساقفة كبراس قد ودع ، احتفل مؤثري محطة القاهرة و وصل الى بور سعيد حيث هو بنى الأكرام للائق وقد اتفق بصفته للسفر معه الى بلاد الحبشة شماس نجيب سليمان احدى أحد جرحى اندوسه الاكليركيه ليكون سكرتيراً ليافته ، وبيب احدى عده ليكون شماساً ، ونقص يعقوب أحد رهبان الاحاش الذين اقاموا رما طويلاً بدير الأما ، بطوبس .  
وقد تفصل غبطة البطرك المعظم وأرسل تلغرافاً الى سعاده سبلى سيدالو وزير معارف الحبشة لمناسبة قرب سفر الوفد الحبشى وهو :

"لمناسبة معادرتكم بلاد مصره السعيدة . أتمنى لكم ورملائكم سفر سعيداً ووصولاً سلساً الى بلادكم المحبوبة ، وأرجو لكم جميعاً نصرة وهدية كما أنى أرجو أن تذكروا بربره لهذه البلاد السعيدة صرات كثيرة

يوأنس بابا وبطرك الكرازة المرقسية"

وأرسل غبطته تلغرافاً بهذا المعنى الى صاحب النيابة الأساقفة كبراس مطران الحبشة فتلقي غبطته يوم الأربعاء رد التلغرافين وهما :

(١)

"قل معادرتنا للديار المصرية يسر ، أن نقدم لمطنتكم أصدق تشكرات أعضاء الوفد على دعوات بركة التي تكرمنا بأرسالهم ، تفصلوا بصاحب النعمة بقول أطيب تمنيات وأخلص تشكراتنا لهذه الرعاية الأبوية .

سبلى سيدالو"

(٢)

"ان تلغراف غبطتكم أثلج صدرنا ونرجو أن يقدموا الله على النهوض بالخدمة التي اختارها الله لها بركة صلوات غبطتكم أدام الله لنا عزكم .

كرس مطران الحبشة"

وقد أرسل حصره لأساقفة مسيحه عبد سيد مدي الى غبطه بطرك تلغرافاً يعرب فيه عن آيات احلاصه وولائه كما أرسلها لغيره من شكر في سرى الملكية يشكروا فيه حصرة صاحب الجلالة الملك .

وفي ١٩ يونيو ركب المطران والأساقفة والوزراء الحبشيان ومن معهم الناحرة الى جيبوتي فوصلوها في ٢٤ منه .

وقد أهدت الحكومة الحبشية قطاراً خاصاً يقل المطران ومن معه وتفضل صاحباً الجلالة الامبراطورة والملك فأرسلا وقدماهما لاستطروا يحمل نه كتبه يهين معو طيف الاحترام والاحلال

وكان بانتظاره محطة ديراد والمخاض هرر وهو بن عم الملك وقصائل الدول وكل وجوه  
الأحاش ونزل ( أبونا ) لسراى المخاض وفى صباح الأربعاء استقبل وفدا من سبعة أعضاء عن  
كنيسة هرر وفى المساء قدم له الشاى أعان الأحاش وخطب مندوب الامراطورة والملك  
بين يديه معلنين بوصوح وحلاء تمسك الكنيسة الحثية بأمرها الكنيسة القبطية وسرور الأمة  
الحثية بوصول ( أبونا ) وفى صباح الخميس سافر إلى أوأش وفيها استعمر حلاله الملك تليفويا  
عن صفته ثم سافر من أوأش إلى صباح الجمعة فوصل إلى مودحوظهر وكان فى انتظاره وزير له حبة  
متدما من قبل الامراطورة ووزير الخارجية متدما من قبل الملك وهناك تسلمة الوصول .



صورة من فرقة المسرح فى مدينة ديراد

وكان وصول أبونا إلى ديراد فى سبعة مساء وكان ينتظره فى محطة حيث  
قدم له الورداء وعطفا المحلقة وانتظره أيضا موطعو مصفحة لمصرية وحلته لمصرية وركب أبونا  
إلى دار المطرانية وصاحبه لا تنحه وكان حطب بموكبه حرس مسلح والحدود مصفحة على سبيل  
الطريق وقد سفل أبونا جميع حكام المقاطعات من ديراد إلى أديس أبابا وفى حملهم عم  
جلالة الملك وفى صباح السبت أقيمت حفلة التشرقة تكرياً لمحبوس سقراء بدول وقد ضنها  
والأعيان والكهنة الأحباش فشكر أبونا بعبارة طليقة صاحبه جلالة الامراطورة والملك على  
ما أحاطاه به من الرعاية من وقت مراحته جيموت وأغرب عن سروره ساد هذا المنصب إليه .  
وفى صباح الأحد أكرم أبونا فداد حرم المحصور صاحبه جلالة الامراطورة والملك .  
وفى يوم الاثنين رآه صاحبها جلالة فى دار المطرانية

جدول بأسماء الآباء أساقفة الامبراطورية الانثيوبية

١٢٣	الاب ريم الأول	(١)	الاساسلامه الأول سنة ٣٢٦ م عربية
٢٤	كبرلس	(٢)	سلامه الثاني سنة ٣٦٧ م عربية
(٢٥)	يوانس الخامس	(٣)	بطرس الأول
(٢٦)	ميخائيل الرابع	(٤)	مناؤس
(٢٧)	سمعان الثالث	(٥)	مرقس
(٢٨)	بطرس	(٦)	يوانس
(٢٩)	مناؤس	(٧)	غبريال
١٣٠	معوف الأول سنة ٩٠٨ م ع ٢٣٥	(٨)	يوانس الثاني
(٣١)	قطر	(٩)	غبريال
(٣٢)	كبرلس الثاني	(١٠)	ميخائيل الأول
(٣٣)	فرون لأول	(١١)	مينا
(٣٤)	يسطس	(١٢)	اصحق
(٣٥)	ميخائيل الخامس	(١٣)	سمعان
(٣٦)	غبريال الرابع	(١٤)	بطرس الثاني
(٣٧)	ميخائيل السادس	(١٥)	ميخائيل
٣٨	مناؤس رابع سنة ٩٧٠ م عربية	(١٦)	غبريال الثالث
(٣٩)	يوساب الأول سنة ٩٧٠ م	(١٧)	يوانس
(٤٠)	يوساب الثاني	(١٨)	مناؤس الثاني
(٤١)	قريمان	(١٩)	ميخائيل الثالث
(٤٢)	فيلوتاؤس الأول	(٢٠)	سمعان الثاني
(٤٣)	طرس الرابع	(٢١)	يوانس الرابع
(٤٤)	يوانس السادس	(٢٢)	مرقس الثاني

(١) يسمونه الاحباش (كاسى برهان) اى شمع اندود

(٢) » » (برهان حرب) اى قور القصب

(تابع) جدول بأسماء الآباء أساقفة الامبراطورية الأثيوبية

(٧٠) الأساقفة يواكيم العاشر	(٤٥) الأساقفة مطر الثاني
(٧١) * ميخائيل الرابع	(٤٦) * يسطس *
(٧٢) * مرقس السادس	(٤٧) * برنابو * (ابراهيم)
(٧٣) * نريستقلو الأول	(٤٨) * ميخائيل السابع
(٧٤) * زحارياس *	(٤٩) * غبريال الخامس
(٧٥) * فيلوتاؤس الثاني	(٥٠) * ميخائيل الثاني
(٧٦) * مرقس الأول	(٥١) * يواكيم السابع
(٧٧) * غبريال التاسع	(٥٢) * يواكيم الثامن
٧٨) يواكيم الحادي عشر	(٥٣) * يواكيم الثالث روم
(٧٩) * ميخائيل الحادي عشر	(٥٤) * مرقس *
سنة ١٥١٢ م عربية	(٥٥) * مكاريوس الأول
٨٠) مرقس الحادي عشر سنة ١٥١٢ م عربية	(٥٦) * ميخائيل الثاني
(٨١) * يواكيم الأول	(٥٧) * مرقس الخامس
(٨٢) * مرقس الثاني	(٥٨) * مرقس الرابع
(٨٣) * يواكيم الحادي عشر	(٥٩) * ميخائيل التاسع
(٨٤) * مرقس الرابع	(٦٠) * غبريال السادس
(٨٥) * ميخائيل الثاني	(٦١) * يواكيم التاسع
(٨٦) * مكاريوس الأول (مكدونيوس)	(٦٢) * مرقس الثالث
(٨٧) * مرقس الخامس سنة ١٦٤٤ م عربية	(٦٣) * ميخائيل *
(٨٨) * مرقس رابع	(٦٤) * مرقس السادس
(٨٩) * مرقس رابع	(٦٥) * ميخائيل العاشر
(٩٠) * مرقس رابع	(٦٦) * غبريال السابع
(٩١) * ميخائيل الحادي عشر	(٦٧) * مرقس الخامس
(٩٢) * مرقس الحادي عشر	(٦٨) * غبريال الثامن
(٩٣) * مرقس الثامن	(٦٩) * مرقس السابع

(تابع) جدول بأسماء الآباء أساقفة الامبراطورية الأنثيوبية

(٩٤) الأنبا بطرس السادس توفى	(١٠٠) الأسا شوده الأول
في سنة ١٧٣٤ م	(١٠١) * مرقس العاشر
(٩٥) الأنبا سمعان الخامس	(١٠٢) * نرسطو الثالث
(٩٦) * مرقس التاسع	(١٠٣) * يوانس الرابع عشر
(٩٧) * ميخائيل الثالث	(١٠٤) * يوساب الرابع
(٩٨) * يوانس الثالث عشر	(١٠٥) * مكاريوس الثاني
(٩٩) * نرسطو الثاني	(١٠٦) * كيرلس الرابع

١٠٧) أذنت سلامه ثبت بدو تمخ في ١٦ أيار ١٦ كيهن سنة ١٨٦٠ - ١٨٦٨ م  
 (١٠٨) \* أنستوس الأول سيم في ١٣ زهاب سنة ١٥٨٥ م ويري في ٢٣ ذؤبة  
 سنة ١٨٦٨ - ١٨٧٦ م وتنج في سنة ١٨٦٧ م غ

(١٠٩) \* بطرس السابع  
 (١١٠) \* مائوس احدى عشر سيم أسقفا في سنة ١٨٨١ م ومطر في سنة ١٩٠٢  
 وتنج في يوم السبت ١٥ هاتور سنة ١٦٤٣ - ٤ ديسمبر سنة ١٩٢٦ م غ  
 \* لوكس سيم أسقفا في سنة ١٨٨١ وتنج في ٢٨ كيهن سنة ١٦١٥ - ٥ برسه ١٨٩٩  
 \* مرقس سيم أسقفا في سنة ١٨٨١ وتنج في ١٦ كيهن سنة ١٥٩٩  
 - \* يوانس سيم أسقفا

(١١١) أنبا كيرلس الخامس مطران

سقف	» بطرس
سقف	» أرام
سقف	» ميخائيل
سقف	» نساك

سقف في ٣ برسه سنة ١٩٢٩  
 مسم في أديس أبابا في يوم خميس ٧ يناير  
 سنة ١٩٣٠ وهو شيخا حرة مسم فلوس

- \* ساوروس

## أبروشية الاريترية الايطالية

ولا تهوت في حقه من ان تذكر ان سكان ابدن يدعون مسيحية في الاريترية  
الاطالية هم مهم متقوية العقيدة بنقطة الأرثوذكسية أسود ما هو سكان ثيو ماو يحصون  
رئيسه كركبي المرقسي ولا يعرف عددهم بسقط ولكم قرأ في أحد كتب الاحصاء  
للمدينة أن مجموع سكان الاريترية ٤٠٢٧٩٢ من مسيحيين ومسيحيين .

و يظهر أن دير سطريركية قد حوت على اعداد سكان لاريترية المشار اليهم باسم مطرانية  
الملكه "لأشبهية في حين أن سكان أنفسهم كانوا ومازلوا يدعون أنفسهم باسمين لدير ركية رأسا .  
وهذا الأدلة على ذلك .

في ٢٦ تشرين الأول ( اكتوبر ) سنة ١٨٩٦ أرسل معتمد ايطاليا سببني بمصر الى  
المطوب الذكر البطريرك الأنبا كيرلس الكتاب الآتي :

"حضرة ذو الفضيلة الكلي الاحترام

بعد تقديم صراحتي الاحترام وبعد ان يوفّر عرض لقد أمد الآ رسالة رقية من صرف حضرة  
الحاكم الاطالي معصوم تمثّلنا بأن رئيس دير ديرين (روحاني) يعز في ارسال عشرين  
من القصة روحاني لاعتاب عطمتكم لكي ترسموه في سر الكهوت المقدس وحضرة الحاكم  
المشار اليه يرحو الادلة من سمو عطمتكم ان كان يوفق رديكم لعليه هذا الشأن أم لا لكي  
يمكنه أن يقد الأمر لمرحمة فافعى عرض المسألة تحت عطمتكم نقدي مع انتماس حوايه  
من اتصالكم بالخصوص منوه عن لكي يجرى تليعه من قبل حضرة رئيس الدير المشار ذكره  
بوسطه لحاكم المشار اليه وتقدأتم هذه الوسيلة احسن ما يند حترمه لخصوصي بعظمتكم ما  
معتمد ايطاليا الياسي عصر"

فأجابه الدار سطريركية بكتاب الآتي

"معنده معتمد ايطاليا الياسي عصر

بعد اهداء حذركم حبر لدهاء والاحترام اللائق ورد ما حوت بحذركم الرقم ٢٦ تشرين  
الأول سنة ١٨٩٦ تمه ٧١٤ مما يعز فيه رئيس دير دوازين وهو ارسال عشرين من  
الطبة روحاني ما لرسهم للكهوت وبما أنه لا يحمي على سعادكم أن محلك الحبسة معين  
ها مطران وأساعده لرعايه لرعاية الدييه ورسم المستحقين للرتب الكهوتية بحسب الحجة  
والدير المشار اليه ناع ليده مطران الخيشه لدى علم بديره ومن يستحق منه للرتب الكهوتية  
ان كان الأمر ضروريا فعلى رئيس الدير أن يعرض مسألة لبقه لمطرون لينظر فيها بحسب  
سلطه لأننا لا علم حقيقة ما يلزم مثل بقه لمطرون المشار اليه وسلام الرب يكون معكم ما

في ٢٠ اكتوبر سنة ١٨٩٦"



وبعد ذلك بمحوسع سوات أرسل جناب قنصل إيطاليا الجنرال كاتانا الى المطوب المذكور الأساكيرلس يطلب فيه رسامة أسقف حاص للاريترية من الرهبان الأقطاط فرأى سيع الله نفسه في فردوس النعيم أن يستشير العجائى ميليك والمثلث الرحمة الأب مناؤس في الأمر فأرسل الكتاب الآتى الى الأنبا مناؤس وهو :

”بعد السلام، نحيط عم قدسكم أن سعادة حيننا محترم قنصل جنرال إيطاليا العجيبة بمصر أرسل لنا الآن خطاباً مؤرخاً في ١٤ أغسطس سنة ١٩٠٣ مضموناً أن ولاية الاريترية الكاثية شرق بحرى مملكة الحبشة يوجد من سكانها الباطين ما يقرب من ٣٥٠ ألف من عدد عظيم ممن يتدينون بالديانة المسيحية القبطية الأرثوذكسية فضلاً عن وجود عدد عظيم أصنام رهبان الأديرة وهؤلاء المسيحيون يحاربون ومملاهم لأن أحد الأساقفة الموجودين بحبيشة خارجاً عن حدود الولاية المذكورة وقد احتضنت هذه حالة ثلاث مع طهورها دوماً عن راحة شادية مصداق الكنيسة القبطية الأرثوذكسية الاريترية حتى نتج من ذلك ضرر أدى الى علاوة على أن نتج لأسقف خارج حدود ولاية سبب صبيح بوقت وكثرة لشعوية وصعوبة حماية حقوق المذهب القبطى الأرثوذكسى بالاريترية وتقدم وجود أسقف له يقبل احترامه وشرفه الأدنى أمام المذاهب الأخرى وأنه لم يشعر أهل المذهب القبطى الأرثوذكسى بهذه المنابر قدموا لحكم ولاية هذه طلبة مطهرين فيه رعيتهم في أن يعينهم أسقف عام بقرب عاصمة الحكومة وطراً لأن هذا الطلب في غاية العدل والصفوح ومع ما عهد أن يتحدث من سوء النعمان وطراً للعلاقات حبه التي ترصد حكومته الاندالية بحالة ملكت لمعظم، أحسب ان حكومته حالته رعيتها هذه وحالته كاف سعادة ورر بر بصايا في أدبنا أن يظهر حاكم الولاية رضاء حالته عن تدبير التي يتعهد في ذلك حفظاً لمصالحه لدين الأرثوذكسى، ورساء عليه كتيب بوكالة السياسية بمصر تنص على ذلك ونطلب رسامة أسقف من طرفنا بولاية لاريترية ويكون تامة لنا في السلطة تدبيرة عامة وكافة بولاية .

وحيث أن هذه المسألة لم تكن معلومة عندنا من الآن ومن الضروري عزمنا أولاً على حلالة أحيانا الحبيب الملك ميليك لمعظم. وهذا معنى تحريره لقدسكم بأمل اهدت عن أفكار قدسكم في ذلك وعزمنا من الأمر على حلالة أحب حسب الملك والتركيب عيب بالادوة عما يراه حالته مؤبداً نحو هذا الطلب، حيث علم أن المذكورين أحصروا لهم أسقفاً من الطوائف الأخرى . ونعمة ربنا يسوع المسيح فليكن مع جميعنا ما

مردى ١٠ يرب سنة ١٦٢٠ (٢١ سنة ١٩٠٣)



قد وصل حصرتا لقمص روفائيل والقمص عبد الثالث بركة دعواتكم بالسلامة والعافية  
وان شاء الله مقوم معهما كما اشرتم .

وزحو الالاع سلامنا لجمع من صروفكم وهنا جمع اناسكم بكهنة والزهد ونحن بخدم  
اركي سلام وفاق لاحترم ما

دير ديرايرين في ١٢ كهك سنة ١٤٥

مسمد مدعوات  
نات عبد صريم  
رئيس دير ديرايرين

ولاسا عطية ، وصل لاهي شام حد من اناسكم اناس مني بصل  
وراء من حاسه بيرة

”حصرتا دنا من اناسكم صريم ناس“

بعد هذا من اناسكم راحة وصالحكم بركة سنة ١٤٥٠ من حاسه بيرة . حو سعة  
وادي وحمص سوح مسيح وشقعة حديد من صريف راحي ان يكون مع  
الزهد من حاسه بيرة من اناسكم السلام عينية . راحة فاني راحي  
بسيكته وبعادات نبويه . راحة حاسه بيرة من اناسكم بركة  
لن مانتها بيرة

وحيت مهمنا الوقوف على احوال ديركم المقدس والدرجة في وصل برا اناسا الزهد  
في المعرفة بديته التي رحو ان يردو بديته من اناسكم بركة  
تو بوا ما حاسه بيرة من حاسه بيرة . راحة فاني راحي  
فاسكم ، اناسكم الارثودكسي ونحن من حاسه بيرة . راحة فاني راحي  
ان حاسه بيرة من حاسه بيرة . راحة فاني راحي  
للاذكي لكي تسوس الربيع راحي ونحن

ونحن مستعدون لارسلنا من اناسكم بركة  
بالعقيدة او لارسلنا من اناسكم بركة . راحة فاني راحي  
مستعدكم في كل ما تصوبه من يعود على دير رعي اولاد الزهد وشعب الحبر وسبح  
روحوب وانه السلام يكون معكم وينكم في الامن المستقيم وبركة تشمكم وله الشكر دائما

٢٩ اتمت سنة ١٦٤٦ ( ١٩٣ ) ع .

فلقي عطته الخواب الآتى :

” غبطة سيدنا البطريك رئيس أساقفة اسكندرية والتوبة وأنيوبيا

أبونا يوانس ١٩ الجالس على كرسي مارى مرقس

بعد تقديم الاحترام لصدتكم الرسولية نطلب من آله مرفس أن يهبكم الصحة والرفاهية وطول العمر مع تقديم سلامى واحترامى لمقامكم السامى وصلى طرس أبويتكم المباركة ففرحت جدا لانكاركم لى لما دعيت الى حضور فرح ولى عهد ايطالي وعدرجوعى منها قصدت أن أزل من الناحرة فى بور سعيد لأنى كبت خطايا للقمص ميخائيل الحبشى مدير البراموس لمقاتلى فى بور سعيد قصدى أن أحضر معه لمشاهدة قدسكم وأحد بركة من سيادتكم فلم أتمكن لأن الناحرة قامت من بور سعيد بسرعة غرقت لذلك وعليه أطلب البركة والحل لأن ريادة أبويتكم لأسائكم الأثيوبيين قد شاركت جميعها أدام الله قدسكم ما

نعمريا فى ١٦ برمهات سنة ١٩٢٢ ميلادية ش سنة ١٩٣٠ م

مدا صريم مدير درارين

كما أن عطته تلقى الكتاب لاقى من جميع رهبان الدير وهو

” عطته لأب انطونيوس وحلقة نخه رئيس أساقفة اسكندرية والتوبة وأنيوبيا

أيد أسا يوانس صهر برنث ذكره المرقس

بعد استجود لصدتكم لرسولية نحن أسأؤكم ”تممه وصنعوس والشماسة وحكام رحال ونساء الأرثوذكسين أن أما هى الكنيسة القبطية من جبل الأجيال لله مرقس معبكم معه ومبادة وأن يرثا هبة القيسه مقدسة ووجهكم الملائكى وحيثذ تفرح فرحا مقدسا لأنكم أنتم لنا ونحن لكم كل نصحه جيدة تصونكم وطلب جميع من قدسكم أن سركوه ولا تسوء من صونكم لله يديم لنا حياتكم معكم أديب ومخلص يسوع مسح ما

كتبه يدريد برارين فى ١٩ برمهات سنة ١٩٢٢ م ش سنة ١٩٣٠ م

أولادكم رهبان الجميع المقدس

عنهم فيليس يدريد برارين

وقد أثرت مجهودات غبطة البابا المعظم فى سبيل دواء نمسك أحباش الارثوذكسية بتأجيلهم للكنيسة القبطية مدليل الكتاب الآتى نورد نمطه من سعادة وريرابطالى المقوص فى مصر فى شهر مايو سنة ١٩٣٠ وهو :

”حصرة صاحب القداسه الحراجليل الأسا يوانس بابا و بطريرك لاسكندرية والنوبة  
والجديشة والخمس المدن الغربية  
دامت قداسته

آشرف بأن أعرض ما يأتي :

معلوم لدى قداستكم أنه يوجد بين أهل الاريتية كثيرون تأسون للكيسة القبطية  
الأرثوذكسية وحاصمون لرياسة عبطتكم وهم يتوقعون من وقت طويل أن يتلقوا ارشاداتكم  
العالية الحكيمه .

فاحكومة لا يصاله رعة منها في تشجيع هذ الشور لدى يشعر به رعاياه الأرثوذكس  
مخوفداستكم وعما دة على دوام حصوعهم للكيسة لمرقسية ورتبها المعظم قد أناشئ أن أكون  
معرا عن الشور سوى لرعايا المدكورين ونفد بأن عبطتكم تقبلون ذلك محوكم لأوى .

ولما كانت علاقة لأرثوذكس الاريتية بالبطريركية ببطانية تستوجب أن تتفصلوا  
قداستكم رسامة رؤساء دينيين لهم ليرعوا شؤونهم الروحية ويقوموا بوظيفتهم المقدسة .

فسم حكومة حلالة ملك ايطالي أمدم لسطكم رعتي في أن تكون سطه قداستكم  
هي وحدها تبقى هذ السيطرة مباشرة على الأرثوذكس في الاريتية ونرجو من قداستكم  
أن توافقوا على أنه كلما دعت حاجة لرسامة آباء روحانيين بصير رسالهم للبطريركية لرسامتهم  
وتعيينهم بواسطة عبطتكم على الجهات . فتمنص هم وهذا طلب ابدى أعرضه عن سامع  
عبطتكم يصدق في وقت هذ مساعدة كيسة القبطية لأرثوذكسية واحدها لم سمودد  
وسطها لروحي ويرج صمرو لولاستكم في دار بيرة

وأعرض الآن على مسامع قداستكم أنه يوجد كثيرون من شعب تنويريهم شروط  
الأدنة للوطائف ككهونية وهم مستعدون لمصروف مصر ليشرفوا بحول رسامتهم من يدكم  
وأكون ممتنا اذا تكرمتم بإعادتي عن الوقت المناسب لخصوهم ومثولهم بين يدي قداستكم

ولي الشرف أن أقدم لقداستكم عظيم اجلائي ما

فررر يطالب ، مقوص

١٩٣٠

(امعصه)

## الرد

”حضرة صاحب السعادة وزير يثاليا المفوض في مصر

لتقينا كتاب سعدتكم الخاص بأولادنا مباركين الذين تكبسه لأرنود كسبه وخصمين  
رياستنا من أهل الأريية ورعنتهم في أن يتنموا راشداً

وسرنا أن مع سعدتكم نعم من شأن أولادنا مشار اليهم في لادية وعلما  
بأن في رعية أموهم روحية وقد نقضنا مثلنا شعورهم السوي لدى حكومتكم  
لأنه نعلمه في لاغرب سه

ولأنك عند في أن لا حوت روحية رؤوفان لأرنود كس في لادية نسقي  
رسمة وأمدد من هم به شفهية مع حيدر مس - نكلمه لاديه على رسم في أن  
نكلم - نص من واحد في ك سعدتكم - نرد على الأراء مشار إليهم في كة لمؤلفة  
في أنه كة دست حية في رسمة - واحد من حيدر سعدتكم في مصر يكلم رسامهم وعندهم  
تواضعنا في جهاب في تفحص في أن نكلم من نصيحة تكبسه نصيبه لأرنود كسة  
ولأن في رعية حيدر أولاد في لادية

قد كان بعد شهاب سعدتكم شروط الأهمية للوطن كة كة أي كة بون مشهودا  
هم لا اطلاع على كتاب المقدس وعقد تكبسه وحقوقها فيمكن أرسامهم في شهر يونيه  
معدل حيث مكوك - لاسكدرية في ذلك الوقت لكي تتولى لاحفل رسامتهم .  
وهنا توجه نصر سعدتكم أن أنه ذا كان هؤلاء الشبان من زهدا ليس متحقوا لترقية لينة  
العمومية فحب أن يكونوا مصحوبين شهادا من رئيس ديرهم يوفق فيهم عن رسامتهم  
وشهدا مستحقهم وحسن أن يكونوا مصحوبين رئيس دير أو بوكله ذا أمكن . وذا  
كان شاء الله تعالى في مرقطين ويرر رسامهم فمورد كائن الشعب فحب أن يحضرو  
معهم من الرسمة من السنداد فيهم في جهاب فيهم فيهم مستحقهم فحب فيهم  
سهرهم وموكلهم

وتفصلي - صاحب السعادة - من شكا وترغب سعدتكم ورؤوسكم ما

عائس

و ص د كة لمرقسة

## فتصليّة مصرية في أديس أبابا

من القرارات لسديدة التي أصدرها البرلمان المصري في سنة ١٩٢٧ قرره إنشاء  
مصرية مصرية في عاصمة اثيوبيا . ووقع أن علاقة مصر اثيوبيا كانت تقتضي إنشاء هذه  
مصرية بعد ماضى امسكة لمصرية مثنون في امسك لأحبة نظرا أن ماضى اللذين  
من لروبط صعيبة ولدرجية .

وتفيدا لهذا بمرر أرسى وزير خارجية مصر لكاتب في وزير خارجه اثيوبيا  
وهذه ترجمته :

" ٢٢ أغسطس ١٩٢٧ "

يا سعادة الوزير

في اشرف أن أحيطكم بما أن حكومة جلالة ملك مصر رعة منها في انه انتج  
لمشكلة في مصر واثيوبيا . في امسك بعد ماضى . وانه في عرى العلاقات الموحودة من اللذين  
قررت أن يمثل مصر في امسك في احسنه وأن يثنى منصب فصيل في أديس أبابا .

فأكون ممتنا لسعادتكم ان تمصلتم وأنصموى هل يوم الحكومة الخشيه الموافقة على  
انشاء هذا المنصب ؟

وزير الخارجية ( بالية )  
أحمد ركني أبو السعود

وقلوا الخ ما

لحاء لرد الآتي .

" أديس أبابا في أول أكتوبر سنة ١٩٢٧ "

يا معالي الوزير

ماجت حكومة الامبراطورية لاثيوبية على لارتاح من كتابكم المؤرخ في ٢٢ أغسطس  
سنة ١٩٢٧ بأن حكومة جلالة ملك مصر قررت إنشاء فتصليّة في أديس أبابا .

فاشرف بالاعلم ما أن حكومة الامبراطورية لاثيوبية التي نعت هي أيضا اشدرعه  
في يوثق عرى الروابط الودية بين البلدين توافق حل إنشاء هذا المنصب لتمتصلي المصرية .

واقبلوا الخ ما

المدير العام لوزارة الخارجية

ملاين جيت هيروى

وفد وقع اختيار الحكومة المصرية على حصره العاصل الدكتور فرح بك مبعثيل مومى  
بكون أول قصص مصرى في أدبى أمانا وهو من المصريين الحائرين على أكثر قسط من الثقافة  
المصرية والشهادات العلمية العالية

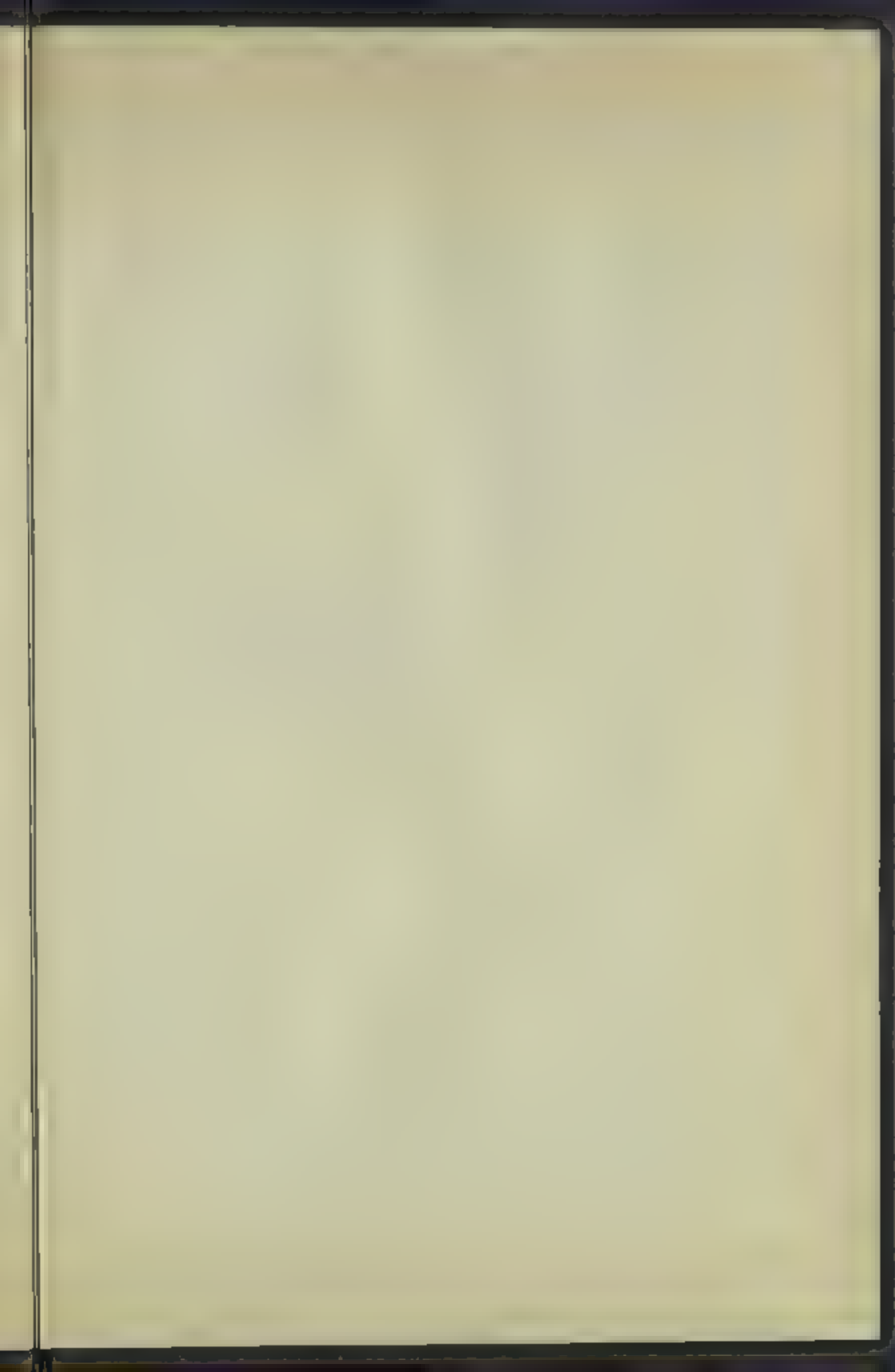
وبعدوه في عمله حصرات محمود امدى وامر مأمورا للقضية وعمر امدى شوده سكرتيرا  
لما وقد تسلموا أعمالهم جميعا في ٢١ فبراير سنة ١٩٢٩



دعوى سادة فتح بك مومى (تصل علكة مصرى أدبى ١٩٠٠)



# الرحلة البطريكية



## الباب السادس

### الرحلة البطريكية

#### الفصل الأول

مَنْ مِنَ البطارقة سافر إلى ثيوبيا قبل عظة البابا المعظم الأسايوأنس

الرحلة عظمه الله للمعظم الأسايوأنس إلى ثيوبيا تفصي أن يرجع الباحث إلى التاريخ ليرى هل سافر أحد من أسلافه بطارقة إلى تلك الدار، ومن هم، ووقى أى تاريخ سافروا، ولأى الأغراض قصدوا

ولقد طالما كل ما كتب في تاريخ الكنيسة وفي التواريخ الأخرى وما شئت من كلام والصحف عن هذا الموضوع فالتعب أن لتضاركة عين قبل هم سافروا إلى حبشة في كل الأجيال الماضية اثنان فقط، أحدهم، شوب روية خاصة رحلته شبه لشكوك، عن نحو ما سببته، والاثنان — حتى في حالة لتسم بصحة هذه روية — لم يسافرا، بل حبشة بصفتهم رئيسين روحيين، وهم يدعى من روى أولادهما دي. من لأعبر من لاصلة في البنية بمصبيهما البطريكي واليك البيان

قال المقرري

”وكان المستعصر بالله لم يقص من مصر بحث من جنس المصريين في بلاد حبشة مهدية ساية، منقاه منكم، وسأله عن سبب قدومه. فعرفه بقص الس ومصر أهل مصر السبب بحث فمصر فخرج من يجرى منه لماء في أرض مصر ففتح ورد سيل في ليلة واحدة ثلاثة أدرع حتى رويت البلاد وزرعت ثم عاد الطريق فجمع عليه المستعصر وأحسن إليه“  
وقال المرحوم محارث المصري في كتابه ”سومعات لأهامة“

”وفي سنة ٤٥٩ هـ وقع مصر الغلاء مطير أدى لم يسمع بمثله واستقر سبع سنين متوالية فيها راد من في لمبدأ إلى ١٢ سنة ثم قص فبلغ ردت الفمجة مائة دينار ولا يوجد أصلاً حتى أكلت الدار البنية وأخذت وتكاثرت والقطن وقول الس المستعصر أرسل حريز في حبشة لبسأهم حلاق البين لأهل مصر. فقال من حبشة لأهل محمد هناك هم من فأصنوه“

وهو ابن أنس

”وكان مع في الر دد خمسة عشر دراهم وأصد ثم هبط، فشرقت البلاد وحصل للناس الصبر الشامل. ورسم خليفة للبطريرك بأن يتوجه إلى بلاد الحبشة حسب توقفه ليل ولم يفد توجه البطريك شيئاً“.

هذه هي ثلاث روايات لثلاثة مؤرخين وقد تكون معصم «فلا عن العنصر الآخر وحاصلها أن بطريكاً ذنب للسراي الحبيشة من قبل الخليفة لكي يسمي عند ملكها في طلب زيادة النيل . فهل سافر حقة هذا بطريك للعرض مشار إليه « ومن هو « أهو البطريك ميخائيل كما يقول المتفرري أم غيره »

وثواب عن هذه لأسسه بلاحص

أولاً — أنه وقع خلاف على حوية البطريك متى هل له سافر إلى حبيشة ولمفرري بقول به ميخائيل ونصه حائل الناس والمسيح في عداد الطاركة وعمره من المؤرخين نص أنه عبد المسيح أو خرستودولو ومثل هذا الخلاف من شأنه أن يلقى ظلاً من الشك على صحة الحادثة .

ثانياً — أن تاريخ الكنيسة الذي هو العمدة في معرفة أحوال بطريركها لم يذكر شيئاً عن سمر هدى البطريكين . وموخر تاريخ حائل أنه كان من تلك صومعة سحر وقيل أن يرسم بطريكاً وقع تمهيدات معينة ثم حدث به ومن أحد الأنففة زاع على هذا الأمر فهو الأضعف وألب الشعب على بطريك فرد لأضعف وصالحه ثم خدد النزاع وعهد البطريك محمداً حكم بقطع لأضعف وبشرع في رسمه بذه عائلته المية

وموخر تاريخ البطريك عبد المسيح أو خرستودولو أنه كان هو أيضاً فابدا بصومعة سحر فيها صار بطريركاً نقل معن الصرورية من الاسكندرية إلى القاهرة وتألب عليه بعض الأنففة ثم توسط الشيخ يحيى بن مفره المعروف . أي ذكرى وكان من كبار الأقباط ومقرها من الحبيشة وعهد لصنع بين البطريك والأنففة

هذه خلاصة مادونه تاريخ الكنيسة عن هدى البطريكين فلو أن أحدهما سافر إلى حبيشة لمذكر ذلك في تاريخهما لأن السفر إلى الحبيشة من الحوادث الهامة التي لا يغفل أن تاريخ الكنيسة يفعلها .

وثالثاً — أن سبب الذي من أحله قبل سبب بطريك للسراي الحبيشة هو قصص البضائن وقد اختلف المؤرخون ثلاثة في نسخة هذه الرحلة فاشد منهم فلا أن الحبيشة أطلقت ماء النيل والثالث قال به لم بعد توجه البطريك .

وقد اتفرى حضرة صاحب العزة كامل بك بخناق المدير العام المساعد لخرافات لثني صحة هذا السبب في مقالات نشرت في المقطم الأعز في يوليو سنة ١٩٢٩ وخلاصة رأى حصريته :

١ — أن حكاية وجود سد في أعالي النيل ذهب البطريك لطب فتحه حرافة إذ لا يمكن أن يوجد سد كهذا .

٢ — انه اذا كان سفر الطريرك في الحبشة في المدة بين سنة ٤٨٣ هـ الى سنة ٤٨٧ هـ  
فان مقاييس بين ثبت انه كان من سنة ٤٧٧ هـ الى سنة ٤٩١ هـ نقص فيصاها عديا

٣ — ان زيادة النيل ثلاثة أذرع في ليلة واحدة في مصر أمر لا يتفق مع العلم واذا  
كانت زيادة في حبشة فهي لا تصل الى مصر لانه أذرع علاوة على أن مقاييس النيل  
في أعاليه لم ترصد الا في هذه السنين الأخيرة

٤ — ان زيادة النيل الى ١٢ ذراعا كما قال مختار باشا في احوال بلاد الحبشة يدل  
على عدم وجود سد في مجراه

٥ — ان هذه الزيادة حصل في مصر في أول أغسطس و — كان مصر  
مصر في مصر فيكون مائة في ٢٠ أغسطس ولا حصل في حبشة في ٢٠ يونيو ولا  
حصل زيادة في مصر في ٢٠ ديسمبر ولا حصل في حبشة في ٢٠ نوفمبر  
نور عه يكون مائة ولا يكون مائة في ٢٠

٦ — على أن مختار باشا يقول — سنة ١٠٠٠ هـ في مصر في سنة ١٠٠١ هـ وقد  
كان مقياس النيل في الإريضة في تلك السنة ١٥ ذراعا و ٢٣ مراطا وهذا القياس كاف  
حساسة الخرج

ثم سمع حصره فثبت من — ربح أن محض وعلاء نفس حدث في مصر وأربعة في  
مراة مقطعة من سنة ٤٣٢ هـ الى سنة ٤٦٧ هـ م يكن القياس "نيل يد فيها

ولك كانت رونه مؤرخين الثلاثة مذكروهم بين سفر مصر على نقص القياس  
كما تقدم لم يعد بد من اختيارها لأن ما جرى على الباطل ما ظل .

على أنه حتى ولو سلمنا — رغما من — كل ذلك — بأن الطريرك في حرمطودولو أو  
طريرك ميسيل ذهب في حبشة فعلا طلب مع سدي نيل — وهذا مقصود بالأدلة  
في سردها — فان تعرض من سفره يخلف كل لا حلافا عن عرض الذي من أحبه  
سافر غبطة البابا المعظم الأنبا يوانس وهو قند شعبة وقوية أوامر العلاقة ارجحة بين  
الحبشة ومصر

أما لطريرك ابدى سافر في حبشة حقيقة فهو الأنبا كيرلس لربح ولكن لم لا ثبت  
فيه أن سفره لم كان لعرض سياسي وأن سده قد تعرض هو ما كن احسان  
محمد سعيد باشا وإلى مصر وم أن السبب الطاهر الذي انقلبه سعيد باشا يخالف ذلك كما  
ظهر من الوثائق في وقتها

فقد روت حريه الخواص التي نطع في الأمانة أن سلطان عبد سعيد أوامر ان  
سعيد باشا أن يوفد الطريرك الى الحبشة لعقد معي سياسي بينها وبين مصر .

وقال المرحوم ميجائيل بك شارويم في كتابه "سكاي" جزء ٤ : أنه حين كانت الأحوال على ما برأه وتقبول مطعنته وبقية رقبته إذ جاء الأخير برحفت نخاعتي الحبيشة على بعض الأملات لمصرية توفعة على حدود وشبه المارة عنهم، وأنه هب أنهب وسرق مواشيهم وأسر منهم حدة، فهذه سعيدا شا حد لأمره أرغفه حدة عظمي نقتال الحاشي وعمره على لقائه وكان في هذا حين لم يرق كيرلس صحت مناصين مسدد النظر ركية بل كان مطراناً<sup>١</sup> ووكيلاً للدار البطريركية بعد موت هانس نصير. وكان بين كيرلس وحاشي مودة وصحة قديمة وبعد أن تاهب سعيد للقاء حاشي من تحسب ما وراء هذه الحيلة لحاف العاقبة وأشار أصحاب الفكر وأشاروا بسدد ريس في حاشي يكون كيرلس مطران المناصلين صاحب الكلمة بينهم فأعجب سعيد من رأيهم فكلم كيرلس في الأمر فأجابه في ذلك

أما بوناتي إلى أنشور<sup>٢</sup> في معنى أردة سيدة صادرة بحكمه السودان في مرة سنة ١٢٧٢ هـ هذا نصها

"حساب نظريك لأفكار عرس لأعتد أن مصر بلاد أخيش مقيم من طرفه هناك حاصل له عيا شديد تركت عليه عطل أشماله<sup>٣</sup> ورعب التوجه سمعه لأخرى ما يقتضي لصسط وملاحظة أشغال أمة وتتمس الأدب من التوجه والمساعدة له وقد تمتعت أراذنا بالاحسان له وما طلب ومن حيث أنه من الواجب ملاحظته ومراعاته كما هو من مناصبات شيم مراحمنا وأن يصير له امتداد والمساعدة في جميع الجهات التي يمر عليها في الذهاب والاياب أصدره أمراً بهذا أنكم لكي تحال حضور حدة لطرفكم يكون منكم الملاحظة والمساعدة إليه وحضروا له جميع لوازمه ونوازم أنشاعه من مهمات وما كولات وركائب ومواش لشال مهماته وتخصصوا له الخدمة اللارمين لتوصيله إلى ديار أخيش وترتبوا له اثري فوصة ترك تعبته وهكذا عند عودته هذا الصوف صدر تشييل لوازمه والخدمة اللارمين له لحين وصوله لمديرية قنا وأستا وكل ما لزم من أنمان وأجرى لذهاب والاياب يجرى صرفة من حرن مديريات السودان ويخصم بالأمانة على طرفها وتعلوا وتنهوا مديريين سودان وحكام الجهات التي يصير مروره عنها ذهبا وأيا أن يسعدوه بكل الوسائل اللازمة كما تقتضيه شيم عدالك واعطى حدة الله أيضاً يصير ترتيب لجان مخصوصة على طرف نديون نعيم دائماً بدوكة وراشد لتوصيل المحاصات التي ردمه لويكته وعصر وخال وصولها بوصليها لخرطوم وتصير أرسالها لخدمة لخدمات لمرسله بها وهكذا تحاطات التي ترسل له

(١) لا شك في<sup>١</sup> هذا خطأ وقع فيه المرحوم صاحب الكتاب وأن الأتباع كيرلس زواج عند سفره إلى الحفنة في هذه المرة كان صديراً

<sup>٢</sup> بلاحظ هذا من شيم هذا لأخيه السيد الحقيق لأن مرمر مطران المنكة الحسنة لا يسمي عادة ذهبا "مطران" عنه صدف شطرنج

من مصر يصير توصلها له عمل ما يكون ونسبو وتؤكد على عدم علم مدوكة وراشد اللذين هما آخر جهات السودان ومعاون الوصية الحارطوم أن بدلوا المهمة وملاحضة لحفظ وتوصل بحاطات الواردة من حاصه وانص دوة اليه مع بقل المهمة منكم والأجري كما شرح حسب من غويي .

وقد سافر بطريق في يوم الخميس ٤ سبتمبر سنة ١٨٥٦ ولما وصل إلى الحبشة استقبله الحاشي تودروس ومعه أربعون ألف من الحيد ليجبه وسرو به إلى عديبه ثم حاصه النصريرا في المهمة التي جاء من أحمه وسنه أن يقع الحيد من أعمال العدوان على الحدود المصرية متعا لقيام الحرب بين مصر والحبشة فأدعى الحاشي إلى طلب البطريك وفي أثناء إقامه هـ - شكاً لمصر إلى من جماعه من مبشرين الأديب قطب البطريك من الحاشي أخرجهم من البلاد - ويقول بعض المؤرخين أن هذا الطلب خرج على بطريك بحه شديده وكادت توقعه في هذوية لمصب وحدث أنه وثق إلى سعيد باشا أن البطريك اتفق مع الحاشي على الرجوع إلى مصر فصدق الحمر وحمر حمة وسرهم في الحارطوم . ثم وثق في الحاشي من جهة أخرى بأن بطريك في من مصر لا يذاع به مدلل أن سعيد باشا قدم في الحارطوم بحمة عسكرية

ومما دس على البطريك عند الحاشي أنه يحمل إليه كساء ممسحاً إليه يرى السم منه إلى جسده فقتله .

فأرسل الحاشي يستطع أحمار حمله سعيد باشا فأكدم صدق الروية فعصب عصا شديدا ولكن البطريك تمكن من معاملة والدته ووسطه بيده وبها ولما اجتماعا بحضور رموس الحبشة وقوادها أفعه سلطان الوشاية

فأراد الحاشي التثبت من صدق كلامه فالتفت إليه الكاهن لدى قالوا عنه ولم يؤده ثم حاصه عنه بعد ثلاثة أيام وألغى برحق محكوم عليه بالاعدام ثلاثة أيام أخرى ولم يؤده

فطلب الحاشي من مصري - أن يكسب في سعيد باشا بانخوده بحمة العسكرية من الحارطوم فكتب البطريك بذلك وأرسل كاهن مع هر من كبار الأحاشي فلما تلقى سعيد باشا كتاب البطريك أحبه في ما طلب وعاد بمحمته في مصر فهدم كسب الكتاب لدى في الحاشي وهو :

١٢ من محمد سعيد باشا كافل الديار المصرية ودفعتهما من لأقام لسودانية إلى حصره سلطان بلاد الحبشة ومملك سبعة الحبشة لأرب في حصه وروسرو فاجر

أما بعد حمد الله الأمر بمراعاة حق خيرة وحسن حيرة وحلاص السريرة والصلوة والسلام على سائر الأنبياء والمرسلين وكافة الأصفياء والمتقين الخائين على التخلق بمكارم الأخلاق في جميع المطلق على الاخلاق والانحرف ماهد التمديات الكثيرة والتجملات الحليمة العروة

فان لما كانت حنيفة صبيغة نشر اشعة انوار انصارتا خيرية و دعة ففحت اسرار افكارنا  
 لادريه على سائر من كان تحت انصاره من رعية خربت خربت وبعثت رائدنا بالمرور على  
 لافان السودان لمحنة جهات لمصرية فوصل ذات ركا - بها وحل موكب مدتها بقصد  
 نظري من انصارها من الاحوال و ثلث اسباب لانهم في كيشه مع سبهم ومعهم مدرجه  
 زوده و لكن - هذه فتمتد وان لكل مريض - وده - حيث كان سدد و بين حضرتكم  
 حتى جاز و قوبلنا من يد وده من معج الخيرية الى من اولى صلة من انصاره  
 هائله من يد به من رايه من روي ان - حده حضرة كهدها - حيث يعلم به حقيقة ما  
 قصده بقرب من هده حبه من حسن - وده هو انما من طيب صوره وما من  
 مصمم من يد من الاستمرار على حسن معصده - وده من يد من يد و لا من  
 ان يكون حضرة كهده من يد في هده حبه من على حبه و يكون لافان بقرب من هده  
 حبه و سرور و فر و حتى حده و وحب سقده

محمد سعيد

١٩١٠ - ١٩١١ - ١٩١٢ - ١٩١٣

حاشية

وكان من بين من انشأ هذه المصروفات وكتب وروى اعلام الفرح وعتدر  
 الانشأ هذه المصروفات وكتب على رأسه وعباد المصريفات من مصر يجعل الهدايا الى سعيد باشا  
 ووشقه صدقه منه و بين مصر

وما تقدم يستخلص أن الأثر كهده من لرح ذهب الى حنيفة في مهمة سياسية كما ذكرنا  
 و يكون عظمة انما المعظم الانشا يوانس هو اول طررك من مصر كهده سكرتي المرفعي رار  
 انشأ في مهمة روحية حنه مدفوع في ذلك بصدق شعوره بالو حب منه هو اولاده .



## المصل الثاني

### رحلة غبطة البابا المعظم الأنبا يوانس التاسع عشر

صاحب البياقة الأنبا يوانس المطران وريرة اثيوبيا :

كان قداسة البابا الأنبا يوانس توفى في ريرة اثيوبيا وهو بعد مطرانا ، ونحن مدسول  
لخلالة لميت تعزى بالمرحوم الذي خدمه على هذه الرعية التي كانت تحس بها نفس الأنبا يوانس  
المطران . حتى يوم جمعة ١٠ يناير سنة ١٩٣٠ ودع حلاله غبطة الله في محبة أديس ابابا  
مخطة صافية ستشهد في مكان من هذه الرعية وكنت متيسر بها حمية لزيارة التي سقتها  
سحبها فرسوى الذي تيب به وهي

“ Nous nous souvenons toujours des pensées inspirées de l'Esprit  
Saint qui vous ont poussés à venir en ce temps là en nous faisant  
part de votre désir de visiter l'Ethiopie, et notre joie est maintenant  
d'être à l'ivoir au projet se réaliser par la grâce de Dieu.”

وهاك ترجمتها العربية

” ونحن نذكر دائما الفكرة التي ألهمكم بها روح القدس وأعزيتكم لنا عنها في ذلك الحين ،  
أي حبيبا ودخلاله العطر لمصرى ، عندما أحرمتكم من لكم من ريرة في ريرة اثيوبيا  
وما أعظم فرحنا اليوم اذ رى رعيكم تلك قد جمعت معكم الله “

والواقع ان تلك الرعية كانت إيما متحوية من ريرة الأنبا يوانس لمصران لاثيوبيا كانت  
بعيدة لاحتفال لاعتبارات حمة كانه يمكن يحظر لأحد سأل في سنة ١٩٢٤ أنه سيصير  
يوما ما هيريكما فتح له حنة فمصة لمناسه التي يمكن فيها من ريرة اثيوبيا تعمد  
تلك الرغبة .

غبطة الأنبا يوانس البطريرك وزيارة اثيوبيا :

فعرين دل أن يكون أول فكرة سبقتي دهن ، المعظم على أرائقائه مستند  
البطريركية هي فكرة ريارته لاثيوبيا ؟ لا . نفس ذلك عرييا . لأن روح الله الذي ألهم الأنبا  
يوانس المطران شوفا في رياره تلك الامر طوريه كان ينبغي ان يتم فمصة لالهي على الوجه  
الملائم وفي الوقت المين منه تعالى وهكذا كان . فقد ذكر اثيوبيا في الأحاديث التي درست  
بين غبطة وجماعة من الكبراء الذين روه . ذلك لثبته بمصه السمي ووفق رأى عصبه  
وأرائهم على أن أول ما يجب التفكير فيه هو أن يروى عصبه تلك البلاد

وليس من المتعذر تحليل ورود هذا الخاطر تحليلاً يقبله العقل وحقه ، فان مسأله نبيس  
مطران قطي لأثوس حسب لمطربها المذبح كات معروضة على سبط البحث بل كات هي  
المسألة الأولى التي تنتظر التتبع ولا وكات لأثيوبيا أدى مطرب به هب الصبر وسامة  
الطرب لآهل محبتها . ولا يكن في فكرة زيارة لطرب لأثيوبيا حتى . من لمقابلة  
أو العرايه دن . كما أنه لم يكن ثمة من حاجة إلى بحث بوعث عريه وعير معوله لأديته  
لأن توثيق عري الصلات الروحية بين أثيوبيا والكنيسة القبطية هو في ذاته باعث هام بل  
هو أهم البواضت في نظر رئيس الكنيسة اروحي بلا جدال .

### الدعوة الى الزيارة :

ولم يكن عطية البابا بمحبة في دأح مدعوو زيارة أثيوبيا لأنه مدعو اليها بحكم الواجب عليه  
كرع لها من ناحية ، وبذات ميله إلى الزيارة من ناحية ثانية . ولكن اتفق أن زيارة  
الأب كبريس مطران املكة رأى معه ، فصى أربعة أشهر هناك أن يواي عطية رئيسه  
تقرير مؤرخ في ١٧ أكتوبر سنة ١٩٢٩ عمده من الأحوال الروحية والاجتماعية في أثيوبيا  
ولا سيما ما كان منها من طغى عذات ارواح ومعبدة الأثوبيين الخاصة بأمرار الكنيسة ،  
وحتم ذلك التقرير الفيس بدعوة قداسة البابا إلى زيارة أثيوبيا .

فصادف هذه الدعوة من نفس البابا ، موقع ارضي والارياح ورأى أن الفرصة التي ترقبها  
سحبت ومنع من عاصمها معقدية على سفر

### خبر صحافي

وبينا كان قداسة البابا يفكر في تعيين موعد السفر تطلعت جريدتنا بمصر وللإعلام  
تلفرافاً خصوصياً من لندن بأن الحكومة الحوشية تنوي أن تمنحها وكاله لدى ، رومة  
وأن لاجزات رسمية تمهده ذلك تتم مع حشة افسكان التي كانت موجودة اد ذلك  
في أثيوبيا و ذلك معروف بالمرحوم "الإعلام على ذلك" بأن هذا الأمر يدل على أن العلاقات  
بين الكنيسة القبطية وأثيوبيا ليست وطيدة كما كان ظن

ومن الدهي أن يقال خبر كهذا هي من قدمه سابقاً لأنه عدد أن بهم اكل صغرة وكثرة  
من أمور أثيوبيا ولأنه يعرض الخرص كله على دور رطة بينها وبين مصر وشبه لغري .  
وسكن عطية مع ذلك لم يعف عليه أن في هذا الاعتراف صبر مدد أنه كان يرى على  
العكس أن العلاقة بين الكنستين لم تكن في يوم من الأيام أقوى منها حشدة . وقد تحقق  
فعلاً ما دعاه اليه صدق حده فان حلاله ثلث ندى حاك أصح على هذا خبره رسمياً  
في ١٠ ديسمبر سنة ١٩٢٩ بتلفراف أبلغ إلى عطية وحده ، في "أن حشة الفاتيكان لم تنحس إلى  
أثيوبيا إلا لزيارة حلاله للبابا في سنة ١٩٢٤ وأن املكة الأثيوبية لم تهكر مطلة في ارسال  
معتمد سياسي لدى افسكان"

## قول الدعوة :

وعلى أية حال لم ير قداسة البابا طرفاً أكثر مناسبة من ذلك لعرض لقبول لدعوة فارصل الى بيافة لأنسا كرلس مصر بمسكة كذا في ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٢٩ فقبس منه ما أتى بعد الديباجة .

” حيث ان طلب الحقنة ريارنا للجنة وهو الذي جاء بكافة الوارد أحرافه صادف من فسا كل ارباب وحقول لأن هذه الزيرة كانت في نينا من قبل وذلك نظراً الى ما يملكه قلنا من المحبة لأتوبة لشعب الحبلى المدرك ولاشئيه روحاً للتمتع برؤية أصحاب خلاله الامبراطورة روديتو والملك تفرى والملكة من ويهنا جدا تفقد أحوال أولادنا المحبوبين كهنة الحبشة وروموسا وفودها وحكامها وشعب المدركين ثملنا بهم ورعة في الاطمئنان على سلامتهم .

فلذلك قررنا ان احب لرب وعنا أن بعد هذا العزم وعلى الدعوة في أول يناير القادم ويكون محسن د ويصموا معلومات بعرفة عن معرفة بوجوب اتاعها لاحصر صاحبي الجلالة الامبراطورة ولتلك هذه الزيرة وهل هذا بوقت مناسب يذت وعمره من بعد صيل الضرورة التي لا يحمي على فطنك وحبوب العلم بها لاسم الاستعداد قبل أول يار .

## وقع نسا الزيرة في أنيوبيا :

وما اتصل نيا عزم البابا على زيارته أنيوبيا بمساع صاحبي الجلالة الامبراطورة روديتو والملك تفرى حتى انذرنا لاعراب عن رجبها على بابا فست وراود الخارجية المصرية في ١٢ ديسمبر سنة ١٩٢٩ برفقة ساسه من حصرة فست مصر في أديس أبابا وهي

” على صاحب الجلالة لاسه طه به وملك ترميد الفرج حور رارة قداسة بطريرك أنيوبيا وهما يشيران بأن يكون يوم السفر قبل أو سير يكون عصته في أديس أبابا في عدد ديلاز فأرجو عرض ذلك على عطته لكي يقررها نسا موافقه على هذا المعاد وحين يوم وصوله في حوق وساء على احباري الشخصى محسن أن يكون هذه الزيرة ذات صبغة دينية “

فلما استقرت ورده حرجية قدسه لاسه من هذه الزيرة لم سمعه لا حانة صاحبي الجلالة الامبراطورة والملك في طلبها ونسدر أمره بعدم موعد سفر عن أو يسير والتعجيل في اعداد معداته

## ابلاغ الأمر لمساع جلالة الملك فؤاد :

وكانت الحصة لأول من عين على قدسه ساسه لاسه بصود هي أن طلب خصوى تقاضيه حصرة صاحب جلالة الملك فؤاد أيده عرشه بعرض على مساعه ” شرفة عرشه عن هذه رحبة المدركه فحين سلاط فستة ساسة ساسه ونصف بعد صهر ساسه

١٧ ديسمبر سنة ١٩٢٩



لى اللغة الحبشية . والشهاسة عده عبد الملك ممدى رئيس شمامسة الكاتدرائية وأديس  
بحله اممدى وفورى سلس اممدى من تلامذة المدرسة الاكليريكية ، وشوقى ممدى  
وبرجس اسكلوا فدى .

### المجلس الملى العام :

وكان حصرات أعضاء المجلس الملى العام فى مقدمة يدى أظهروا أكرم شعور نحو هذه  
الرحلة ، واعراض عن حسن تقديمهم لعمل عطلة ياء فررو أن تنترك سطريركية مملع  
١٥٠٠ حية مصرى فى تقف ، وفى مساء الخميس ١٩ ديسمبر سنة ١٩٢٩ ذهب حصرة  
صاحب الممدى يوسف مديان ، شب وكيل المجلس وحصرات الأعضاء ممدى ب قصر  
وأسموا عطلة بطيريك هذا الشهور الكريم فتقبل شعورهم بالدعاء .

### النائب البطيريكى :

وقبل أن يرح عطلة الداما ناصحة آخر حصرة صاحب نيافة لأنا ميخائيل أسقف  
كرسى أو تنج ليكون ، شاطيريريكيا فى أنباء غيره فى اثيويا لى برأس حبة الاشراف  
على أوقاف الأديرة وبذير الشؤون الروحية .

### الأراحييف عن الرحلة :

وكان طبعيا أن رحلة كهذه هى من الحوادث الدردرة لوقوع حذا فى التاريخ تثير شيئا  
من العطف فى نفوس قوم يعيرون دنت على أحبة حيا ويستمدون للظنون وبحيات  
النعيدة ويحاولون أن يحترفو محب نبيب يعرجو من كاسته أحوارا نوافق مبولم فيتعروا  
بادعه أراحييف عن الرحلة ما أرل الله ب من سعد .

فمن هذه الأراحييف ما نشرته حرملة الأورورفر لمكانتها من القاهرة وهو "أن عطلة الدا  
مسهر فرصة وجوده فى أديس ابابا بعن مسنة دير لسلطان" .

ومنها ما نشرته الأهرام العراقى عدد ٢٩ ديسمبر سنة ١٩٢٩ لأحدهم وهو "أن عطلته  
داهب الى اثيويا مدعوه من حلامة ملك مصرى لى يسحه ملكا فيجد القود الذرور عليه  
أنهم ياتوا أمام أمر واقع فيحللوا الى السكينة" .

ومب "أن عطلته معهود ، فى مهمة سياسية تتعق مشرع حرن بحيرة شاما" .

الى آخر ما هنالك من الترهات التى لم يعرها العقلاء الثعانا ولم يحم لها العارفون وزنا .

ولم يبق عظمه بطريقه فانه يصحق شديد وهف اللاميه ولاميدت بحياته  
بالعين الحويه و... هف حروف... سلامه في بهاب والذوقه وسعد ما رك  
اصوب هذه حصرة لامتد كامن نوس حب ب مقتبه يحبس الى العام والى  
بكله رنة

### ”عطية خير الخيل“

ان الأمة المصرية واحده تسبح اليوم . يارة عصمتك سمعده بلاد لأحداش . فتر هذه الزياره التي تشكلون في سبيلها لمحب وصعاب رغم شيوخ وحكم وضعف محنتكم دليلا قاطعا ورمها ساطع عن هانيكم في خدمة لأمة وكيسه . فطلب من عطيتكم وأنتم تحملون رسالة المحبة والاحسان الى الأمة . حشية أن سمعوا أن الكيسة ”عطية“ لا تزال ساهرة على لراطة لمفدسة من كيبستين لا مدحروسة في سبيل حرص عليها ومدود عنها . وستدخلون عصمتكم الى تلك بلاد كما يدعيه . فمقدود مدحرون ولكن لا قوة السيف بل سلاح الايمان والمحبة والرجاء في ركة الله يا رسول السلام وسفير محبة والودام .

فمست هذه الكلمة بالصديق واقتاد مواصل لعطية ”...“ وأني أحد تلاميذ مدرسة محبة السلام لقطعة كلمة أخرى ثم انني عطيتكم الكلمة لانيه .

”اشكركم يا أساقى عن عشمتكم نعم محبي . لودعي وأطلب من الله أن يحفظ عبيكم ويبارككم وهما .“ ذهب ان محبة حمله تحبه كسبه محبة ولأمة المصرية وعلى رأسها حلالة الملك الى الأمة الحشية . في أسأل الله أن يديم الارتباط بين شمسكم وأحببكم جميعا اكليوسا وشعبا أن تصلوا عنى .“

وعندئذ هتف نيافة الأنبا لوكاس مطران د تلاتة بحياة عطية اليايا وداعيا بدوام الارتباط بين الأمتين كما أنه هتف بحلالة الملك ولسمو ولي عهد فردد الحاضرون هتانه .

وب تحررت العطار شه ”صديق وأهداف مفعلة العطار ركة واصل هدف . ووصلا الى أن غاب القطار عن الأنظار .

وقد رافق عطية ”صديق“ الى لاسكندرية لحدث ”...“ فمعه في صوف وأسمى أن تسبح وصنوع ونس دير درموس وأخص من درموس في وكل الطريق ركة

وكان حضرت عصمت سمعده من دى وكل مصرية ركة وعربا حريص من مدير مدارس لخدمه وصدر روس شارد من مدير مصر كيه شرفون على هذه حقه وأرست الحكمدارية ضابطا من قسم الأربكية ومعه فصيلة من جنود لسمو لخدمه على النظم

### الاستقبال والوداع في الاسكندرية :

ولما وصل غطة النام . لاسكندرية سمعده شارب لاسكندرية في محنتهم : لاختفاء والأهل . كانت دى مصر ركة فداحت رحمة وأرييت فرفضت طلبا الأعلام وفصلت فيها قلائد الأنوار الكبير . فمعه هجة ووفد كثيرون من حرج . فصلت بعد نول عم حرمهم من شعور الاعتباط .

وأقام عطته في الثعربوه الأحد وفي ساعه التسعه من صباح الاثنين ٢٣ ديسمبر أرمع  
السفر الى بورسعيد فكانت خدمة لودج في المحطة من أروع ما وقعت عليه بين رواء دقططر  
فيها لأعيان ورجال وخدامون ولأطباء والموظفون ورؤساء الجمعيات القبطية وأعضائها  
حتى أرددتم أوصاف مجموعهم واصطف نلاميذ المدرس مرقسية بقيادة حضرات ناطرهم  
وأستاذهم ودمتمو محبته هذا ما وحصل حظه مودعين ومرددين الأدعية والتمنيات  
الصداقة لسلامة تسفر

### في المحطات الأخرى :

وودع عطته في محطات دمنهور وكفر الزيات وططا وميت ولفار في والامتناعية  
والقنطرة مات من أساءه ضاعه وفي مقدمته حضرت الآباء الكهنة وشمامسة وبلايد  
المدراس وبنهاره ومعلمه واشترت حضرت المديرين ووكلاء المديريات والحاكمين  
والماورين على رأس قوات من رجال التبريس والموسيقات وكابروس الطوائف الأخرى  
في حفلات وودع

وكان الشكر في جميع هذه المحطات من مدرس ولاسيما كنيسته وأيديهم فساد مرفوعة  
وهم يبولون بشكره وفي محطة لاسماعة كاهن محبون سجع سجع وحضر  
رعاه كاهن سجع ولاسيما كاهن "القنطرة دمنهور" كاهن سجع ونوفيق وقد فصل عطته فمع كلاً  
من كنيسته والامتناعية والقنطرة هبة دله حبة

### بأقي حضرت أعضاء الوفود :

وأصدر صاحب المبنى عبد الرحيم صبرى باشا وودع في ذلك حين أمره  
وأعنت مصالحة السكة خدمية صوباً في لركوب عطته لئلا من سجع اي بورسعيد وأخفته  
مصدر "لاكسرس" الذي يرجع لخدمته في ساعه ١١ من ظهر الاثنين وركب هذا القطار  
بأقي حضرت أعضاء وفد دين كاهن لايرليون في لخدمته وهم حضرت صاحب سافة  
الأبنا يوسف وبكورة بسنس لدر ولأستاذ حبيب حرمس فدى وبدرى موسى فدى  
ويوسف فدى لما والشكر في لاشترع على أن يندم عطته في ٢٤

ودعهم لودج عطته ومن معه على ظهر انما حرة حضرت صاحب حتى سافة لأستاذ فؤوس  
مطرب خيرة وموسوعة ولأستاذ سادة مصر عليم ومعلم بطرس عبد الملك رئيس  
الكاتدرائية ومعلم حاشنوده والقمص عبد المسيح ميخائيل والقمص حرمس . هم أعضاء  
الحرس لا كاتركي ومعلم منا بطوب رئيس مجلس منى سجع ومعلم روفق لله حرمس  
ومعلم منى الترمسى ومعلم سلامة ومعلم لأستاذ وسيدون حرمس لمعلم ولا حرم  
وودعهم في محطة مصر مات من أفعال ضاعه لخدمته أعضاء جمعياتهم فمى لهم سفرا  
وعيد سمين وختتموا مراراً عدة جلالة الملك وسمو لى العهد وعطته المطر في لمعلم  
وحضرته مطربه





وركب مع حاشته سيارات التي أعدتها جمعية وأخذوا من شوارع المدينة المهمة إلى الكنيسة ثم طيلة وكان تلاميذ المدرسة القبطية مصطفين على حدى شوارع فتهتفوا لمصطفه وأشدوا تشييد الترحيب .

ودخل الكلية وفعده صلاة شكر وده ساعة لآس او كاس مصرى فنا خطب «الليانة عن  
عصته مثيبا على شعب لور سعيد حسن خدماتهم معه نصير يث وقال ان هذه أول زيارة  
الطريقه لور سعيد فأرجو أن يكون ذكرى سوية هذا الشرب من رحله حبشيه بعدل هـ  
وسيله مراده لارضا وعصده هـ ونحوه بن شمس مصرى وخشنى وأمر هتف بحياه  
عصته الطاربت وحلايه ثلاث وستة من عهد وعصه شمس سنين بن رئيس اخيه الحيريه  
فالق خطبه عمر شكر في عهده مصرى بـ ودياء مصرى متحب في مصر سعيد وهتف  
بحبه حلايه ثلاث وون عهده

وكان شبيب يردد حرف ثم حرج عصفه **طريقته** في السرد في فؤفت وعود مبهمة. وبعد  
ما استراح بعض تنفذه حاشية في فؤف ماريب وكاتب شورا ممدوحه صخبهير والوليس  
يلاحظ عن الضم والحدف وتسميق سمات على طوب الطريق

وردحم صدق حارب الخاشية البطريكة وقد حجرت لم ١٤ خرفة . وأعلنت لتبطله  
و الصدق عرفة يتبعها صالون وحام

وحول الساعة السادسة قدم الى فندق دريد لسلام صاحب المرحه محافظ الفنا  
ورئيسه ابن (وكل الحكام) اليه لعب الحكرار وسعدهم عطة الصيرك والمطيرة  
في بهو الفندق شاكرين

نبأ مناحي .

وحدث في أثناء وجوده في الاسكندرية أن وازار خديجة المصرية تفتت من  
حصرة قنصل مصر في أديس أبابا تسمية عالمة الفرنسية هذه ترجمته : "م حلالة الملك قسرى  
قتل أرحو تبليغ ذلك للطريق". فأرسلت الخارجية هذا التاقراف بنصه الفرنسي وترجمته  
العربية الى وزارة الداخلية وهذه أرسلته الى محافظة الاسكندرية لتوصيله الى غبطته . وقبل  
أن تتمكن المحافظة من ذلك كان عطه قد ركب القطار وأرسلته الى محافظته . و بعد سبب  
الوقت عينه أرسلته الداخلية الى مديرية القويسية فلما وما القطار على محطة منها كان حصرة  
صاحب العره وكبل لمديرية ومعدة مستقبه مصر عطه رسالة تضرع على وجهه اذارت  
الباق

وحين بلغنا محطة و.ر سعيد كانت دهشتنا عزيمة لك علمنا أن سأ وصل إليها منوها  
تسويها مرعنا فقد وقع خطأ في عمله وقبل أن الحادث حاص بحلابة الملك نهرى « حقه

الله وأطبل حياته « لا معه واتصل هذه الشوية «صحف أيضا ولكن نحو طرى بورسعيد  
هذات لما داغ البحر الحقيقى . وما كاد عطه بنا يستريح من وعذه السفر حتى أمر فأرسل  
الى حلاله الملك تفرى برقية تعزية رقيقة تعيى عطفا ومشاركة

وقد نشأ من هذا الخطأ في من المعروف أن كثرت الاثاعاب والظنون ففشرت الاديى  
تعارف لمكانها من القاهرة أن ورره «داحية سمعت الطريرك من السفرى أن «ويا نظر  
لحدوث اضطرابات «ها رانظر تعراوات المنظم الحصرية يوم ٢٥ ديسمبر سنة ١٩٢٩

وطن آخرون أن عطه الله لا بد أن يعدل عن رحته بل ان بعض الكبراء حاطوه  
التيهون من القاهرة مشيرين عليه بهذا العدول ولكن عطه لم يعد في هذا الحدث مع دافيه  
من بواحت الأسف ما يصح أن ينشى عزمه عن ارحمة . كما أن اشاعة مع الداخلية تعطلته  
من السفر كانت بعيدة عن الواقع .

وقد عرفنا بعد هذا من حقيقة الحادث المشار اليه أن المرحوم الددحازمتش ولد سلامى عم  
جلالة الملك تفرى كان راجيا طيارة المنية للاستطلاع فوق مقاطعة الواو عملا بأمر  
الحكومة منقطت الطيارة ونحطت وقتل عم الملك ، أما الطيار والميكانيكى فأصيب أحدهما  
بكسريده ولتأى بمجروح ، ولما طير البحر بالنعراوات الى جلالة الملك تفرى أرسل الطيار  
مفرسوى مايت (Maret) منقل رفات عمه المأسوف عليه الى أديس أبابا حيث احتفل  
بدفنه .

### في انتظار الباهرة :

وكان موعد وصول الباهرة لبحران فرون (General Vovara) من بوانر شركة  
المسبحرى مارييم الى بورسعيد وهى التى تقرر أن يحضر عليها عطه الله ومن معه في صباح  
الثلاثاء ٢٤ ديسمبر وموعد تعدها في مسانه عبر أبها بأحررت ولم تصل الا في نحو منتصف ليلة  
الأربعاء ٢٥ ديسمبر فقضى ساءا والوفد والمودعون يوم الثلاثاء في بورسعيد حيث أقيم  
في صباحه قدس من حبرى في الكنيسة القبطية . وفي نهاية الخدمة وقف عطه الله وحصب  
حطه صافية اسمها «مع الحركة شعب بورسعيد على ما ظهره من بولاء في الاحتفاء به  
واستطرد أى ذكر بارتة لاثيوب وما دعه في هذه برده من وحبوب تقفد أحول أسائه بها  
توثيقا تفرى بحمة بين لكسيتين وختمها بالدعاء لحلاله الملك ولسموولى عهده الأمير  
فاروق . فكان لكادب عطه أعظم وقع في القوس . وعندئذ دعا سادة الإا بوسب  
بحياة البابا وأمن الشمامسة على دفنه .



جهاة متقل ووداع سده - - - - -

ثم خرج من كنيسة فوجد مصورون صوره غصه محمود بأعضاء الودود من هناك  
 ذهب في بحارة فرد زياره سعادة الملك فظ وجوابه ان حكمدار قوا ان ما يليق  
 مقامه من بحاره وارسله معه حتى - - - - - في رأسه سيوس معطر مندهس والاسم ميجانيل  
 أمقف أبو تنج فرد زياره خضرت الماء ورؤاه حو تف مسيحية ولا عيان واقصي  
 نقيه اسهار مسترخ في عندق - وفي ثلثه سقي غبطته ثلثات من ظفرافات الوداع من عطاه  
 بلاد حصن ولد كرمه صاحبي - - - - - في مصر لسيوس ومصر - - - - - في شقيق باشا مدير  
 مصنعه لحشود وودوق دوس باشا وبعثي لهما باشا ومرافق سمكة باشا وانكسار  
 أسجرون باشا واسكندر مسيحية من الأسناد رعب سكندر والاسناد عود حمرن  
 ووداع عطاه مصر - - - - - ٣٠ حبيب محقره جميعه جبريه عطيه في دور سعيد

## ركوب الباترة :

ووصلت البحرة جبرل في وقت مبكر في نصف الليل وصعد بها حشيرة القمص من دروس على وأجلس سيجان من سيدروس شارب من وديو راس وسفهم من موعده سفرها فقال له لا يسطرون سفر قبل مساء يوم من حشر في عهد املاذ عند عربين فعادوا الى الصديق وبلغوا عطشته ذلك فاستحسن ان يبيت في عدي

وفي الصباح ربحهم تقدموا جمهورا لمودعين لعصه ومطرت المياه مدرر ولف صحر لحو رب في موكب كبير في ساحرة قدومه راس وصدفها وركابها بالثقة اللائقة بمقدمه الكريم وبعد ما استراح في بعلون فخرج في حشيرة ميخائيل فدى ميخا بطر مدرسة لرحيل مخلون من يديه حطه ودعه ميبا وده مؤثرا وحمله بدعاء لعصته وعوده سالم ، وده بلحالة الملك وولى عهده الأمير فاروق فهو بكمه شهوره سنة الأنس لوكاس باسم عصه ت كرا وماركا ثم ودع عصه حشيرات لآله مظربة ولآله فقه والقبس والوود الى انت لوداعه .

وفي الساعة السادسة أبحرت الباترة بسم الله بحراها .

## تلفراف البابا الى جلالة الملك فؤاد :

وقلم أفلحت سحرة أرسل عصته لتعرف اني من صاحب دعاء كبر لأله .

"لأنه احبنا لوم في ثمنه الحشيرة رجولان فعوا في أعاد جلالة ملك المعظم عظيم احلالا من شعر ونحس ركب سحر أنا مرودوب بعصف جلالة وتأييده ويكون لك اعط ان سمع لأنه الحشيرة حرة مصر بمرودة بحية جلالة ونحة لآله لمصره الكريمة ورجو ان سحر هذه الزهرة عن حشر لآله في بوشق عري علاقته بين الأمن والله تعالى نسأل ان يديم هذه العلاقة قوية بحسن بحوث جلالة وأن يحصون عرشه وبأيد ملكه ويصل محرمه ويرحمه سمع من عهده "

## تلفرافات عصته لأنيوبيا :

وأرسل كذلك شعري الى ترجمته في كل من صاحبي جلالة الاميرة طورة روديو والملك تيمري وشافة الأنس كداس مطرون لثمنه الحشيرة وسدده لأشعة (رئيس بهنة الحشيرة وهو

"سبح حدا ان أيجت لآله ولآله امداكين الشعب الحشيرة وقد رجح لدار لمصرية اليوم على البحرة ابحرل فوارل التي بدهر ان فصل في حيوت في ٢٩ الحار في "

## شكر غبطته للودعين :

وأمر غبطته بنشرت الصحف الشكر الآتي شأنه :

"جرت لنا بؤانس نانا وطريرك الاسكندرية وحبشة وسوية واخمس المدن العربية  
لمدسة انحره ان الملكة الحبشية مرود عطف جلالة لبيت المقدس عن عظم مروتيته وشكره  
حضرته احوته لطارية والاسافة واسانه رؤساء الأديرة والكهنة وأعيان الشعب القصى  
ورؤساء وأعضاء لخدمات تمصيه وبعد ودعرت المدرس وأساقفتهم ادين أمواله حفلات  
الودع والاستقبال في انحره وإسكندرية ودمشق وكفر الزيات وطبعا ونها وزهر نق  
والاسمعة وخطره وبور سعيد والاس بفسو الاشتراك فيها من حضرات رجال الانارة  
والبوليس والمواطنين وأصحاب عصابة علماء وأعدب لمواطنين المسامح الكرم وحضرات  
كاروجال اكليروس لغو نف مسحة الأرثوذكسية وكاثوليكية ولاجيليه وأعيان  
عاليات لأحببة وأصحاب تصحف بدين أيسو له سمرة امتنعة على أرو  
العوظف وأطب لسان قبل سمر وسان مدان بولام مكافأة عه وأن يباركهم  
وبتمهم صمحه وانحاء وأن يح الأمة لمصر به كية حمدا سعادته والسلام وسقدم  
في من جلالة اديت لعصمه وكرمه"

## الفصل الرابع

### بين بورسعيد وجيوتى

#### الناخرة :

قنا ان ساحة بنى البحر عنها عطفه نارا وحشيتها هي ساحة لحرر فواروس وبلغ طول هذه ساحة ١٣٢ مترا وعرضها ١٧ وحولها ١٦ ألف طن وضغط مسافة مدد بين بورسعيد وحيوتى في خمسة أيام بمعدل ١٢ ميلا في الساعة وهي من سوخر بمسافة بنى بوقت من كل وسائل الراحة وقومئذاتها وضابطها على جانب عصم من مكاره البحر

#### احتياز القنال :

ودخلت الناخرة قنا السويس وكانت تسير بمعدل خمس عقد في الساعة نصف على الشراكة . وقد بدت على عيب سكة حديد عمده ان سويس وعلى سدارا كثير من الملاحظات كما ان رايها عددا غير يسير من البحر في نفس يوم شعري نساء احتيازا فقال بأهل تعب

#### تلفراف محافظ السويس :

وقعت الناخرة في القنال ١٢ ساعة وهي المدة المحددة لاجراء فوسد في السويس في الساعة السادسة من صباح الخميس ٢٦ ديسمبر وهذا تلقى عبطة الباء من حصرة صاحب القرفة عوصي لك محافظ السويس تلفراف رقيق برحو به لمطنته ولمن معه سكر سعيد ، فرد عليه شكر

#### جو البحر الأحمر :

تركنا شاطئ القنال وأضنا على ساحل خليج السويس فشهدنا حاله واكله وبحرنا الباحة بين البحر الأحمر في جو صفا أدنه و عدد هوز و صار أميل في ليد من حو القطر المصرى وكلما أوقنا في المسير حده نا شعرا كنا قنا في أبواب فصل الصيف وما أتى يوم الأحد ٢٩ ديسمبر حتى رأنا كنا في قلب الصيف في شهر يونيو لاني شهر ديسمبر على أن نسميات البحر العيلة التي كانت هب عس من حبه . والمزج الكهر نايه من حجة أخرى ، كانت تتعاون معا على تطيق حرارده على ظهر الحده و في حيرت والصاوت . وقصينا السيرة بطولها فلم نحس شدة صاعدا لامن جهة البحر بنى بره هبوبا وعسا بالظف ولا من جهة البحر .

#### حساب الوقت :

وإذا تقدم ساعتنا خمس دقائق كل يوم في ثلاثة لآيه الأولى ثم صرنا هدمها ربع ساعة يوميا ولم تكن ساعتنا هي التي تضبط لنا الوقت بل كنا نحن مضطهد على بوقت اندي نرشدنا اليه ساعة الناخرة .

## تبادل عواطف :

وقد أمر عطية بأن يرسل من حين إلى حين معرفته برفقته نائب التصريح في العاصمة حاملا نشأ الاطمئنان على سلامته إلى رعيه المحبوبة وكان هذا الشعور متادلا فان نياحة الألبا ميخائيل كان يبلغ غبطته عواطف أبنته ونجاتهم وسنتهم عن صحته العالية .

## من الملك تفرى :

وسل عطية من تفرى لاسيكيا بحره من جلالة الملك تفرى في يوم السبت ٢٨ ديسمبر بشكره فيه على تفراف التعزية الذي أرسله إليه من بور سعيد .

## من قنصل مصر :

كما أنه تلقى من حضرة الدكتور فرج بك ميخائيل موسى قنصل مصر من حيوتى تفرى يحى فيه غبطة البابا وحضرات الآباء المطارنة تحية تدل على منتهى الأدب والطاعة والاحترام فأرسل الجوابه تفرافا بالشكر والدعاء .

## زيارة القومندان لسان :

وقد صحب قنصل القومندان بحره تحديدا موعده به يعطى فيه بمقابلة البابا في الخارج لخاص به ، فحدد له الساعة الثالثة بعد ظهر يوم الأحد ٢٩ ديسمبر ، ولما حظى بمقابلة غبطته قدم له حرامه وأعرب عن سروره وفخوره بأن سمرت بحرته سمر قد سنه عليها ، وقال انه على استعداد تام لتأدية كل خدمة يأمر بها غبطته وأعضاء حاشيته .

ومن مظاهر التلطف التي أبداهها القومندان أن موعده وصول البحرة في حيوتى كان محب أن يكون في ساعة مبكرة من مساء يوم الاثنين ٣٠ ديسمبر ، ولكنه حبا براحة البابا قال له أنه أمر أن خدمه بسرعة سيره حتى يصل في ساعة مبكرة من صباح الثلاثاء ٣١ ديسمبر . وأما أنه يدع لبطته حرية التناول من بحره في أى وقت يشاء من صباح في صهر كما أنه يصنع وصول بحره تحت تصرفه مستقل منه زيارته .

وقال القومندان لهذه المناسبة انه تلقى تفراف من لاسيكيا من حيوتى لاسيكيا عن موعده وصول البحرة وأنه رد عليها بأن وصوله سيكون في يوم الثلاثاء صباحا .

فشكره عطية بابا على زيارته وعلى أدبه وخم وأهداه صورته الفوتوغرافية موقعا عليها اسمه كرم كما أهداه في كاز صايط البحرة فصوله للاحلال والتكريم . وعملا برعتهم جمع لهم بأحد صوره البابا وحوله لاء المطارية والشماسة غلاسيه لرتبة لعمطوها تذكارا هذه الرحلة .



### ركاب الباهرة :

وكان معنا في باخرة كثيرون من الركاب يقصد الخراب الأكر منهم من مد عشق  
وهي تسعد عن حيوتى بمسافة عشرين يوما وكانوا يؤدون مزيد الاحترام لفسادها انما العظيم  
وعلى أحدهم وهو مدير متحف التاريخ الطبيعي في مد عشق أن يأخذ صورة الماء بآلة  
التصوير فسمح له ثم أهداه صورته الكريمة .

### طريق الباهرة :

ولم تغف سا الباهرة في الطريق على موانئ ولكنا مررنا من بيدتيهنا حده في طهر السبت  
٢٨ ديسمبر . وفي الساعة الحادية عشرة فل طهر لاثين ٣٠ من مرت سا سحره على جبل  
صحور ( Sengour ) وهو جبل مرتفع من الغرب والشرق والخاص الشرقى من يشه هربا  
وصل قته غار وهذه الحب حرداء فاحله وفي الساعة الخامسة ونصف بعد طهر لاثين شاهدنا  
عن مد ميناء مكا أو مح وهو مبدى يسمى مشهور « صدار أحوذ أبو ع الس »

### الاستعداد للاستقبال الروحى :

وإذا كانت تمت من حاجة الى دليل على أنثيوينا لا تزال - وستظل ان شاء الله -  
أمية في ولائها واحلاصها لراى كسمة المطورة حيلة لرمول مرفس شديدة بحفظة على  
عقيدتها لأرنود كسمة عظيمة الاحلال حامي هذه العقيدة ويمثلها في الاسكندرية - فهذا  
الدليل هو في الاسمال لندى حل عن المليل والغريب - واقع العيد والقريب مما لى  
في فوس الأنثيوينا من المقام الرابع

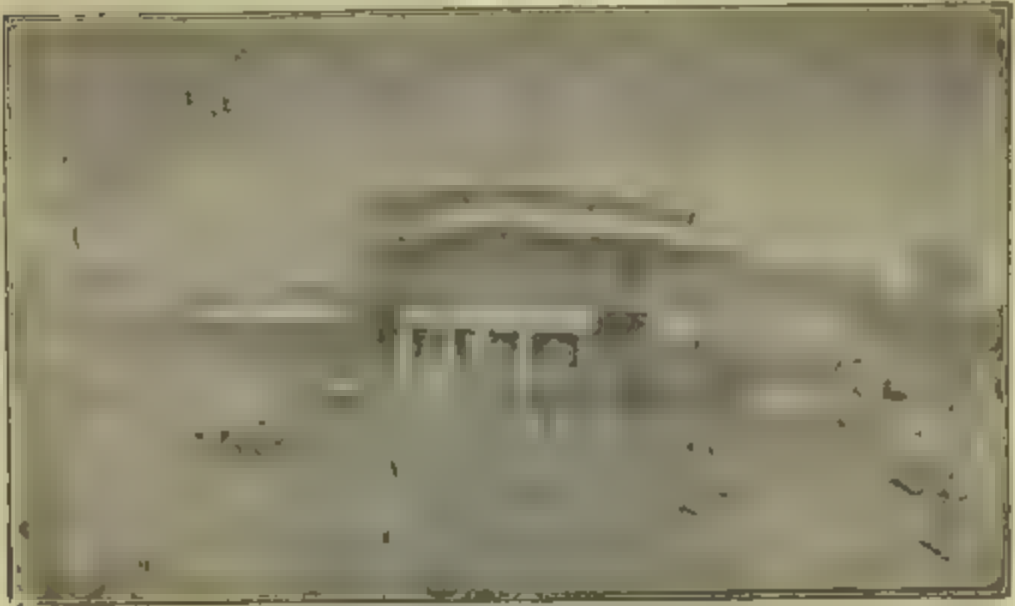
ولقد كانت المدة بين وصول سا هذه الرادة في علم حكومه "لثيوينا" وبوصول السا  
الى حيوتى قصيره نسب ولكن لامراطورية حكومه وشما أعدت من محلى الاختفاء بحفظة  
ماتور تلك البلاد أعظم موك لأرض قدر وأوسهم سلطانا لم حتى ظهره : لأنه لم يكن  
فقط استقلال مادنا قصر عن حشد طاق عند مصفوف في السحاب وأرضة بحفط  
وحواش الطرق . وجميع صدور لدوة وأمره يهرعون في حفلات الاستقبال . وستدر  
بجاهير الخلاق تأتي من بحقي الأنحاء وتغلا الفجاج وتالب في طريق الموكب البهوى أو  
غير ذلك من مظاهر الترحيب الخارجية ، بل كان سندا روحيا خشعت فيه الأبصار  
وحااطات حداث وبحس بوس ومس حده أدم لأرض وأتلات الفوس خشية  
وهية من لاصره والتقدس وحس لرئيس كسمة لأعلى .

### عواطف سامية :

وفد تقدمت بنا الإشارة الى أنص صاحبي الجلالة الامراطورة والملك أعربا لمصرة  
القنصل المصرى عما اختلج في صدرهما من شديد الفرح بزيارة « ك » كبر صرح « هو  
أدل من ذلك على سمو مقامه وبعده فلا « كان مصرع الفريازمتش ولد سلاسى  
عم سعدنى أحد محبوبان « سرى « لثيوينا سيكون هذا من أعياد المملكة تتقدم  
فيه بحس الأتراح وتطيب النفوس والأرواح .



للقسوس وشمامسة - والقصر الأخير هو الذي رل به حبيب رئيس العثة البابوية كاثوليكية  
التي زارت الحكومة الاثيوبية في شهر ديسمبر .



رئاسة العثة الكاثوليكية البابوية لأديس أبابا

### الزينات في أديس أبابا :

وسمعت وعود المستعطين الى حيوتى والاستعداد دهنم على ساق وهمم في المصحة واهتمام  
م تشهد له مدينة نصيرا في عامة الزينات في جميع الطرق ونصب أقواس النصر في منتميات  
هذه الطرق والس يتحدون في ربة ويساملون : هل يزور حقيقة ناء لاسكندرية بلاد  
اثيوبيا .

## الفصل الخامس

### الوصول الى جيوتي

وأقامت وفود المستفيدين في جيوتي أربعة أيام في انتظار وصول الباخرة الى ميناء جيوتي .  
وفي الساعة السادسة من صباح الثلاثاء ٣١ ديسمبر سنة ١٩٣٩ رست الباخرة لسم الله مرماها  
خارج الميناء وعلى بعد ١٠ أميال منه . فخرجت هذه الوفود بالزورق الى استقبالها في عرض  
البحر . ولم يشاهدوا الزورق مقلداً أحدنا ملوح لمن فيها بمناشير . ولما وصلوا صعدوا الى  
الخطاب الذي رل به عطية الماء المعظم وتشرفوا بمنشئته وهناك تسلموا الوصول وشكروا على  
عنايته بتأدية هذه الرحلة الشاقة عبر مائيل مرصه وكبرسه ومتاعب السفر الى بلاد نائية ،  
فرد عليهم عطية وانعامه السرور مرتسمة على شفاهه قائلاً :



وفد المستفيدين في ميناء جيوتي

”ان معبد خدنا نال منه وفي هذه الرحلة انني لم يبق لي طرفة عين لم يبق لي طرفة عين لم يبق لي طرفة عين  
رعه في احكام رويط بودو لصدة بين شعبين مصري والاثيويني“ وذكرهم ان المصريين  
على اختلاف لغتهم ومثرتهم وعينهم حصدوا صاحب خلافة مولانا الملك المعظم مؤاد  
الأول مقتطون هذه الزاوية .

وبعد ما استراح عطته قليلا في هو الاستعمال قدم حصرة فحصل مصر الى قدسته  
حصرات أعصاه بوفدين الحيشين وحناب نوكرت فصل اثيوبيا في حيوني وهو شاب  
متعلم في مدارس الارشاليت يحيد الكلام بالفرنسية ، وكالوا جميعا يتقدمون اليه بمجود في حشية  
وحترام ثم منى اقترنوا منه ثموا يديه ورجليه .

وقد استفسر عطته انما منهم عن صحة صا حتى الحلالة الامراطورة رودينو والمك تعرى  
فكان حواسهم جميعا ان كليهما غير وهما منشوقان لرؤية عطته وهما يسألان عن صحته ورحوان  
الا تكون متاعب السفر قد أرهقته

وبعد ما تنها عطته انما سبول من انحره شكر حذب قومندى على ما لقيه من المعاملة  
والعديه في أثناء سفره وشطر قللا حتى صا الحو وكف المظهر لدى كان يهطل على غير لما لوف  
هناك في مثل هذه الأيام ، فكان العمام لدى هو رمز الخير والبركات وذعه في نور سعيد  
واستغله في حيوني . ثم من انحره وركب رورقا محريا أعد لعطته مع صاحبي البيعة  
الانبا لوكاس والانبا يوسف وتبعته رورق اخرى ركب فيها سائر أعصاه وبعدوا الملقولون .

وقد اسوقه بطره ونحن في النحره براعة العديد الصومايين سكان حيوني في ساحة  
فقد أقل كثير من منهم بلا سجد ، ساجدين وكانو يهيمون ما أن منى بهم بالدرهم في النحر  
فان انقيدها غاصوا علي في الماء كالسمك والمصوفا . أموههم حلا فل أن يصل إلى نقاع .

وكان كثيرون من لأحاش في شطرها على المياه مع أمر د الخلية البوينة وفي مقدمتهم  
حناب المحترم ماء فسطاطين راعيا وقد علم أن احوال اليونان ثقوا تعليلات من عطته  
مظريك الروم لأنرودكس في لاسكدرية أن يستصو عطته النانا مما يحجب من الاحلال  
والترحيب ، وقد وصفت هذه التعليات في حيايين صومايين في ديرادوا وأديس أبابا .  
فلما وصل لرورق في الرعلا خفاف وتطير الكثيرون للشمو يد الماء فرحوا

ثم ركب عطته سياره لخمه وركب من معه دنيا من سرب الى فندق الكسندون وهو  
أكبر فنادق المدينة وقد أعد فيه حجاج خاص راحه عطته وردن بالأعلام المصرية واجبة  
واحترق شوارع ماسة بالخمير من الصومايين الذين دفعهم روح ربه الشرقية الى سبيل  
شخصيه مصريه كثره .

وبعد ما بعدى عطته ، ركب سياره ومعها حصرة فحصل مصر وحده في أنحاء مدسه  
وحاصه في حتى وطى منها وقد أثبت في نفس عطته حياء صموه ليس وما هم فيه من يؤمن  
فكان يخرجهم معه ، وكانت أكبر حصرة تعجب مصر في هؤلاء ما كان يسود بينهم من الفرح  
بقدمه

### رسالة الامبراطورة والملك :

وقد كان الدخارمانش حدى رئيس الوفد الحبشى الحكومى يحمل رسالتين احدهما من جلالة الامبراطورة والاخرى من جلالة الملك تفرى ، فعند ما عاد عطية البابا من طوافه الى المدينة تقدم اليه رتبس ، وقد ولا عنه هاتين الرسالتين باللغة الحبشية ثم ترجمتهما باللغة الفرنسوية وهات ترجمتهما العربية

### رسالة الامبراطورة :

”عسى لاسد حاج من مصر يهود رهندسو مكنة موكث ثوبيا وسنة ميبيت الى  
ن حصرة صاحب عطية بقاوى المعصم لاس يونس ، و بطريرك الاسكندرية والسوية  
وانثيوبيا وحسن حدى تعريية .

قدمة تحتد وعرف من مقدم عطية حدى وسدى لى فصلكم . راس و رة الاله  
عن ابناءكم هومى اعظم بواحت سدور و فرح قدمة مريد سكا على حدى على مته  
العظمه هذه

ولفرط ما حاج قبا من المنبر و لاس شرح اسرع ما حدى بعد حصرات اصحاب البايه  
الاس ارم والاس بطرس والاس ساس . لاس محليل وقدسة لاسنح حيفه القديس  
تكلاهياوت ، وحصرات اندم رمانش حدى واندحارم تش مصص الذين كاهنهم للشرف  
مقابلة عطيتكم على الحدود راحى من الله تعالى ان يوصلكم اليها سالمين كى تسعد من قدستكم  
عن ومكنكم وشعب ركانكم الانوية الرسولية التى رجو مددنا على لدوام آمين“

### رسالة جلالة الملك :

عن النجاشى تفرى وريت عرش اثيوبيا وصاحب السلطة العليا

لحصرة صاحب عطية الطوماوى المعصم لاس يونس ، و بطريرك الاسكندرية والسوية  
وانثيوبيا .

قدمة نحياتنا واحترامنا الى مقام عطيتكم السامى ، لمد كان للبا العظيم الذى تلقيناه بمزيد  
العظمة والسرور عن عز منكم على تشريف الديار الاثيوبية اعظم وقع فى نفوسنا ، اد لاسنى  
مطلقا عند ما حظينا بمقابلتكم فى زيارتنا للفطر المصرى انكم اظهرتم محبتكم لبلائنا الاثيوبية  
ورضتكم فى ان ترووها ، مشكرا لله الذى حقق هذه الامية التى تأما ترقبها على الدوام ،  
وسرورا عظم لا يوصف ، ولفرط ما حاج قبا من البشر والافشراح اسرع ما راسال هذا  
بيد حصرات اصحاب البايه الانبا ارام والاس لاس والانبامياحليل وقداسة الانشجيا حليفة  
القديس تكلاهياوت ، وحصرات اندحارم تش حدى واندحارم تش مصص راحى  
من الله تعالى ان تكونوا قد لقم قضا من الرحة فى مسركم بمود ، وصرع به تعالى ان  
يديمكم حيرا وركة وان تفر اعلمنا مشاهدكم لنية لتدرك عن ومكنكم وشعب آمين“ .

وسد تلاوة هاتين الرسالتين اعرب عطية ال ما عن شكره لجلالتهما على عا شهما باسؤال عنه .

## رسالة المطران :

وحل إليه وفد الخيش أيضا رسالة من بيعة الأنبا كيرلس مطرب شمكة الأثيوبية  
يخبر فيها عطته سلامة الصوم ويمر عن عدم حضوره نفسه للشرف مستغفرا بأنه اضطر  
إلى سفر في أديس أبابا لدارته جلالة الملك تفرى في أثناء حركته على عمله احتراماً لتعبد  
لمسكه

ثم قال رئيس وفد عطته به تعذر حركته بحسب كذا في شأن مواعيد سفر القطار  
المخصص به في أحد ركاب عطته وألزمه رئيس الوفد بأن يحسب من حركته خلال  
الأمم طوره وبعث تفصيلاً بحسب رأي السيد سيد وبعثت مواعيد سفره بحسب رغبته  
وقد تم السماح به بحسب رأي السيد سيد في أحد ركاب عطته في أثناء حركته في أثناء  
وفد وأنه تفصل سفره لأن كان من مستندة قبل رئيس وفد كل من رأي به  
مستند

## أسفر من جيبوتي

لم نخرج من حصرة عطته وأسرع بإعطاء التعاليم لشركه مسكة حددت لأعداد القطار  
الخاص وقد غادر فعلا هذا القطار مدينة جيبوتي في الساعة الثانية والنصف من مساء يوم  
اليوم الذي وصل فيه عطته

ولقد أُلحق بالقطار الخاص صابون حلالة الملك تفرى الذي خصص لعطته وهو مؤلف  
من عمره لثوم وأخرى للاستفاد وثلاثة لسانكة كما خصص صابون آخر لحفرق صاحبي  
البابا المطرانين وصابونات من الدرجة الأولى في أعطته وفد

وودعه في المحطة أميان الحالبات الأحيدة وحسب أنوكرت فضل أنو بيا و جيبوتي  
لمكلف من حكومته الاشراف على تدابير لازمة راحة عطته

## مسكة الحديد

### جيبوتي - أديس أبابا :

وسكة الحديد من جيبوتي في أديس أبابا من نوع صديق ويسع طولها ٧٨٥ كيلومترا  
يعطها المقدر في ٣٦ ساعة وقد شرع في مدتها في سنة ١٨٩٦ وأعطى أشراف أي شركة  
فرنسية لمدة ٩٩ سنة ، وقد قامت العمقات الكثيرة في طريق مدتها في أول الأمر لأن  
الأهلين كانوا يقاومون تقدم العمل مقاومة شديدة وكثيرا ما أدت المقاومة إلى القتال ووقوع  
القتل من الأهلين والبهال وكان هؤلاء مضطرين في قتل السلاح في أثناء العمل .

## الطريق الى ديرادوا :

والطريق من جيوتى الى ديرادوا محروى فتحملة الحبل وشكاتف هذه احمال تدريجيا وترتفع الى ١٢٠٠ متر عن سطح البحر في ديرادوا فبعد نفاطار يصعد ويهبط بحسب ارتفاع الطريق وانخفاضه .

وفي الطريق عدة كبار فوق الوديان بين الحمال ولا شيء ، بلغت الطر على حدى الطريق من جيوتى الى حدود اثيو سالا لأن الأرض صحراء كما قلنا لا نبت فيها سوى أعشاب شوكية طبيعية وهى مرغى ردىء للعم كما أنه لا يوجد أثر للخصرة حتى بعد الحدود الى ديرادوا ، ويخرج القطار غمامات هب عارة عن هضأ أعدت من يرم للقطارات من ماء وينبعون وسوها وبحوار المحطات اكواح يسكنها الصوماليون ندين يعيشون من استجداء أكف المسافرين

وحالما يرح القطار جيوتى يرى المسافر البحر الهندي المتلاطم الأمواج الى يساره ورواق سليلج تاجوره الى يمينه ولا تهمى دقائق حتى يشعر بأرتعاج الحرارة لأن ساحل الصومال مشهور بحرته الشديد

وسار القطار بقطع صحراء الصهول المتده من جيوتى الى الصوم الشرقية لاثيوبيا ثم أحدث درجة الحرارة في متوسط عند كل ٢٥٠ متر ، ان شعرا بأن الحرارة اعتدلت ورأينا الأرض مغطاة بسطح سدسى من حشيش واحل معناه بالأنهار الكثيفة ومكحلة بالغابات حتى قمها .

وفي الساعة واحدة بعد نصف نيل وحدها في محصة نوالى وهى على الحدود الاثيوبية وكانت قد أعطيت الأومر ، ان تعلق أوطه من الحش عوميقها لتحمه عطية البانا معظم . وعن رأس نبت الأورطة المدحار من منحناس أى حلاية الملك تقوى وأعيدت الجهات المحورة للحدود مع كثير من الكهنة فكان حدود يعرفون بمسندهم والكهنة يرفعون . وكان عطه بطريق نام في ذلك وقت فابعد صاحب سافه رأس لوكاس والأناسيوساب في إعطاء البركة لمؤلاء الجلود . وقد وافق ندمر من منحناس وكرافواذه غبطة الطريق في القطار الى أديس أبابا .

وفي كل محصة كان يقف به قصر كان يرى حدود مصصه ومعهم الكهنة والشعب وقوه في سياريل مركه من عطية . . . بعض يملكون يديه . والبعض يسجدون الى الأرض ، والبعض يقبلون صالونه



وسيقض في الصباح فرأى عدد من العصمة وسول التي سقط فوق حبل لمسه وتحدث  
 أن تلك بؤدين وشهدا لمصمة حصره بعد مائة يسره رأيت المزارع الصغيرة التي في  
 أهلها من ماء الوديان والتي تكفي محصوها في غنى فيهم صروى كما شهدا لأشهر "صبيحة  
 التي تكسو الحال على حائى الطريق وأبدأ الجوى يحتل وزال الملل بمشاهدة تلك المناظر  
 الطيبة البديعة من الجانبين .

### الوصول الى ديرادوا :

مدينة ديرادو واقعة في ٣١٢ كم من البها بمصر بعد مسيره ثلث عشرة ساعة  
 من حيوى وقد وصلا بها في ساعة ثلثه من صباح يوم الأربعاء ١٩٣٠  
 وكان في استقبال عطلة لاه وقعة من الجنود خشية على رأس ( و. وري ) حرم صريم  
 حاكم مدينتي ديرادوا وهر من قبل ملك تهرى ومعه نفر من غواد وجمع كبير من القسوس  
 والشماسة علامتهم الكهنية من مسكك ديرادوا ومن اعلمت بحجرة وقد جاء بعضهم  
 من هرد وبعضهم الآخر من عيرد وقطعو المسافة من بلادهم في مدة تتروح بين يومين  
 وأسرع وقد أقبلوا لتبيل البركة من غبطة الله .

وكانت لمخطة خاصة بمجمع الشعب وقد وصل لدول وأعيان الحداث الأحيائية وأحضرها  
 الخالية اليوسية وى مقدمتهم كاهن كسبه ووقف أورقة من خشب الحشيش خارج محطة  
 لتأدية النجبة كما كان الجنود مصطفة من محطة فى قصر الحاكم .

### درجة الاحترام . . .

ولما وصل القطار تقدم الحاكم الى سالون عصمة صا ويحد أمده ثم صعد الى الصالون  
 وبعد فتح باب الصالون تقدم قبل لأرض ثم تقدم الى عصمة صا وهو تك اسجود الى أن  
 وصل اليه فلم يديه وقدمه وحاضرة سلامة وصوله ثم قدمه حضرة قصص مصر الى  
 محطة حضرات قصص لدول ورؤساء يوفود فكار رجال دين .

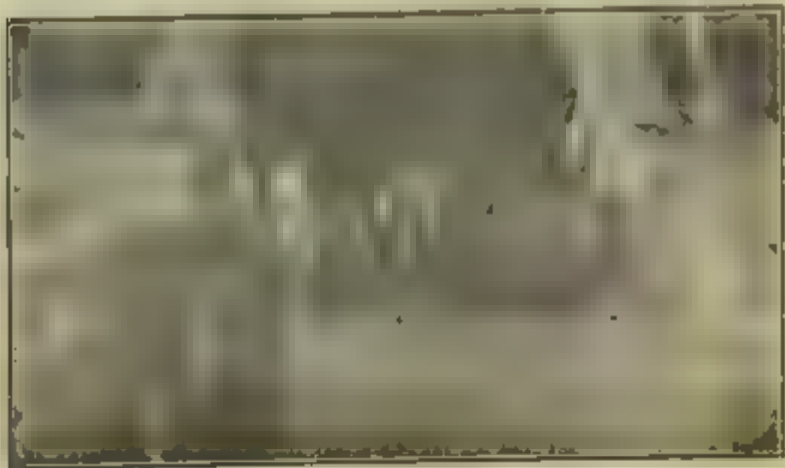
ورب عطته مددت الى رصيف المحطة وكانت مرسة الأعلام المصرية والهندية تقف  
 الكهنة الأحيائ وشمامستهم وبعيهم الجنود وألقوا موكبا فخما صار أمام غبطة البابا والآباء  
 المطارنة والأساقفة والوفد الحيشي .



"لقد نال مني سوء الفلاح - وترعت الاكام والوهاد - وفرت الأعين واشترحت  
الصدور ، وعم الفرح والفرح والسرور - تشريع قد شكم المحيد - وقدم عشتك السعيد -  
فرحنا مرحنا بأب الآباء الروحاني - وورثي الرعة الطواني - حليقة مار مرقس الرسول  
كارو المديار المصرية الأسبوايس صيريك لاسكندرية و... إنيوينا واسوية وخمس المدن  
العربية - هو خمس تنقل في أراجيح - وتشربها على أسنث - فسيروا بركة لله المعنى -  
ترافكم السلامة في الحقل والأرض - مقتدين هذ شعب القديم الأثرنود كسي صهم - ونحن  
نصر - في رب لأسم - أن يجعل ريدرك يسوع بركة وسعادة وسلام في صل ص حتى خلافة  
لامرطوره ديسوية ميبث وبك اعظم نرى - كوس - أدم نديتهم مستن عديدة  
وحمل أيهم - أما سعيدة آس"

وفي حاتم هذه الحفلة وقف عطه "نا وحطت بحسين شاكر فيم غوصتهم ونعيم  
الوفود مشاق السفر من دهم لعيد مد - كنه قدم من حب فيم واركهم بركة رسولية  
وحينئذ تقدم الجميع فلقبوا يده الكريمة وكانوا يتراحمون - بك هـ من ميل بركه وهم  
يحسرون عن رؤوسهم ويسجدون أمامه ثم سجد يده ولم كنه ندهم وحشي عن عصه سا من  
التعب احذا الحاكم وكنار الموظفين واصاد الجماهير والكنه - لا سيد غيهم وكانوا يصيحون  
فائلين اننا نروم تقبل يدي اليا الاسا ما سرنا أيا ما كثره من ملا - إلا لهذا الفرض فأمر بقطته  
أن يدهوهم يتقدمون به وده اسم الله يسلموه - وبعد جهد صمد قدادته وده إلى هو  
القصر ليل قضا من راحة وكان عطه شمر مشاه في أشد السر رعا عن حد الشقة  
وبعد الظهر عدى عطه في عرقه وتعدى سائر أعضاء الوفد مع حاكم المدينة وأعيانها  
على مائة نخلة .

وفي سابعة الخامسة بعد ظهر رر عطه لكسبة حبشه في دمه وهي باسم لملك  
ميفائيل وصل صلاة الشكر ومعه الآباء المطاوية وأب فقه ودر الحشية



غطة سيدنا والآباء المطاوية وبانة الآباء سوبرس (السيح) سواي احد كدير اداوا

## تلغرافان من جلالتی الامپراطورة والملک :

وكان ما وصور السه في دبر دو قد تبع بود في صاحبي الجلالة الامپراطورة والملک  
وصاحب الباقية لأست كيراس مطربا ثيو ما قدروا في ارسن تلغرافات يمشون في قداسه  
بوصوله ويمون لعطيه صفة كج أنهم متفهمون بالمشغول عن صحته ، وما قد صاحبه  
الجلالة في تلغرافهما بعد ربحا من شوقهما الى رؤية عصه يرحوبه أن يفي أياما في دبر دو  
الانجاء للراحة والندرج في الصعود في أرياس تاما ، فاجمعا عطته بأنه بود رؤيهما ملا انطاء  
فلا صبا يتعب في سبيل ذلك وقرر السفر في الحال .

وعند ما علم جلالتهم بان عصه سار على قدميه من محطة في سراي الخاتم تكدر احشيه  
أن يكون قد ناله تعب وأصعدوا الأوامر لشدة مراعاة راحة عطته وعدم تكليعه أن يجهد  
نفسه

## عبادة إحيية :

وما يذكر ما لحد ونشكر للعبادة الإحيية أما بعد ، ارحمت المحطة الثانية التي في حيوتی  
سمع صياحا شديدا وأصوات صغیر متول من المركبة انه ورة لنا ثم عرف أن حادما حبش  
للا تشجيا سقط من القصر أثناء سيره فذكره هذا الحدث وعرف من الأحباش أنه ادغم  
من الموت تحت عجلات القصر فقد لا يحو من الموت سد القصر ما بين .

غير أن هذا الخادم نظام دنت وحامت لأخبار في اليوم التالي بأنه لم يحسه شيء من انصر  
ووصل فعلا في دبر دو ورأسه تمام نصبة

## من دبراد وا اي ندیس أبا :

رحب دبراد و يوم اجماس ٢ في سنة ١٩٣٠ في منتصف الساعة السبعة صباحا فودع  
قداسة البابا المعظم بمثل ما قبل به من مجالي الاكرام ومرر بحصن هرسو وارز وحوته  
وديك ، وفي هذه المحطة لأخبره عن انصر ودم من ندیس ، ما ، وما رأى ركابه الأثيوبيون  
قصا ، انزلوا من قطارهم وركضوا يريدون تقبيل يد السادة ولم يتمكن أكثرهم من ذلك فكانوا  
يقبلون الصالون بعد ما يسجدون على الأرض

ووصل الى محطة اقدم فتعذب في مدق كان معه ، أمر جلالة الملك تفرى ثم عدل الى  
القطار فاستأنف سيره ما ، ولم وقف في محطة مسبو حاء شعب هدد الحله مع كثيرين من  
الحدود يتركون من قداسة السادة كدنت كثيرون من أهل الحالا الوطنيين وكانوا يسون  
وبرقصون ويرددون في عنانهم قولهم "ايش هولولو" أي ييش الكبير .

وفي جميع المحطات التي وقف بها القطار كانت تقبل الوفود الكثيرة من الحكام والأعيان  
ورجال الدين من كهنة ورهبان وشمامسة ملاسيهم الكهنوتية يربلون لأشبه كشمية ،  
وكان مؤثر في نفس أحد أن ترى هذه الوفود وهي تسعد عن صد للقطار ثم تتقدم قليلا  
نحوه وهي ماحدة أصا ثم تقبل الصاوي الذي يعمل عصاة الـ وكانت النساء يقفن ويرعدن  
كمادة النساء في مصر تماما .

ووصينا هوش في منتصف ساعة الثامنة من مساء ذلك يوم فوجدنا الحصة غامرة ربح  
الأكليروس من قوس ورهبان وشماسة ملاسيهم العربية يحضون مطاياهم الدفعة الأواب  
وصيادهم الحبيبة لصبح ووجدنا حكام يحضون والشعب ومعهما أولادهم عسكار يحضون  
صافات من الرهبان قدموا لعصاة الباء فركبهم . وسمع من بعضهم أنهم جدد من جهات  
بعيدة ليل يركبوا وكان قد سمعنا على هذه الحشود كانت روحه وعصاة ثيبة وسركهم ،  
وبجرد وصول القطار استمر صاحب الحلة الامر متوية وبحث عن محطة البار .



سورة ورع ح ح ح



سورة ورع ح ح ح

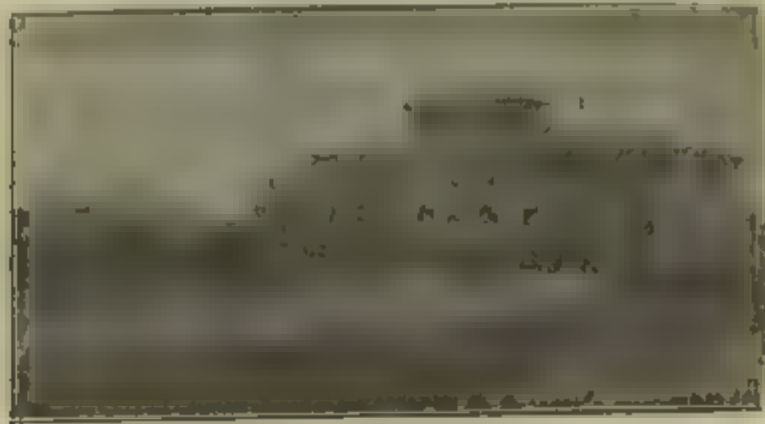


## الفصل السادس

### في أديس أبابا

#### الوصول الى أديس أبابا :

وصلنا الى محطة أديس أبابا في منتصف الساعة لربعة مدحبر يوم الجمعة ٣ يريروفل  
وصول النطار ايد الاعلام خبشة والمرسوبة ومصرية رفوف علم، وشب هذا من هيبند  
صفود كثيرة من اخود مفرصة وشهد ملاحها وكل لوقه منها تقدمها موسمها وعندي .  
ولب وقت لقطار صعد بياقه لأنا كيرس مطون تنكك ثلاثه كيهونية و صاوي  
عبطه نانا فكان اوى المستعيب لندسه . وعندنا ربح بوصولة بل عطفه من لقطار  
ومعه صاحب الياقه لأنا بوكاس ولأنا يوساب وكابو جيجا مرنديس ثلاثهم كيهونية



محطة أديس أبابا

أصا ورن صاير حشيه . وعندئذ رن حلالته لميك تبرى هو لامتس يتحف به ارؤوس  
والوراء وهو دوعند كير من وراء لدول لموصين وفصمها وأغن الحاسات الأحيية  
وتجد آدم عصفه فقدم عصفه عسيب و - - - - - اسمه ورن بد فتنه عطفه . فكان لحد  
المظفر تأير عظيم في نفس حلالته وفي قوم الوراء والرؤوس . ولب عر عصفه عن وفاة  
عنه فن حلالته ان قومك فرح هم ورن ترحا فرح ثم قدم ليه حلالته صافه من رهور  
العصفه فقصي شاكرو وعندئذ صلي ٢٥ مدفا ترحا بمدوه عطفه . ثم قدم حلالته لميك  
الرأس كاس في عطفه فحد وقيل الضبيب وند عصفه ورش كاس هو النوه ككر رحل في  
أديس أبابا مد الملك .





وسار لسان في موكب حافل يقصع طرفه لا يعل طولاً عن سعة كلومترات من محطة  
 وقصر الملك تفرى لدى أعدي من سبعة وقد صعب حدود على حوسه وكات كل  
 عرقه من جيش رفعة علمها وتقدمه موسية هـ ومن هذه عرق فوق سلس لأرباء بمسكية  
 الحديثة ومنه وفي مرتدية ملاسب حسنة لأصية مركته وعلى رؤوس بعض شعراشد  
 أو شعر غروما الى ذلك . ومن أولك الجلود حملة النادق . ومن بينهم حملة المزاريق  
 والحرب وكات شوارع مرسية لأعلام حشيه وربيت وحصوات الشارع يؤدى الى  
 سراى الملك فقد نصبت فيه أوس النصر . كما نصبت في شوارع كثيرة وقد نخرج مكان  
 المدينة بأحدهم تقربا لأسس العريف أعظم وكات شعب من وراء الحسنة سعدون عدد  
 مرور سيرة عطلة النصر يركب وبعاء . عردد وعطلة سارت جمع أمه ، مرود بهم .

وكات لتعصبة المصدة مرة عقق م لأعلام احشيه وانصيرية



نصر جلالة الملك تفرى الذى نزل به عتبة سيدنا المعظم

### في القصر الملكي :

ولما وصل الموكب البابي في قصر ضيق حصور مدونه وقد عديد بغير عاف  
في استقبال الموكب وعده في رة زوى في اديق وفيها عديد من مدون  
وذلك في قصر عديحت موسى . ثم لأمير عورى وحسن في رة عديحت  
فقدم حذائه ثلث في عده اجماله فاركهم فانرى اكبرهم وهو سمو لأمير عديحت موسى وعمره  
أربع عشرة سنة وحصل من ماله بعدة لطيفة مريحا فمدوه في سنة ١٢٠٠ حظه بالغة  
القرى به ثمنه في الأمانة من ثم . حمى الى العربية حفرة صاحب ليرة ورجح ث موسى  
فصل اشكة مصر به وهو من حصه



ولي العهد سمو الأمير اسماوس وسمو الأمير مازن الى يساره

## ”قداسة أيدينا البياضا“

إن أيدينا بياضاً خالصة حتى يدها لا يـ ٣ فقوموا لنعلم بروحه قدسه رئيس حماره  
فصافى قلبه في رؤيته ورغبته في حبه، صعد وحينئذ نحن - كم سحر سعادته  
عصيمه وحناكم - نذكره «لاحتفاء» فنداسكم في بيتنا - ووتل آي الحمد لله تعالى الذي من  
عليه بهذه الفرصة السعيدة

## قدسة أيدينا المعصم

رحموا أن تنقصوا قداسكم فتنبوا من أيدينا طاقة الزهر هذه علامة على سرورنا وانهاجنا  
نقدمها لقداسكم مع برحمة مقدمكم شرف وتهنئة لكم سلامة وصول  
تحي أيدينا بياضا“

وعلى أتر ذلك قدم ربه سنة لأمر ما يكون أصغر أنجال الملك وعمره أربع سنوات طافه  
الزهر مندهي غبطته شاكرًا ثم انتقل ومعه جلالة الملك متفقداً غرف الدار .  
وعلى أتر ذلك رأى الملك أن قدسة البابا في حاجة إلى الراحة فاستأذن في الانصراف وقل  
بده مودعا وراجيا له طيب الإقامة

## برنامج الحكومة :

وكانت الحكومة قد أعدت برنامجاً لآي لاهوتية عظيمة في القدس ، وهو :

اليوم الأول - السبت ٤ يناير : حفلة الاستقبال الكبرى

اليوم الثاني - الأحد ٥ يناير "قداس الكنيسة" ورحله "في اليوم

اليوم الثالث - الاثنين ٦ يناير في صباح زيارة قد الامبراطور منليك في وفي المساء  
الاحتفال بالعيد بالكنيسة .

اليوم الرابع - الثلاثاء ٧ يناير : راحة واستقبال المهتمين بالعيد .

اليوم الخامس - الأربعاء ٨ يناير : زيارة مدونة منليك في الصباح ؛ وبعد الظهر  
استقبال الزائرين

اليوم السادس - الخميس ٩ يناير : تسوية العشاء في المساء التي يقيمها جلالة الملك  
ويحضرها المطارنة وبعض الرؤوس .

اليوم السابع - جمعة ١٠ يناير - عودة كنيسته من حرجس في الصباح ، فزيارة  
كنيسة أنطوطو وزيارة مدرسة الملك تفرى .

يوم الثامن - السبت ١١ يناير - نأذبه مد ، نبي قنمها حلة لأمه صوره في سريها ،  
ثم روره نديس على وكنيسته حبات ثم رورة كنيسته من مرفس والميت هناك .

اليوم التاسع - الأحد ١٢ يناير - الضلاد في كنيسة النسي ذكرها ، وراحة بقية اليوم  
والميت هناك .

اليوم العاشر - الاثنين ١٣ يناير - لعودة في سري ، وراحة بقية النهار

يوم الحادي عشر - الثلاثاء ١٤ يناير - راحة

اليوم الثاني عشر - الأربعاء ١٥ يناير - في الصبح الاحتفال بالقدس بكنيسة سلامي ،  
وهذا اليوم عيد الكنيسته ، ثم العودة الى السراي

اليوم الثالث عشر - الخميس ١٦ يناير - رورة دير يديوس والميت بذلك الدير

يوم الرابع عشر - جمعة ١٧ يناير - راحة بالدير السابق ذكره

اليوم الخامس عشر - السبت ١٨ يناير - العودة الى السراي ، وراحة بقية النهار ،  
وفي الليل الميت حارج الاحتفال بعيد العطاس .

اليوم السادس عشر - الأحد ١٩ يناير : عيد العطاس

اليوم السابع عشر - الاثنين ٢٠ يناير : وضع أساس كنيسة سلامي التي ينشئها بجلالة  
ملك تفرى وكنيسة عطية في ينشئها نيافة المطران

وبكل هذه حصص بعد ذلك ، نسيب نسيب مرض عطية البابا وتمجيده بالسفر على نحو  
ما سذكره

### انحراف صحة البابا

وكان يوم نسيب يوم ، وهو سبب في غير معب عطفه رحمة قدم في سببه  
العشرة صباح بقصر لأمه صوره تشمل فيه حلاتها وحلالة الملك تفرى عطفه ، ويحضرها  
وراء ، ابدول حقوصه ، وهصلها ، وديوس ، ووراء ، وكار رجال الدولة بملابس التشريفه  
الكبرى وبشش ولكن صحة عطية ، انحرفت في تليس لواء الخط ودع في الصباح حبر  
هذا لانحراف ودعى حسب ليعوده وفيل به لن نستطيع حضور حفلة لهذا السبب .

ولما اتصل الخبر بمسمع صاحبي الجلالة الاميرة طيرة والملك ارنجما كثيرا وأصدر جلالة  
الملك الامر بإرجاء الحفلة واسرع بالحضور للقصر مستغفرا عن صحة غبطته وأمر بدعوة  
طيمه الخاص ليعده وتزدد جلالة على قصر ثلاث مرات في ذلك يوم سائلا عن احواله  
وقصده صاحبا اليافه لأبنا لوكاس والأندلس بواب كريمة مرفق من قصر ورع الأديبة  
والصنوبر طيرة لشده قدسه وذهبت لاه صورة هي أيضا الى الكنيسة المشار اليها وصلت  
متبلة ان لله نال بعد انه يصحبه وكاتب تستغفر عن صحته بن حين وحسن الشهور وبوقد  
رسلا من قديم الاستغفار لأن قدسه كان في حالة لا يستطيع معها أن يستعمل أحد وكان  
الرؤوس والورع يقدمون على قصره بهمين على معرفة أحواله

وفي المساء تحضرت وحمد لله صحة قدسته وحمدت المصنوع ورب لقاء ندى سوره  
تقوم وطلب جلالة لهن من عطته ألا يكلف به مشقة منه بعد من يوم الأحد وأن  
يطل ملازما غمرته استكمالاً للعافية .



مجرة التي كان يتم فيها حفلة الطرب في قصر جلالة الملك تخرق

## اقامة القداس :

• نحن - في لاس ديكاس باقامة قداس جبر كنيسة ( مانحن علم ) أي مخلص العالم  
و نكاس لاثوسه صدره شكل كج ف من شخذه كنيسة لاثيويه في بيت  
مقدس وفي وسطه شكل وجوه نحن كنيسة منى سمف فيه افراد شعب من مصر  
ما يبع ويصف النافوس حار . ومن سمف هـ ث أنهم يندون بدلالة في الساحة حامية  
مساحة يندون سمف في سمف سمف بعد صلاة سمف صلاة الملك ولحمه عداة اليهود  
موجودين ووشد

ودعينا الى الكنيسة في صباح الأحد فآلدي . خود مصف من عن الحسن عده سمف حاملين  
مادهم وسلاحهم لشدة الاء مصره ووجدنا فرقا أخرى واقعة في ساحة الكنيسة .

وكاس صلاة لأمير صوره صره من شدة صلاة في مقدورها لحصة وكذبت كان  
حلاة سمف منى وقد مع الشعب كاحد لأفراد مبريد ملابس عادية وقد لاحظ . أنه حل  
وقد من أول صلاة سمف كان شمره كغيره في صلاة امرو ملائب اخذته خمس  
أفراد الشعب لمصيرين ما سمف ممدس ممدس ممدس

وبعد انهم صلاة مع بيده لاس ديكاس ملابس خدمه ويردى ملابس ممدسة وتقدم  
بسلام عن حلالة سمف وبعد فتره اليه سمف حلالة وممدس ومن العليل ولثم يده فميلة  
نيافته وهكذا عمل الأنبا يوسف والأنبا كيرلس .

## زيارة أصحاب النياحة المطارنة لجلالة الامبراطورة

ثم استأذ ساحة ذات كير من حلالة الملك في أن يهر الآء لمطارنة حلالة الامبراطورة  
في مقصودته فأرسل لاسه رسولا من منه مسأدا فذبت حلالتها في ذلك فقصده حصراتهم  
ومعه الأستاذ حبيب أفندي حرجس في المقصوده فوجدوا حلالتها وفعة وأمامها سمر  
المرامير وكثاب الصلاة موصوما على كرمى حصص تقرأ فيه وهذه عادتها في أشء الصلاة .  
وبعد ما قدم د كل من الآء اطهره مصيب وقلة ولتمت يده تقدم الى حلالتها الأستاذ  
حبيب أفندي ولثم يده ثم قدموا حلالتهم شكرهم عن هتمامها بصحة عطلة نانا واستفسارها  
المكره عنه قالت وعن وجهها أسارت الاهتمام كيف حاله اليوم وقالت أم حرية حذا ومثالة  
لأنها لم تنفع بعد بقرسته ونيل بركته وانها لم ترد أن ترزع خاطره بدها اليه بل أن يتم شعاعه  
وتتمت لفظته الصحة والقوة ، ثم استأذوا وانصرفوا

ولم حرج الآء لمصاره من الكنيسة أحدثت حامير الشعب التي تعد بالأكوف تتراحم  
عليهم لتقبل أيديهم وسبل ركنهم على وجه يدل أعظم دلالة على شدة حزام لاثيويين وحهم  
لآء الكنيسة الممطرة

ولم رجعو إلى القصر منكى نحو قدسه ، ما كان من مدنتهم خلافة الامراطورة  
في كنيسة وسوها عن سلامه ، فكلف عطشته بيده لأنها كيرس أن نصب من خلاصها  
تعيد ميعاد لزياره لآباء المطاوعة لجلالته حاملين شكر قبضته ، فأرسلت تقول : بيده تعفى  
أن تخصى هي أولا بريرة ، محبة وزياره حضرتها ، فأجاب بيده نظرت له هذه بريرة عصفه  
الله ولا يستطيع خروج عن رذته فصنت وعينت الساسة بعه بعد ظهر ذلك اليوم لأحمد ،  
وفي موعده أرسلت يريس من فيها ، أما حضرت لآء المصرية ورؤساء حبيب افندي  
حرجس ونقمص يعقوب لحسن مرحوم بيده لأنها كيرس وليت وحدوني " ترى وحدوا  
على الساب دفة من حمد للجنة وعنده معج الب رتوا خلافة لأمير طوية ، وفيه عند  
عشرته ، لدى رفع ستره عن مقدمه حضرات لآء ، قدم كل منهم خاتمة التمسب  
فعلته وفي مقدمتهم بيده لأنها كيرس مهرب لشكره ، ولتم لأنها حبيب فدى يدها  
وحلس كل من حضرات برئيس عن كرسى أعدته

، قيل في هذه البريرة

وأنى هـ على حدث بدى درجى جلالة لأمير صودة ، لآء مصر به في هذه البريرة

نخسة نيرة الألو كاس .

وفي بيده وول " جلالة لأمير صودة ، ر عفة صرك المعظم استلبنا للتشرف  
بخدمته جلالت ، وشكر على عطف له به وحسنات سامية التي أظهرتها جلالتك من  
نحو عطشه وسؤللك سكر عن صحبه ، وهو يدعو أنه يحفظ جلالتك وشب عشرشت  
ويديم سلامتك ، عطف جمع شعنت ، وسيرا أن بحر جلالتك ، كما سمع في مصر عن  
نحوك الكاملة ومسيحييت حبيبه ، ، أعجب بدمك غدا ، عصف ، وكل لك أراد الله  
أن يحضر في هذه بلاد وروى جلالتك رضى عين ، محمد الله وفنا ، حقى ساراس فوق  
ما سمعنا ، فليدم الله جلالتك شفعته بالصحة والرفاهة الكاملة "

رد جلالتك :

فردت جلالتك : " في حربة حد لا حروف صحه قدسه الطيريت وماله لأى  
لم استطع أن أورد وأب بركته حتى لآء حوفا من فلاو رحته ، ولكنى دائما أصلى إلى  
الله أن يهبه صحة ، مديونة لكى شفع رؤيته لأنه أبو ، ومعلم ، وكما سمع أن أنا  
في الاسكندرية ، والكنيسة رد ، وفدى من الله علب لآء مركة عطشى ، أن أى يسألوه  
في بلاد مع أن الواجب يعنى على لآء أن يسأل هو عن أسه أولا "

فقال بيده لأنها يوسف " مادام الشعور متادلا بين الأب ولان فلا فرق بين أن  
يسأل الأب أولا أو لآء أولا " فسرت جلالتك وشكرت بيده

ورد بيده لأنها كيرس عازت اشكر لجلالتها ودعوات ساما لها ، فالتفت إليه باسمه  
وقالت : " ان الآء الآن في صبياتك ولا شك في أنهم سيكونون موضع الكرامك " فأجابها  
" أسأجيد في رايه الله ورطابة جلالتك "

### خطبة الأستاذ حبيب قنديل :

وها وقد حصره لاسد حبيب قنديل حرجى وألقى بكلمة الآتية

أجل جلالة لامر طوره

من ردى عهدى فى حبه جلالة حبيب نذكر عهد لاثر مرحوم لامر طور ميبلىث  
والله جلالتك كما تتوق من كل هو - ردة ثوبيا ، ولكن صهوة المواصلات كانت عائد  
دون تحديق هذه الأمة ، وارتدت الى تعادى دمعها فميت فى عهد خلافت . وكما نحن معتضون  
وسعداء - لشعرنا برى فى دى خلافت شخص جلالة مرحوم لامر طور ميبلىث الذى اليه  
يرجع فضل فى عهد ثوبيا حبيب

ان علاقات الكعبة القبطية بأحب كعبة الاثيوبية يا جلالة الامبراطورة ، قديمة جدا  
مضى عليها ستة عشر قرنا وهى ثابتة الأركان ومستديم ان شاء الله وطينة البياض لا تعز عنها  
صروف زمان

يا جلالة لامر صورة

ن عطه الطيراث معمر كل مرور هذه ردة ولتوطحة قدسنة لشعبه الاثيو  
نخص أبناءه الاثيوبيين بأول زهرة رعوية حدتسمه سمده تنظر ركة ، كما عى فى مصر  
نظم الالة الاثيوسية لطلاب كهوت مدرسة لأكلركية فى مهنتا ومدرسه رهدن  
فى حلوان ، حتى يكون المتخرجون فيهم على استعداد لمجده كعبه الاثيوبية وشعبها  
وسكون ردة عطه ماشاء الله ماريكة تنويه ونداء ردى معدده

يا جلالة لامر طوره

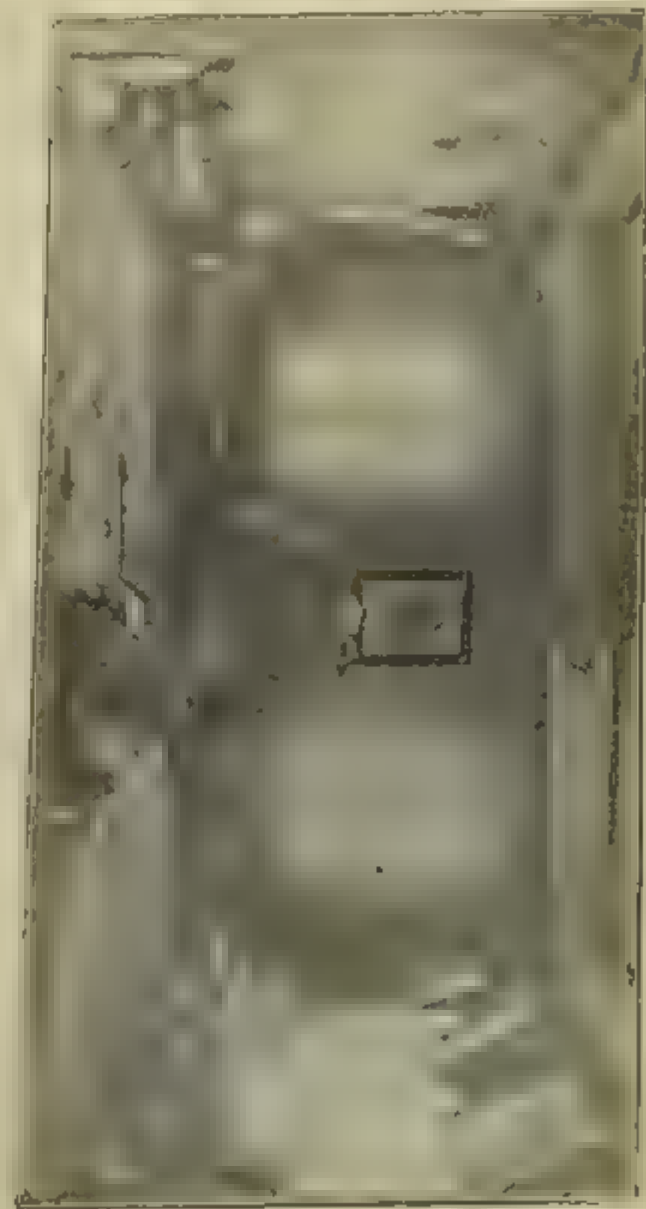
سرى أن اسى خلافت أن معة فصره عن غير عك بكنه صوب المصريين عامة  
والاممصاص خاصه من وددو بحه شعب الاثيو . وهم بطرون دىث بالحنان وخرالى  
خلافت ويعرفون ردت به دىث من تحصائل ويدعون الى الله تعالى أن يؤيد دائما  
عرشك ودمه سلامك وسلامه رعتك وسكنه مصر سعيدة د حصص بشرى خلافت .

رد خلافتها :

فردت خلافتها فثمة "قد عرفت مصر أن نور فخر محض لخدم شريف وأرور  
فهم ردى مرقس وأسارك من عطه فصر رة ولكن الله لم يحقق لى هذه الأمنية حتى الآن".  
بعد ذلك سألت خلافت عن صحة عطه مصر - ومبرت من عمت أن صحته قد  
تحسنت ثم سئلت عن مدة سفره وكه قضى من لذه فى البحر ولى هو وهل صادف  
نعا فى الطريق ، وقالت انها كانت تود لو أفتة أكثر فى دير دوا لأهل رجه عطه  
الطير بك فقال لها لو كاس ن عطته أرد الأسراع فى الحجى لأهل عيد الميلاد وقال  
بإفة الأنبا يوساب ن جميع لأعاب لى لافياها فى الطريق قد دلت فخر رؤبة خلافت



بعد ذلك سادس مائة رأس كيراس في لاصريف وشارب حلاتها ريشة لشرب  
القهوة . وحيث حضر خدم ووضعوها أمام كل واحد منهم . واما لوحظ أن أحد بني  
قدمت لاصاربة كانت على مستوى واحد واما مائة التي قدمت أمامه لانتد حبيب فدى  
حرجس فكانت أول ريشة من بيت . واما مائة لاشوسين وهي أنهم يصعبون  
مكرمي واما مائة حسب مركز كل من أصيوف ثم قدمت حوى واما كيه واما ميهو



هو الاستقبال لشرى جلالة الملك عيسى  
في مدينة جدة في سنة ١٣٢٥ هـ

وعدد هذه المصروفات حسب ما ذكره في القيد واحد لا يحصى . واما في دولتي وكرمي  
ثم في حصرها . هذه حسب مائة واما مائة في حبيب . واما مائة من قدمه واما كيه  
كان في حصره مائة من حبيب

### زيارة جلالة الاميراطورة بغططة المطر بك

في يوم الاثنين ٦ س ر ش ع عمة . . . فحس في صحنه وما عمت جلالة الاميراطورة  
بذلك حتى نالت فادته في الـ . . . تسعة صباح وكانت حدة في المرد الأولى التي قالته فيها  
بعد ما تحدث أمامه وتمت بده تسطيع أن تكفكف دموعها وقالت عمة  
"مرص عمتكم قد فعم ظهورها وقد تبصرت من به الجمعة بلا تواء أنفسر يوم  
عن صحتكم ولم أخط مشاهدتكم لاى حئت على صحتكم وفصلت أن لا أفسكم بامرة ولما  
صبر مطري لم أستطيع أن أسمع نصي من يحيى اليوم لأحقى يؤينكم وحضرت بعد  
ما عمت أن صحتكم عمت"

ثم امرت حاتم في شكه فسته على به في . . . رة اشوب وتفقد رعيته فها وكان  
عمة الـ . . . نسمع كلامي وسو على وجهه ثم . . . لا ربح والسرو لم رآه فها من القوى  
ثم شكره وباركها فقلت به تاجر عن رة في لا لا حصا على صحتكم فده

### زيارة جلالاتي الملك والملكة بغططة المطر بك

بعد ذلك حاتم الملكة من مسفرة عن صحتكم عمة ونال ركنه وبعد قدس عده  
جلالة الملكة تفرى للاعتن وأعراب عن سرورده لشدة فدل له عطته أنه يروم أن يصع



جلالة الملك تفرى على حاله حصو . . . في حال مرصه

أساس كيسة قطية ودر النظرية قطب حلاته أن تفصل أيضا بوضع حجر الأثر في أساس الكيسة التي شرع حلانته في سبب فقل عصفه ذلك يسرور وعين يوم خمس هذه العرص

### خروج غبطة البطريك للزهة :

وفي عصر ذلك اليوم (الأمس) خرج عظة الأنا للزهة في سيارة (ركب معه فيها حصيد تدكور فرنسيس وفرد في جهة الشمال المحاور لمعوضة و... وهناك ركب عصفه من السب... وسار على قدميه نحو ٢٥ دقيقة بين شجر كاهور وبعد ما سرح نحو راج مسه رار كيسة ماو مرقس المحورة للقصر الملكي وهي كيسة السراي

وعند ذلك قرر طبيب في سعادة قدس حصيد لاستقبال لزمته فقرر أن تقام في صبيحة يوم الثلاثاء ٧ يناير وهو يوم عيد الميلاد

### هدايا عظة البطريك لجلالة الامبراطورة :

وفي الساعة خامسة والنصف من مساء الاثنين يدب عصفه... فحصى سبلة لآ... بوكاس والأنا يومك ليوم عن عصفه في هذه الهدية... لآ... صورة قدس... وكان بيانة لآ... بوكاس... ت... ماسه لآ... عند تقدم كل هدية... فسلط حللها بكل رتبع وقت "من واجب على لآ... أن يقدموا الهدية... لآ... وكان يكعب من عصفه بطريك أنه نحن مثا في لآ... حرة... لآ... لآ... رؤسه... و... بركة... فهو تكلف نفسه ألبا ورائق هذه الهدايا خمسة... ولكم... تكلفها بكل سرور وشكر كركة من عصفه... وشكر الله من صمم قلوب لدى سمع لنا بأن تراه عيوبنا وسأله تعالى أن يحفظه! ويدبر بركانه علينا وبهبة الصحة الدمة".

### قداس ليلة العيد :

ولم يسطع عظة... أن نحقق عدس عيد مراء... صبحه... فرب عن عصفه... الأنا يوصاب مطران جرحا... وبحسب عادة الكنيسة الأثيوبية بدت صلاة القداس في منتصف الليل ونهت في الساعة الثالثة صباحا... ويوزن برفقة لآ... بوكاس ملاحظة لآ... وكانت كنيسة عاصدة تكار شعب يقدمهم صاحب حلالة لآ... بطوره وبذلك

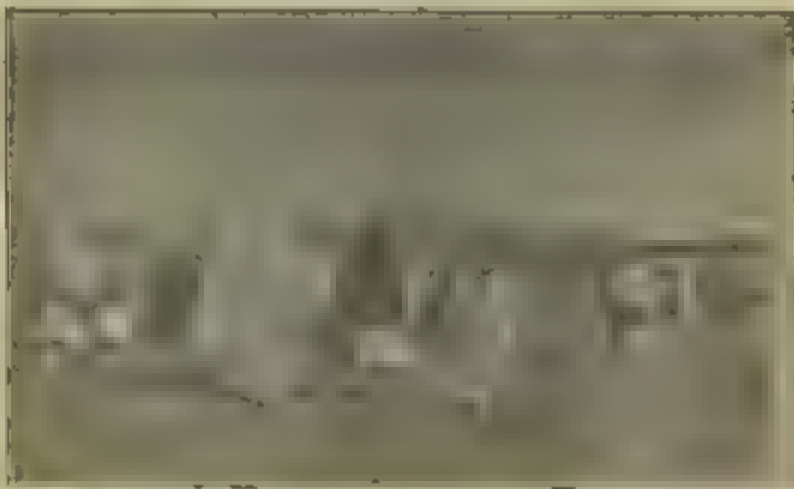
### حفلة الاستقبال الكبرى

وبعد تقرر أن تكون حفلة الاستقبال الرسمية في يوم الثلاثاء تمت دعوة الهب تبعوياً  
جميع ممثلي الدول - رؤوس الوزراء وقواد وأعيان المجالس الأخوية وحددت ساعة  
الاستقبال من بعد الظهر وفي هذا اليوم خرجت مدينة أسمره لتمتثل رغبة الأكر



معرض في طريق القوي أو مكان حفلة الاستقبال

وأصبحت حدود على حادي بين قصر الملكي وعصر لأمير هوري حيث أقيمت  
هذه الحفلة وعصفت لشوارع - حال تدب وهد ربدو ملامهم الكهوتنة مركشة الحيلة  
ومعهم طلاءهم ويوقدسم وهد بهم ويحمرهم وهد دروا أنام سيرة ...



معرض في طريق القوي أو مكان حفلة الاستقبال الكبرى

ووصفت جلالة الامر صورة من مكان حصنه مكان في ساحة ساحة منسقة بعدة  
وعلى رأسها دحية الامر صورة موصلة جلالة ملكة في أيضا وحده في رأسه وحده في  
مره الأولى إلى سقيت فيه جلالة الامر صورة. وحقها على رأسها وكذلك جلالة الملك  
وعدوه في رأسه الامر صورة الامر من كثير من سديون منوكا ولكن لم يعرف في تاريخ  
الامر طو من من مكان وتاجه في ساحة

وحسب الامر صورة على عرشه وأحمد في من عرش حصنه. أما عرش جلالة  
الملك فكان إلى من غبطته وحسب في من من حصن من السحاب. في رأسه كثير من من  
خيشة والألبا لوكاس مطران في رأسه يوسف مصر. حرد ثم حصنه صاحب السمو  
الرأس كاسا يتيه إلى رأسه مقصوص وحصن وفريقه. وحسب في رأسه الامر صورة  
حصنه صاحب السمو رأسه. وأما في الأحاش رأسه يتيه. فوس وور. وحسب  
حسب لاشجب حصنه صاحبه سمو الامر من من من.

ولم وصل حصنه نظريه في من من من الامر صورة أطلق ٢٥ مدنه  
أيد. بوصفه ذهب وقب جلالة الامر طو. وجلالة الملك وسما صولحتهما في كبرى  
أمنه في وقت أعصاب الملك السبي وحصن وجمهور مصر من وصل بكل وفوقه  
حسب دقائق إلى أن وصلت السيارة إلى من من من مكان لا خشن عظم في وقفة من  
الحرس ملك. لها أطلق ٢٥ مدنه وصعدت الموسيقى. شند الملك لمصري ترجب  
سطه. ولاحظ أن من في التي أضاف في المحطة وعند وصول عظمه الامر طوري  
وعند وصول مكان لا خشن عظمها ٢٥ مدنه. وهذا من من من لا سبيل من  
أما نوراء المعصوم وصل في من أحد عشر مدنه عند تقدم وور في عهدهم

ولم وصل عظمه لصور. أحد عرش الامر طو. عرش جلالة ملك السائر  
كه دهم وعند قدسها اليها قفلا يديه والصلب يدي كان سده ثم أحد مكان يتيها  
وهو قدم. والخرجة حصنه أحمد. حيث الديني وحصن. والصلب في يده وهم  
وراء. بعد. ووراء. حرد. وحسب. وأمركا وحصن مصر

### الخطبة ابطريركية :

ولم اسفزه. كما حصنه صاحب. في رأسه لوكاس مطران. في في حصنه  
الآنية اسم عظمه وقد أعده ساحة ساحة في صولح وجلالة. ولا ترجم. بالغة  
لأنيوية كما انظرية وهذا ترجم العربية

”يا صاحبي الجلالة. يا أصحاب السعادة. أيها الأساقفة الأعز.

نحن نصرانيك يونس سبع عشر حنة مدر من من رسول. منج ترك لسوية إلى  
حصنه صاحبه جلالة الامراطوره روديتو مناصرة أنيوب. ولي صاحب جلالة الملك هري  
نجانتي أنيوب. ولي صاحبة السمو الأميرة من. ولي أصحاب السمو أعضاء الأسرة المالكة.  
وكنت إلى أصحاب المعامة وسعاده لرؤوس. وإلى الكهنة والموظفين وسائر شعب أنيوب



وفي الوقت ذاته حرب عن عظم سروره وانها حيا لوجوده بين ثبات المؤمنين في أثيوبيا  
وقد كان هذه الخطوة الناجحة التي فوئناهم من حصر قى صدى حتى احوالة لا مبر طوة  
والملك ، ومن جميع الشعب الاثيوبي بكرم تأثر حسن في قد . ونحن توصل غشيع  
في صلواتنا الى السيد المسيح له المجد ان يتولى بحسنه بعدة البت لماك والشعب المحبوب  
وحتى لأحوال تنقوا في مصر شعبا بعد نفسه شمس شعرك وسبع سروره نصف  
فاتق جهوده في نحو لرى . وبعد سقى خلافة لنت سدى أن . في مصر ، كما ، فيه  
حصرة صاحبه السمو لأمره من . وقد رنا بأمر نعم مقدر على شعبا ، ومقدار سروره  
باستقلال لنت لأمة الشعب وأمرتها ، جمع من بقدر . من غصنها

بارواظا كنز ريتا لحد . لآخر ، جمع ثوبنا ، ودخا على تقويم لنت . و  
وقروا بعد روع ط . لمسحة وعن تدو عقيدة و جد و قد شد ، سر ، لمسحة مبره حد  
وهو الرسول مار صرقس . وحاهدنا في سبيل معتقدات واحدة . وسنت شهد في ، لنت  
دمهم في سبيل قضية مشركه ومن أن . و حد و نعم و حد . هو لنت نعم سدى  
لدى به سيد لمسح وأمامه محبة وسلام . صحته ومات من خط على حبس . و  
روع ط . لمسحة ، كمنى مصر ، كى . لنت لنت كى لنت لنت كى لنت لنت كى  
حبسه بلا مطاع مقصر . ومعها يدى فكن مقصر كى من يدى أرسى خير فو مصر  
لنت عشر بعد أذنة لنت . وقد فو في ، لا يوجد نقط وأحاش وكى بعد  
لدى فو أباه يسوع مسيح نعمهم كى . حلة و قد فو . حله أمام مدنى و قد فو . حله  
متساوون في عطفنا وحبنا وصلواتنا .

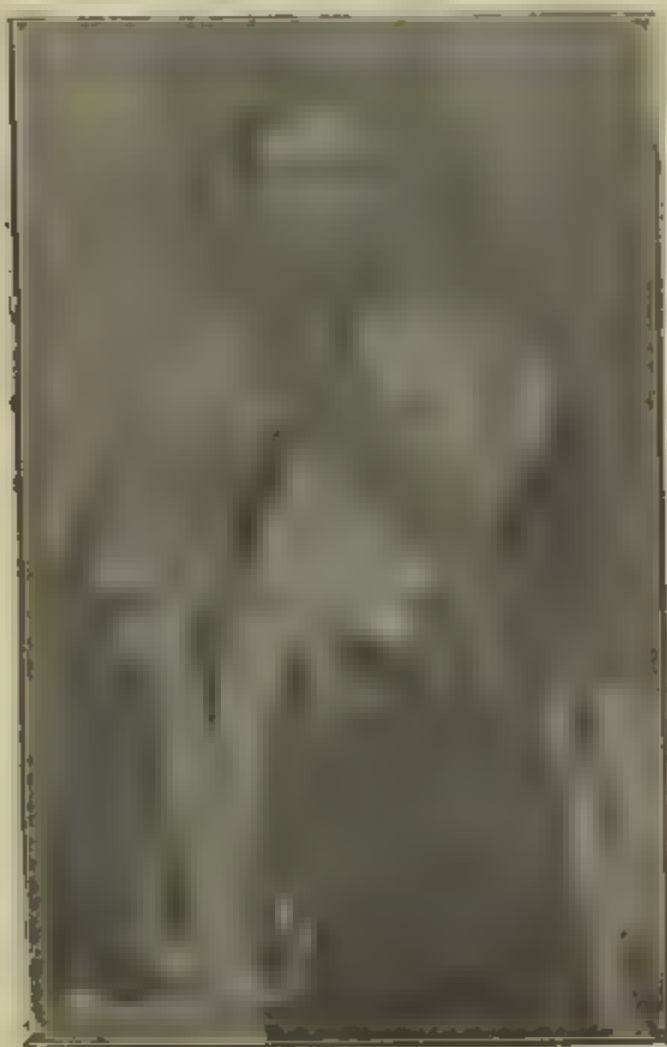
ومد شاء عناية انتم أن سولى كمنى مدر من عرف أن على ، لنت . كى  
زور كى في لنتك ومعكم البركة في دنياكم . ونحن لنتك كلمة نعمة والسلام . . . . .  
هذا العزم تقدم السن ولا متاعب السفر .

والله و قد وعدنا سكم نحو طين نكم سوى نعمى مث هدى فرحكم ونه حكم كل دنك  
قد . . . . . لنتك الشكر والتمسح في رب الأكر . . . . . هذه السعة . . . . .  
لا تنسى لنتك اسم ربك .

و . . . . . راباه من . . . . . حو مصر كى . . . . . لنتك الى الروح القدس  
أن يرشد هذا الراعى الخليل في خطوته ونسأل صاحب رحمة و غود أن يأخذ بيده لتحقيق  
كل . . . . . عمله خمره وسلام . . . . . رب الرعا الوطن أن رب كى به يستحب صوب .  
و . . . . . لنتك شمس عقيدة ومدى وتعايد . . . . . وحفظ لك الرطة مده الى  
لانتى ولا تروا ولتى حمت بيدى لنتى وتجمع بيدى الحصر ومتجمع بينا في مستقبل  
وكبر . . . . . لنتك أسأل سحر محبود في سبيل تقوية رواط . . . . . والأحبه بين أساتذنا وأثوب  
و . . . . . مصر . . . . . ولقد العرض شرعى في تعليم اللغة الحبشية للمدرسة الأكاديمية و المدرسة لنتك  
في حلول على يد معلمين من لأحباش . ومن جانب آخر نوحنا الآن بتدريك تحفة من أساتذنا

مصر من قدامهم نرى به مشايخا في معهد مدسث نشي . . . دعت احده من ربه  
 فان حرك في مصر يكة ونسعد ان يواند كفي كل حين . . . في ذلك عمل  
 اعظم من شرعهم وهـ . . . ورفيقكم ، والذي يهتأ أن نقوله لكم وأن نكره هو أن . . . سكم  
 شعب شدة حننا و تمنى من الله في و . . . نحاحكم وسعدتكم ، فهذا الشعب من حقكم عليه أن  
 تصدقوه منه و حق . . . في نفسه من حبه

و سأل به سجدته و من أن يهتأ من مصر . . . وسعدت من صاحبى حلاله لامة مدورة  
 و دس و دعت نفوس و صدحبه . . . لا يهتأ من وأن يمنح الرخاء والمناجى جميع أفراد الشعب  
 في أن نسأله جلب قدرته أن يجعل هذه الزيارة وسيلة لخدمة الكسبة و بحكام رواط  
 الود بين الشعبين



رقة لأن كبر من طرا ان احشة بالاس لحشة و معهد نشي الامير عو . . .



## خطبة نيافة الأنبا كيرلس :

ثم وقف نيافة الأنبا كيرلس مطران المملكة وخطب الخطبة لآتسه باللغة العربية وتلا كاتب المطرانية ترجمتها باللغة الأثيوبية وهي :

”سيدى المكرم وصاحب القبطة المعظم الأنبا يواقيم

قُب أُمم سيدىكم لرموبه وفى ملؤه الفرح والسرور ، وجميع حوامىي يملكها الابتهاج وحبور ، ووقوفى هده لأصله عن نفسى كاس حصى لأبوك ولبابه عن الكنيسة لأثيوبية بصمقى رئيسا هاء مستمدا هذه السلطة من رب الكنيسة أولا ، ووضوح بدقد سلكك نيب ، فهدس قسيسين لمذكورين أُمم هده غرضه ثنية ، فى هده اليوم لسعيد ممت لستكم فرح كنيسة أثيوبيا وابتهاجها المعظم تقصوم راعى نفوسها لألكه ورئيس أحرده لأعظم ، ألا وهو صاحب مقدسه لأظهر ، لأب دأس ، وصر ، سلكه لمرفقه بصر والسودان والحيشة والخمس المدن الغربية .

فرح جميع كنائس لأثيوبية بقدمكم فرح عظيم ، دل هده يعمل على نفوسه بجمها وزويده ، لأرشدت سوية ، وأصلح له ، وحشده على خدمتكم من قروب كثيره وأرسة مدده . وسرايبكم تمسكه خصوصا بعض بركات رموبه من أن سكم عاشره لركه ، وكيف لا يسبح تمسكه عموم ، وكنيسة خصوصا ، وزمروا ألساب حصره . وسير سلامي شريفه

الأب ، صاحب القبطة ، بشر تمسكه وكنيسة مع سلام جديد مد ، وخطب هدها كما قدما السلام . مستنوم سلامهم بموده رئيس سلام لأحمد . رب سمع . على ليرة العظيم

تبرع جمع مداع ثيوس . فرح ما كانت سوق بيه من أرمه حرد . وبسه أشف . فرح وسرور مع دود لرمه هاشه . سهل ساع وكل ما يهب . لأرض وكل سكم . هم ، سهل كل مداع ثيوبيا وكل ما يهب . لاسس وحيوس والسب وحمد . بعد ثوب حضور على لأشجار وفى جمع لأدنة . سلكه لاسس فى سروره لأهب حفت من أحمه وقد تشاطره فى فرحه عين تمسكه الروحى فى أرضه ، وتترىف فأتب رئيس الخلاص لتفقد شعبه ، وعقوبة دعائه . لأنه لانه هو راعه الحقيقى الذى يدخل من الباب ، الرعة تعرف صوته وتنفعه لأب حرد .

والله سلا . فى أرحب عذوبة قد سكم مه ؛ عنصكم سلامه وصال من هده كإلى أرحب محصرنى صاحبي سافة حرد . القاصيين لأسألكم ولأب بوساب . وكده جمع المشرفين عايشكم الطريقه التى هى من حيرد أساكم ماركس أساء كنيسة ، محققين العاملين ، اد تحشمت الأتخاب وكندتم مشافى سمر برا ومحر ، أن هده لبلاد سائبة عن



والأصافقة الأحاش ومعد رباوه الكنيسة دار عطته وكرامت لأمراة صورة قد غفلت  
حيث المصوب لذكر الأسا متاؤوس لى فر عاور فمرو وندف تقدير به فراره أيق وصل على  
القبرين مستندرا الرحة على صاحبهما .

### وزراء الدول :

وفى الساعة لامة بعد انصر ذهب لى القصر سكى ووزراء الدول الموصوف . .  
عطته لانا وتزكو بصفته وهدوا اسماءهم لى سجل لى أمد مدت . وقد كلف عطته صاحى  
البعد الأسا لوكاس ولأنا بسبب هود لرامة لكل من حضرته بعد صهر الخمس

### الحالية المصرية والحاليات الأجنبية :

وفى الساعة حاسة استل عطته موصى بمصديه لمصره وأقر د حاسة مصر به حب  
وجاء وفد من الحالية حاسبه مؤلف من سعادة مفصل بون ورجال القصة  
والار سمدر ب تيونانوس وهيئة المجلس الإدارى ومدى المدارس اليونانية . فوقف سعادة  
المفصل وحيا عطته لانا عطته لانا فب أن بون يتطرون الأثيوبيين فرحهم بقدم  
عطته لمساين عطته وعطته بمر دت . بوم لارنوكس لى مصر من تصدقه وتمنى أن يسع  
الوقت لعطته لى بوزر كنيسة اليونانية فسارت به صائعه فشكره عطته على العواصف بدة  
التي أطهرها الحالية لوباس لى حبوق ودرادو ولبس لانا وأمدح لشعبه وعبر بده  
اتساع الوقت لديه سكى يحب هذه الدعوة

وجاء كذلك وفد من الحالية الأرسية فررو عطته

### هبة الحكومة لتحديد ذكرى اريارة

وفى الساعة الساعة من مساء اليوم عينه راره حلالة الملك يرافقه حصرة صاحب السمو  
الراس كاما وشكره على الهدايا التي تمضل باهدائها اليه وألمح مسامحة أن الحكومة الاثيوبية  
قررت وقف عمارة كبره أنشئت حديثا لى بطق عليها اسم عطته تحندا لذكرى زيارته  
وتخصص لانشاء مدرستين بها احدهما لاهوتيه والأخرى تمهية وألقى حلالة بين بدى - عطته  
الكلمة الآتية

" قدسه نظريوت

ال قدومكم ملا فلوب و... ما مدد د لعموم مع كاكه لى ساف كبر أنمر من  
الذهب كى أن بعد يوم سلفا قداسكم عند وبسبب حد لى عرب بعصكم عن روح قدس  
ولكى يكون اسم قداسكم مذكور على مدى لأنا وضع تحت تصرف سائكة لقص  
والأثيو بين ذرا فى مسرة لاس لانا بطق عاب سلك كى يكون مدرسة بعبه بمرحو  
أن يتصلو عطته بعبه "

فشكره عطته لانا وفلده كندكار حسب ذهب لى وسطه صورة عطته كى أنه قد سمو  
الراس كاما حليا آخر .

### رسامة الأنشجيا أسقف

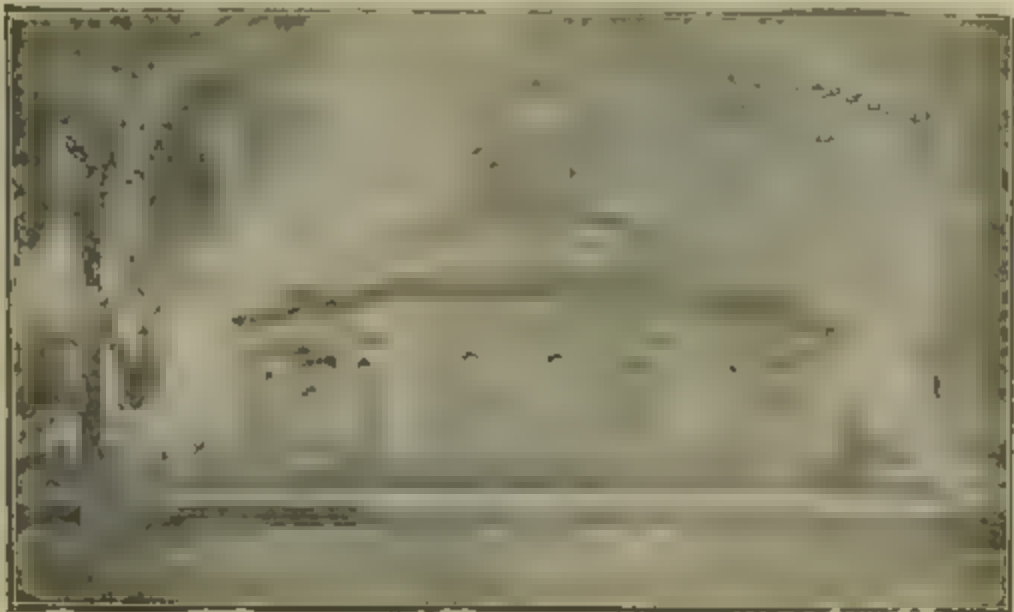
أما يوم الخميس وهو خمسة أيام على قصد قداسة باري أديس أما فكان حافلا بالأعمال .

في صباح أقدم عصه صلاة في كنيسة النصر لأم طوري وحضرها جلالة لأمدة صورة وجلالة الملك والأميرة مني وأرؤوس والوزراء الأخاش

وكان صاحب جلالة قد ط من عطية أن يتفضل وجمع معه على سيادة الأنشجيا حبره منس قدوس رئيس رعية وجميعه عبيدس بكلا هيتوب رسامة أسقفنا وأحب عطية وبذلك كل عدد الأساقفة الخمسة الذين كان قد تم الاتفاق على رسمهم من عطية ويزن أتم سهل سيدالوي شهر مايو الماضي ، ولسياده الأنشجيا رئيس لرعية مكانه كبره في نفوس الأثيوبيين ، وسبق أن قبل المطوب المذكور لأنه كبرس مطر بط الباق رسامة أسقف

وقد بدأ عطية في صلاة قداس في الساعة عشرة والنصف ص حاو في ثمة القداس رسمه عطية أسقف على مع طعة لأمو ودير ليدبوس رسمه لأنس سويرس ، وشرك في صلاة السبامة حضرات أصحاب الباقه لأنس مقبرة الأنس كبراس مصرم بمكة والأنسا يوكاس والأنسا يوساب والأساقفة الأخاش

وقد كانت هذه فرصة سيجب لعداسه وأسدي لاشعب الأثيوبي عامة ولأنس كبروس جميعه خاصة ولاسم لأنس فئة الأثيوبيين بصالحاتة وأقي عدهم في حرم وشدة تعاليم دينية حانا يهرم عن وجوب الخشوع ونسبهم بدي سيده لأنس كبراس مصرم طاب من الأساقفة مبرقة مدية أديس أمارا في مقاصد التي رسمو عيها وأنس يؤدو وأحب روح المطوب منهم لشعبهم خير ندية



كنيسة باري - حبر في نفوس

وفي نهاية القداس تناول الأسرار المقدسة من يد عطته صاحب حلالة الملك تفرى ،  
وأصحاب السمو أنجاله وسمو الرأس كاما والورد ، ثم توجه قداسة المطريرك ومعه الأسرار  
المقدسة الى مقصورة جلالة الامر حوره حيث سالت حلالتهم والأميرة من بعض الأميرات  
من الأسرار الالهية بكل ورع وخشوع .

#### مأدبة الفطور :

وقد كان معررا أن تفرى صاحبة الحلالة مأدبة وحرد عظة المطريرك يوم السبت (وذلك  
لعدم مكان تجميد المراج مدى وضعته حكومه حسنة سابق ذكره نظر لا محراب صحة  
قدسه ، ولما أراد عطته المعجب في السرمرارة صحنه في ربيع حده الحقله التي أردت  
حلالة الامباطورة اقامتها واستندلتها بالفطور بقصرها عقب الصلاة في هذا اليوم (الخميس)  
معد سناء القداس حرج عصفه في موكب ملكي في قصر جلالة الامر حوره وكان حلالة الملك  
تفرى قدسقه له لاستنائه به

وبعد تناول الطعام بارك غبطة البابا جلالة الامباطورة وأهدى اليها صبا ذهبيا ورسنه  
صورة عماسه

#### قوال الامباطورة

وكانت حلالة الامباطورة في اثناء تقديم شاي في كرم صحتها العظيم بأحدشها وم  
فالتة لمطته :

”كم عاتمة المشقة في روبرا والكلمة ونظم عربي حلاله بين الكسبين وحفظهموه  
حانده لا نعصم“

وقالت أيضا :

”ما كنا نظن أن يسعدنا الخط برؤية طريفة ، ومعنى بلادكم ألب ما أحبه أن  
يكون به أسمنة من أربنا لأثيو سن ولكن حلفا قد قلنا كل هذا في عهدكم وعهدنا ،  
ومما رده عاط ألب رة - عصمة في بلاد ، وتاريخه - اسمه أسقف في كينشفا وهذا أقصى  
ما كانت ترمى اليه أمه“

فبارك عطته وروده مادعوب الصاخذت وحرف مشيعة لا كرام وعاد بموكبه الملكي  
الى سراي الملك .





### تسليمه هيئة الحكومة :

وقصد هيئة لاداء حصة شتى هذه ان حيث همرة تى وهنبا حكومة لاثيوسية  
لانشاء مدرستين احدهما لاهوتية والاخرى علمية باسم عطية وقد اقامها وزير الاشغال  
وهي مؤلفة من ثلاثة من خمسة بيت على طراز الأوروى وتحتوى اعمدة الاساسية  
على خمس عشرة عمود غير متساوية كثره وكانت تقسمة مصرية بعتهم مستخدموها وكان  
جلالة الملك وسمو الرأس كما وكار موظفى الدولة فى انشاءها فمقتد عطية عرفها وسرهم  
وتسميها شاكر وسيعطى على كل من المدرستين اسم "مدرسة لاداء رأس"

### وضع أساس كنيسة مطرانية :

وتتمثل عطية فى دار مطرية بالاحصان بوضع حجر الأول فى أساس كنيسة قطية  
لمطرانية فحدثت الفلاد سادة فصل من لاجل ففصل من رسائل عيسى بولس الرسول  
ثم صل عطية وادرس ووضع حجر قوى صدوق حوى بقود حشنة ومصرية ثم فى عطية  
خلاله ملك بقرى "ب هذه بقود مصرية حشنة بشاره فى راحة بين الشعبين المصرى  
والاشوى " فامس حارسه من ديت

### وضع أساس كنيسة للكنائس :

وبعد تمهيد ددلت فى جهة التى سارع حلاله الملك بقرى فى بناء كنيسة













## الفصل السابع

## العودة

## الوداع في محطة أدريس آسا :

كان لأشوس حبيب وعي رثيمه صاحب حلالة لامر صوره ومثلت ورفؤوس ولورور  
ورجان لأكلوروس يوروس كل فم به أن يكون مدة مدة من شهر رايهم وأن لا يقل  
عن شهر حتى يظفروا منها بأقصى ما يؤتيه من عوائد وركاب وكى عدم ملائمة حو أدريس آسا  
لصحة عيخته حال دون تحقيق أميتهم ، فلما فرغ عيضة أشوس يوم الجمعة ١٠ يناير من بعد  
أقامة ستة أيام فقط في عيضة أشوس ، رويد من يوروس على رايه

في الساعة الثامنة والنصف من صباح يوم الجمعة ، أشار إليه ركب عيضة من بقصر سارده  
مكيه قصد ان لمحطة وى كانه يرفقه من حارس ملكي و-مه حصرت لأه انظرية وأعضاء  
شبه في سارده أخرى وركاب حدود مصفحة على حدى بقوى وهي شاهرة ملاحها

وكانت حلالة لامر صوره رودس وحلالة ملك تفرى ووتو لأمره من وتو لرأس  
كاتب ورفؤوس وورور و-مورودور وأس ككيه وورور له ليدون لمقوصوب و-محصن فسد  
سقوط في المحطة ، وهذا هو المرة الأولى التي ودعت فيها لامر طوره صفا على المحطة ، وكان  
حش مصفحة في سارده مصفحة خارجي ورفقه به في رايه بالحنة غير ثوب الحدود التي  
كانت مصفحة حش مكيه جدد

فلما وصل عيضة الاء في المحطة متمثل بالحنة وحاش في حمة لاستقبال والى يمينه  
لامر صوره ولأمره من وورور له ملك ثم وقف لملك وحطت حصة الورع الأمانة  
الأمهرية وكان حلالته قد أعيد لها لائقها في مأدبة العشاء فمر يسع وقت ذلك ورجع أحدهم  
موصى ودارة خارجيه الى عاصمة وحاضرة بكنور مريح من يحصل موسى متصل مهم  
الى العربية وهذا نصها :

## حطية جلالة الملك تفرى

” صاحب العيضة

ن شرف لدى دته كبداء مره الى عيتم في عهدى هي فوق كل تقدير ومع ان  
نهاد الكسطين الأثيوبية والنمطية يرجع الى أحبال عارة في لاسكه أمرؤن هذه الملاحظات  
قد قويت كثيرا منذ ماشواتهم كرمي النظر بركه



صاحب العظمة

سبح صاحبك جلالة لانه صورة رودشو ونامتي وسمي اسلكك شعب عيسى مسبحي  
اسأل الله ان يمنحك الصحة في عودتك وان يهلك سوءه وفساده بعد عيوني

مسبحي شوق

ورد عظمة دار بكلمة كرمها شك ودماءه مسبحي جلالة لانه صورة رودشو ونامتي  
عليه لك رافعه جان ولب لانه مسبحي حتى وسمي عظمة رودشو ونامتي مسبح  
فيله من ودا شعب الاسون وخالصه سلك لانه صورة رودشو ونامتي مسبح  
في ارجاء



مسبحي شوق  
مسبحي شوق

ثم بعض عظمة دار رودشو ونامتي وسمي اسلكك شعب عيسى مسبحي  
وعددت في عظمة وسمي عظمة ونامتي وسمي اسلكك شعب عيسى مسبحي  
عليها صلتها وصورها لانه لانه مسبحي حتى وسمي عظمة رودشو ونامتي مسبح  
امام الصالون وكان مقررا ان يقوم مسبحي في سعة سعة وسمي اسلكك شعب عيسى مسبحي  
لتاسعة والنصف نظرا الى شدة ارجاء واصطربت جلالة الامراطورة ان تقف على قدميها  
بحو ١٥ دقيقة حتى آذن القطار بالسفر.

### جلالة الملك يرافقه غبطة البطريرك :

وقد أراد جلالة الملك أن يرافق في اكرام غبطة البطريرك ومحاسنه ترفعه في انقطاع الى محطة  
هر "الأوش أو هوش" وهي مائة قطعة انقطاع في عشر ساعات ورفعه كذلك سمو رأس  
كاتب وبعض الرؤوس الآخرين وتوزعوا يستدعون من قبل جلالة لأمير صورته والأساقفة  
الأحباش وحضره فمجلس مصر . وتحدث جلالة الملك مع أبناء المطرانية وفي المساء  
في محطة مودحو أما غبطة البابا فتحدث في صالونه بالقطار

وأرسل غبطة البطريرك في جلالة لأمير صورته فابوصبه في محطة مودحو فحدثت  
الى الرعية بالتعريف الاتي :

"تكتب بيد الاحترام من محطة مدي رستمود ، من محطة مودحو حيث تتسلم  
وصوبكم وحملوا اليكم بركاتكم فسال لأن من صحة ألسنا وهي هو غير  
اننا نبتهل الى الله أن يكون معكم في سفركم وأن يحرس طرركم"

ووصل في هوش في المساء مع غبطة البطريرك مع جلالة الملك في المدينة ولأمنه  
والرؤوس واعطاه في فندق محطتها .

### وداع جلالة الملك لغبطة البطريرك :

وفي منتصف الساعة ١٠ ظهره مساء خرج غبطة البطريرك من المحطة في موكب  
حافل وسار من ضمن صوبين من شمسهم وهم يرتدون ألبسة بوداع . ثم وقف غبطة  
بنا ووصل ووضع يده على رأس جلالة الملك وحمله وبكى فلم يستطع جلالة أن يحبس دمه  
فبكى هو أيضا وبكى سادة ذات كبرياء مطرب غبطة البطريرك وكان مصرا مؤثرا في القلوب  
أن يرى جلالة الملك يسجد أمام غبطة البطريرك وقبل يده ويدي صاحبي سرفه الألبس وكاس  
ولأنا وساب وندم يسبح من عنه وعطاه سادة بركة في ساعة سادة سكوت الضيقة  
الرهيب فوق جبال الأوش .

ثم سار غبطة البطريرك الى صالون فركه وصل جلالة الملك فيهما مع كبار رجائه في سار  
المصدر تشييع قلوبهم وأصدارهم . وقبل تحرك المصدر تقدم حفرة فمجلس مصر في جلالة  
الملك وشكره على عناية حكومته واحتفاء محطة البطريرك في رده عليه وهو سكي أن غبطة البطريرك قد أحد  
يجمع قلوبنا حق

وعلى أثر سفره عاد جلالة الملك الى أديس أبابا فمطار خاص هو وسافه لألسنا كيرلس  
ذو القادس حرت بأن يكون المطران ملازما لذلك دائما وبقي مع غبطة البابا لتوديعه الى  
بيته وبر المسألة وورير له حية ورئيس ديرة اديس علم وغيرهم من كبار المواطنين وصدرت  
الأوامر الى طاقم الملك وجميع حاشية المصدر أن يصحبوا في ركاب غبطة البطريرك حتى قيام الساعة  
من حيوى



### الى جيوتى :

وسار القطار سى وسط ظلام حالك و حاهر ساعدة ونعوس حربة ونحس نوح اليها بائيت  
فلا تزداد الا غصوبا ومخود ووصلا الى دراد وادى صهبعة سبت ومها أرسل عطمة سانا  
الرفقة الآتية لى كل من صاحى خلاله الامبرطورة والمك

” من صميم قلبنا نشكركم وسارككم بالبركة لرسولة وبعد دراد و هذا يصح  
بصحة جيدة “ ما  
يوانس

وسفر القطار سائر با فوصد لى جيوتى فى ساعة سابعة من مساء يوم عيه ، وفى  
جميع محطات كان ودع غطمة الناما لا يتم الخدمة وحلا من اسفله ، كما ان صاحى لحلالة  
الامبرطورة والمك كان بواصلات لاستفسر ، ثبوت والبرق عن سلامته وبعد عليهم  
عطمة شاكر .

ولم يكتف جلالة الملك بما أظهر من آيات الولاء بل انه حاشا وصل الى اديس أبابا  
أوفد سكريره الخاص أنونكلا مرسى ، لى سرعة لى جيوتى برؤيه غطمة وليودعه ويواى  
سلالته بالأخبار عن صحته .

### ركوب البانرة :

وقصبا يوم لأحدى جيوتى فى مدق كستال وقد وصلت فى أشبه الدرد دول حرو  
(Itana Garros) من وحر سركه ساحرى مريته فركم، عطمة سانا ومن معه وهى ان  
تقيم الحرة سارسل عطمة سانا صاحى حلالته لامبرطورة وبنك تلغراف لى  
” فى اللحظة التى عايناهم جيوتى - مث اسك مع مكاب - سوايه - من شكيت ومريد  
امتداد من حسن حدودكم ساون ، سى ما حيتنا ذكرى الأمل السعيدة “ لى قصيدته بينكم ورفع  
أكف بصراعة لى لله سى لى صلاكم شمه وحفظ شعركم ولادكم ما  
يوانس

وأرسل الى نيابة الأنبا كيرلس مطران المملكة الطغراف الآتى :  
” فى ساعة مفادرتا جيوتى رسل اسك تشكيت لئله وسودعكم عدية لله بؤيدكم بروحه  
ويكون معكم فى جميع أعمالكم ما

يوانس

### فلاخ البانرة :

وفى الساعة السادسة من مساء الأحد ١٣ يناير فقتت ساجرد من مساء جيوتى عطمة لى  
الوطن على بركة لله وودع فى شمس لأفوية ، يستحق لذكر سوى أن الحرة سى هادئا  
بل كانت الريح تهب فربند لأموح وتترج الحرة على سطحها



وما لاحسن منه جود ولا ان جاز في مدخل الميثاق من سنة رابعة بعد شهر سبتمبر ١٨٦٨  
حتى نادى لاستقباله سعادة محمد صديق حيوصي من محافظه نسو من على ايش شافقه وفي صحبه  
آثار موصى وأعضاء الجمعية القطبية وفيه تحصل سعادته قناعهم لركوب اللش كما انطلقت  
نحو الاحد ربارق عده صريه أهل رية بالأعلام مصرية واخذته وغيب الأمانه  
والأمانة رؤسا لأدود وكهنة حاس تقدره ولا عيب

تغیضت بحالہ و محبت

یہ کتاب سید احمد علی شاہ نے ۱۲۰۰ھ میں لکھی ہے۔ اس میں ۱۲۰۰ھ میں لکھی ہے۔ اس میں ۱۲۰۰ھ میں لکھی ہے۔

”قد تفصل حصرة صاحب الجلالة ذلك فأصدر أمره الكريم  
بأن تقابلوا عطية الصبر بك بالبيعة عن حالاته وتسبقوا عطية  
تمنيات جلالاته بمناسبة عودته من الحبشة“  
وقد أبع سعادة المحافظ عيطه بالبا هذا العطف تقبله بالشكر .

### احتفاء السويس بالبابا :

[illegible][illegible]

وكان رحمه الله دحيا مكن لاحقا اذ رجع وذات السنين على قوله  
عنه وتبوه

وَبَوَّحَهُ رُكْبًا فِي عَمَدٍ مَعَهُمْ مِنَ الْأَشْجَارِ الْقَدِيمَةِ عَمَدًا لِلْبَيْتِ رَمَدًا

## تعريف عطية البطريرك بلحالة الملك :

وعلى أثر ذلك أرسل عطية إلى القوقاز التالية :

”معالي كبير لامة سرى غاندين القاهره

بماسة عودتنا اليوم الى الوطن عزيز من الديار الحبشية نرجو أن ترهبوا الى السدة  
العبيد المبكية عصيم شكرنا على تفصيل حلالتهم بصدور أمرهم الكريم سعادة محافظ السويس  
بإستقبالهم وبإعتناءهم من رجل حكومة حلالتهم من حدود مصر عبيد الى الوطن تعالى أن يديم  
عرشه المجدى ويحفظ لنا سموه وفى عهد المحبوب ما

يوانس بطريرك

## تعريفات عطية البطريرك الى الحبشة :

وقد أرسل عطية أيضا الى حصر صاحي اخلاله الامر طورة روديو والملك تهرى  
وصاحب السدة مطران المكة حبشيه ولأففة ”الأحباش تعريفات أساهم فيها بوصونه  
سلامة الله الى الوطن العزيز مكررا لاعتبار عن رعايته وشكره على لاكرامه لدى اتيه في  
بلادهم داعيا لهم بالسعادة وبرهه

وكان من محاسن الصدوق أن لديه التي قصاها عطية بالسويس هي لله عبد بطرس  
فأقام عطية صلاة ذلك اليوم من الساعة الثامنة الى الساعة العاشرة مساء وازدحت الكنيسة  
بالمصلين ومن حضر من المسلمين والأحباب

وما وقت الساعة التاسعة من صباح الأحد ١٩ س. حتى عاظم من السردق كثر  
من عمة القوم ووصل الدول ويمثل الحايك لأجيبة ورجل دين فيها وأعيانها حضور  
حقه لا يفتل وفي ساعة التاسعة وربع أقل سعادة خلوصى بك المحافظ فادى التحية  
سعادته فله قول الثموى لدى اصطفت حدوده على احسن من باب الكنيسة حتى باب  
السرادق وعرفت الموسيقى بالسلام الملكي .

وفي منتصف الساعة عاشره قدم صاحب السادة لاسا لوكاس والأب يوسف شين  
عن عطية البطريرك فاستقبلهم بيق الملقه البطريركي خيل وأديت السجود وواخلون  
على الحاضرين ثم قدم قصيدته القصوى الشريفة وأتى خطه لآيه

”يا صاحب القداسة والمطة

و يا يه سادة

لقد كان من خصه مسعود هذه مدسه أن يكون قد شرف سيقى سندان ديكم بحر  
خليل ولا حياء فقدمه ذلك البطريرك عصيم لانه هو لأب يونس كما كان من نصيب  
محمود أن يكون له مثل الشريعة الإسلامية وعصا شريفة في هد عبد الأمير .  
أول حصص على عطية ويحب تقديمه وشر من مدسه رهيو ”الكريم وتحتل .

هم يصاحب بسطة ، بحيث ، وهو الواجب لغوي ، بكرم ، حيث حلف الطيب  
بذلك السلف العظيم الا وهو القديس اثنث لرحمت الاله كبرلس لدى ألف لله على يديه  
بكركتين عصري هذه الأمة حتى يحا من يحا راعها كلمة مدم وهطى ومسعد وكبسة  
وأثن ذلك مع وحد الصفوف وجمع من العلم ، لفسيس قصار الكل معرما ولدين لله  
والوطن للجميع .

وتأثنت بركته من أول يوم من أيام الجهاد الوحي بث الكتيبة القوية التي كان قائدها  
سعد وأركان حربها مكرما ومرفقا ووصف وغيرهم من أولئك الذين حملوا راية  
الاستقلال وتقدموا في حجة دفاع وادبوا في الدس أن علم أن جيش أحرارا أو محبوس  
كرام . عدل الناس في دين الوحيه أفرح أفرح . وهم على قلب رجل واحد ولان وحد  
حتى أصعب القوه لكتبتهم بعد ، كانت صحت آس عيه وضرب في مصعبهم بعد مارته في  
سلة المهملات .

وبعد تأتبعه ، جليل يصاحب نصفه فسلب منه وسكت مسكة في روحه جهود  
أبائك البهرة نحو مطلب البلاد الأسمى تحت راية الاتحاد المقدس . فلم يخفف أحد منهم عن  
الضراط السوى وحددوا عهد الجهاد من حلفه سعد وعمل لله سعد ألا وهو دونه مصعب  
بجانبه . ووصفوا معه ، سداود مع سعد ، فرأى منهم مكر ووصف ووصف بجهنم  
في أور ، وفي مصر ، مؤمهم ونفسهم في سبيل وطن لا لله دستور ورجع حلفه بياسه  
حتى عاد ذلك لجهودهم مع لأمة وفصل حلاله بث ورعه حكاه الله تعالى في  
الاتفاق .

ولقد كتب صاحب معصه بنور لعمى عن جهاد يوحى صدمت عده ، أصبحت  
بذلك سد اخمعت تحت ، علاقة الشفاعة التي بين مصر وبين الله أعيشه . حتى هي مع  
الشران طيوى لمصر وهو النيل ذررى . فصحوت الأمر وعلمه مداحة شيوخ دين حري  
الأمور وخبروا الدهور حتى خرجت مصر طائره خلفها موروث ، بيه قصبة ولا فصل

ولقد رأيت أن تزيد تحت علاقة وشهد بؤكد مصر ، مثلا في لصحة من أهل  
مصر . فسأرت اليهم في هذا البرد القارص والشاء ، ثمظر ، لأبوه ، صلب ، الخوازي ، مشات  
في سحر فتحدث لدهار وحركت الصفر ، عرته سحوح وصعب صحت ولعمري هم عهد  
الايوة وتشاركهم في أمرهم مدد . وند في حصن أبيه . وهذا بعود نيوم من حاملا وشقه  
حب وحلاصه لأمة مصر مكرلا ، كليل ، صفر ، وسبح ودرت الله فيكم ونحنا كدح  
في البلاد

ولا غرامة يا أصحاب النباقة والمطة في موند ، مسمين لاجوبه ، لأفاده ، لأفاده لاجوبهم  
لمسلمين عند جمعهم لله في سعد ، حد ونحت صمد ، وحد ، به جمعه لله لا يقوه عاد .



وقد كان لاحتفال به مرسىه كبرى من بلدته رحاب جميعه عطيه من جهود عظيم في  
اعداد حفله الاستقبال وتسيقها في سجونها عليه شك عطيه بطريقا واعرب عطيه عن  
سروره بكل لافه من خدمه وشكرهم لخدمه بحفظ وتعديل عطيه فصح حمده وكبيرة  
سعين حين تسلمته حمية بيد الشكر والامتنان كما أن رجال الحكومة وعلى رأسهم معاذة  
حنوصي بك بحفظه بدحو وسما في أن كبر لاحتفال باستقبال غيخته منعفا مع مقامه  
الحليل

أم القدر عاصم بدى أئده بحس إلى الدم ركوب عطيه فقد كان يؤيد من مركبة  
بولمان ومركبة درجة نون وأخرى درجة نسية وركب فيه جميع الذين ذهبوا إلى السويس  
لاستقبال عطيه وفي حلقته مدونا بحس الملى وهما حصرتا ميخائيل بك عياد وتوفيق بك  
اسكاروس وملونا الجمعية الخيرية وحضرات داود بك صايب سلامه ومسيحه بك فوسه  
من أعيان ميث عمرو وهاجر مدني ورجح من أعيان غيوم وركب معه من لوزان حصرة  
وصف بك على رئيس ائده حربه فقهه ومن لم صاحب معاده توفيق وس باشا  
والأستاذ عزيز أفندي مشرق الهامى وقد ذهبا خصصا لادامه في

### في الزقازيق :

وفي الساعة الثالثة من يوم الاثنين حضر حشود من ركاب في سنده من فرق  
حضرت برادة وحسين في مدي شرفه ومطهره وحضره من حطب ودمع قداد  
مخار من مدي شرفه وحكمه رؤوفه مدونا بحس الملى وهما حصرتا ميخائيل بك عياد وتوفيق بك  
اسكاروس وملونا الجمعية الخيرية وحضرات داود بك صايب سلامه ومسيحه بك فوسه  
من أعيان ميث عمرو وهاجر مدني ورجح من أعيان غيوم وركب معه من لوزان حصرة  
وصف بك على رئيس ائده حربه فقهه ومن لم صاحب معاده توفيق وس باشا  
والأستاذ عزيز أفندي مشرق الهامى وقد ذهبا خصصا لادامه في

### في شب

وفي ليلة ٤٠ من شهر رمضان سنة ١٣٠٣ حضر حشود من ركاب في سنده من فرق  
حضرت برادة وحسين في مدي شرفه ومطهره وحضره من حطب ودمع قداد  
مخار من مدي شرفه وحكمه رؤوفه مدونا بحس الملى وهما حصرتا ميخائيل بك عياد وتوفيق بك  
اسكاروس وملونا الجمعية الخيرية وحضرات داود بك صايب سلامه ومسيحه بك فوسه  
من أعيان ميث عمرو وهاجر مدني ورجح من أعيان غيوم وركب معه من لوزان حصرة  
وصف بك على رئيس ائده حربه فقهه ومن لم صاحب معاده توفيق وس باشا  
والأستاذ عزيز أفندي مشرق الهامى وقد ذهبا خصصا لادامه في





وكان في حجة المسلمين وقد من طائفة روم الأرثوذكس لمصر من روم لأمير مشي  
 نصف الله ووقد من طائفة أيوان الأرثوذكس والخورى سقصب خميس من مصر بركة  
 وذهب الى محطة أيضا جميع أعضاء الجمعية خيرية عصبة كبرى وجمعية سوفييت  
 ورؤساء وأعضاء جمعيات السلام والأمان وتورد سوفييت وجامعة صحة وبيروا من الجمعيات  
 ومعهم أعلام جمعياتهم وصطف تلاميذ مدسة لائس على لرصف وكانت ثلاث فتيات  
 من مدرسة جمعية سلام قد أعدت له من لورد ولأرهد اشترى في هذا بقصر ريت  
 وشهد الزحام شديد لا يتقبله حتى صدر حفلة ضياء ولبت من عصبة الصبر جمعية  
 حصرة مدوب حلالة منبت واسعة خيرة حلافة قد بل دلتا مدسة حلافة وكذات هذه حصرة  
 مدوب دولة رئيس وراة مدوب وتمكن بكل جهدهم خروج في وسط هذا بحر الملاط  
 وركب سيارة معه صاحب شركة لاسيكاس ولأنا ورسب وقصود أساى قصر عابدين  
 قصود أسماهم في دفتر اشترى بعت مدسة من مدر الصبر بركة

وكان تلاميذ مدرسة عصبة كبرى وتلاميذ مدرسة سلام مقصدين على حدى مدر  
 بوسع باعلاءهم وموسيقى مدسة وقصود مدخل سب وثمة مدسة خميسى مدسة الكائن  
 وأساة الكسبة وشماصة الكسبة نقطة مقصدين في مدسة الكسبة تلاميذهم برسميه  
 ويأيدهم الشموع فلبت فلبت سارة عصبة عربى بوفسر بكندرية وسعيدة الشيمسة  
 وهم يرتبون شيد الزحيف لآنى وهو من هم حصرة صاحب مدسة الأسادوهى بنت مدر  
 لمدارس القبطية عاشقا :

عد من أدبى آيا عطف البابا الكريم  
 هذا ما استمتع باما لئمن حث هم  
 ولقد بات مدلا فدية بعض  
 وتعد هم فاني دوه في بعض  
 رار بغير فصل دعب ركن حلام  
 وعربى ب فدي بوى من عروفا المقصم  
 فستل ساس صر وقد مقصود مدسة  
 اذ تحروا ما تحرى معصبا عا عده  
 ومضت فيما اتقاه (روديتو) تلك الديار  
 صد فظ رجاء وهم بمفصل مد  
 ثم والاها فوالى (تقرى) جند وولاه  
 واحتدى العليا مثالا لامام الفصل

دعوت جو مقصدی لک آہ معامدین  
 وندہ ست محمد آید بکتاب  
 مسطورہ حسن صاحب بخش زمین  
 و صیب ب حلال و حق جو حد کثیر

و روح الکیمیاہ کرر قدر صفا شدہ صفا در عظمیٰ مطہ کی حث استغسل  
 بعضی باری

و کتب مجموعہ آید در مکتب من محمد حسن صاحب بخش حصرہ باری  
 دود و آتی بصورت چہرہ در حصرہ لایہ در من صر جسم و شفقت عاقل قیادی ال  
 دود کبر متحرکی مصلحت سکہ حد

دعوت جو مقصدی لک آہ معامدین	دعوت جو مقصدی لک آہ معامدین
و ندہ ست محمد آید بکتاب	و ندہ ست محمد آید بکتاب
مسطورہ حسن صاحب بخش زمین	مسطورہ حسن صاحب بخش زمین
و صیب ب حلال و حق جو حد کثیر	و صیب ب حلال و حق جو حد کثیر
و روح الکیمیاہ کرر قدر صفا شدہ صفا در عظمیٰ مطہ کی حث استغسل	و روح الکیمیاہ کرر قدر صفا شدہ صفا در عظمیٰ مطہ کی حث استغسل
بعضی باری	بعضی باری
و کتب مجموعہ آید در مکتب من محمد حسن صاحب بخش حصرہ باری	و کتب مجموعہ آید در مکتب من محمد حسن صاحب بخش حصرہ باری
دود و آتی بصورت چہرہ در حصرہ لایہ در من صر جسم و شفقت عاقل قیادی ال	دود و آتی بصورت چہرہ در حصرہ لایہ در من صر جسم و شفقت عاقل قیادی ال
دود کبر متحرکی مصلحت سکہ حد	دود کبر متحرکی مصلحت سکہ حد
دعوت جو مقصدی لک آہ معامدین	دعوت جو مقصدی لک آہ معامدین
و ندہ ست محمد آید بکتاب	و ندہ ست محمد آید بکتاب
مسطورہ حسن صاحب بخش زمین	مسطورہ حسن صاحب بخش زمین
و صیب ب حلال و حق جو حد کثیر	و صیب ب حلال و حق جو حد کثیر
و روح الکیمیاہ کرر قدر صفا شدہ صفا در عظمیٰ مطہ کی حث استغسل	و روح الکیمیاہ کرر قدر صفا شدہ صفا در عظمیٰ مطہ کی حث استغسل
بعضی باری	بعضی باری
و کتب مجموعہ آید در مکتب من محمد حسن صاحب بخش حصرہ باری	و کتب مجموعہ آید در مکتب من محمد حسن صاحب بخش حصرہ باری
دود و آتی بصورت چہرہ در حصرہ لایہ در من صر جسم و شفقت عاقل قیادی ال	دود و آتی بصورت چہرہ در حصرہ لایہ در من صر جسم و شفقت عاقل قیادی ال
دود کبر متحرکی مصلحت سکہ حد	دود کبر متحرکی مصلحت سکہ حد

[illegible]

يا أيها الخمر المعصم لم يحسن  
نحوه دعتك نحو بلادهم  
وعمرته ذهب على عمره نفى  
هذا دليل أن روح القدس قد  
أعصت كل معصية روحية  
يركاه خطب تحت كاهن  
بالمهين شدا لى ماصد  
كي تصدحه شعاع عرقى من  
من كل مطرب يد فى عمة  
أه أسفد دى حكمة سبريل  
فهم السجود ب طغوت لكمة  
و نواش تيس مدي فى أحو  
ب ب ل نى ث حد ولا  
إذا انهم أحرى منظر لآلى

سند معر مودت يد  
حق فقد أشرف فى وهو  
يا طاب تهاب و لمون لى  
فرجعت مشهرا وثورك باسم  
مالك فى ديه لمجد يد  
يا أيها الراعى الذى مجهوده  
لما عملت بحقل ريك ساهرا  
أولك آلاء كما مع دوى  
لا زلت دوحا للعصائل والنقى

وكانت هذه القصيدة تقاطع بالتصديق

ثم أصبحت أنوار الزينة الكهربائية التى أهمها انفس على عو الدار الطوريكه وفى شارع  
لدرج الوسع وهى ربة مأخذ لأضمار كما أن كثير من أصحاب هذه التجارية أقاموا ريت  
كهربائية على محاض

وهل سبل الرثرين من مهشين يتدفق على مدر مطوريكه نلاعرب عن أرق عواطفهم  
نحو غطة الطوريك الى وقت متأخر من الليل .











ولمخال أرسال عظمه مصر يث معظمى جلالة لامر طور بعدد الثامن لاس .

(١١)

"جلالة الامبراطور تفرى ما كوس ملك ملوك اثيوبيا - اديس ابابه

الى الباطن اعلم بحال لى جلالة لامر صوره زوديتو آخرن الكتيسة القبطية والشعب  
المصرى باجمعه الى مدرجه عصبور وارسل الى جلالة وان سبب لختى ع . . .  
وقد امره بان يرعى قبوله من قسب الى جمع لكائنات نفسه ما

وانس مصر .

٢

"جلالة لامر صوره تفرى ملك ملوك اثيوبيا - اديس ابابه

اعلم بمرور سرورنا لجلالة لامر صوره لاس . . .  
فخصكم لامر صوره وان يرعى جلالة يث في جمع لكائنات نفسه . . .  
وتبنى لكم عمرا بعدد وحكماء بعد ما

وانس مصر .

وقد أصدر بصفة لاس لمصر امره الى جمع لكائنات نفسه . . .  
وسودن وفاسطين . . .  
وهو اليوم السابع لوفاتها .

جناز عن نفس الامبراطورة

وفي الساعة الخامسة بعد ظهر الثلاثاء ٨ من سنة ١٩٣٠ وهو يوم سابع وفاته  
لامر صوره افاد عظمه الدار . . .  
الرايع حصرة جمهور من وجوه المصريين ولأجانب وكر لاهدين يتقدمهم حصرة صاحب  
الغزة أحمد بك حسين الأمين لأول موطن من من حصرة صاحب الجلالة الملك وصاحب  
الدوية عدلى شايبكى رئيس مجلس تشيخ وأستاذ وقت وصفت من مجلس تشيخ  
وأصحاب المعالي بهي الدين بركت من . . .  
حافظ باشا باليابة عن معالي . . .

وأحمد شفيق باشا مدير حدود ومحمود صدقي باشا مدير نواحيه ويوسف سيني باشا وكيل المجلس المالي واسكندر فهمي باشا وألكسان أسعرون باشا ومرفس سمبكة باشا وكامل ابراهيم باشا وكان يحكمه لاسندف والأمير مشعل مصطفى والأمير حسب مصطفى الله وحزب صغير دونه وكان يقتل ايطاليا وبعض رجال الدين من الطوائف الأجنبية .

وكان حصرات أصحاب العرة طغرى عبدالنور بك وجرجس أنصون باشا ومجاهدين عياد بك ووجهه من بك وحضرة فردي حرجس حبيب باشا ستمبول أو قديم ويعسودهم في أماكنهم وكانت هذه من باريس تحت مسمى مناعة مصر من تهمة من قد وقع في هذه الأمور الطريفة وفي شارع الدوب الواسع المحافظة على النظام .

ووصفت صورة عثماني ومطبخ كسبه في ذلك الحين وفيه صلاة خدي صاحب مطبخه الألبان من يدونه أصحاب المذبح الألبان كاس مصر من هذا الألبان مطبخ منوم ولأنا أنسوس مصر من يوسف الألبان أرم مصر من هذا الألبان مصر من مطبخ خرطوم .

وبعد ثلاثين سنة من صلاحه حين أن عظمه مصر بك الفيلة يبيع كلمات قال فيها انها رحمتها الله كانت تنوي ريرة مصر ولكن النية عاجلها وذكر اجتماعها يبعثه أثناء زيارته لبلادها ، وقال انها كانت تعمل دائما لتوثيق العلاقات بين الكنيستين القبطية والحبشية وطلب الرحمة لها وحتم كلمته بالدعوة لحلافة ملك مصر معظم مؤاد الأول وولي عهده الأمير فاروق . وانصرف الحاضرون بعد أن قدموا التبرع لعظمه انطيريك .

وقد نشرت جريدة المقطم الفراء أخبار سره حدة لأمير طوره مدلا عن حرية تصدر في باريس وهذا ما قاله

"تصدر في باريس جريدة ستم" الدكتور سويدس دنيي "و محررها الدكتور ايرنج فريجر الذي كان متصلا للمص في أثينا وقد وقفنا في عدد شهر أبريل من هذه الجريدة على معلومات صحيحة عن هذه الأمور صورة واريخ حيد لأمير طور غري وسبب الثورة وفيها رواية تزيجه هذه المعلومات لقراء مقسم لأنها مكتوبة من رجل حيدر ومعرفة في قلب الاعتدال . قال الدكتور فريجر عن وفاة الامبراطورة ثوديتو :

تلقيت من أدريس أبابا نبي امبراطورة أثينا وقد انتقلت الى الدار الناقية من ٥٤ عاما في قصرها هذا في ٢ أبريل سنة ١٩٣٠ وسرع البعاشي تفرى ما كور خلفها على عرش

أثيوبيا إلى القصر الإمبراطوري واحتله بجيشه ، ولما كان في الإمبراطورة قد حثى قد  
أحدث دعوا وقت بين الأهلين احتل وجمال البوليس الأماكن لعدمه فاستبكت السكينة في  
المدسة على أثر هذه التباس .

روى ٢٢ م ٣ اُمرس بدلتى تا حششى نبرى ما كوتى مسكا مونت اُنيو بيا

والأمير جليلة مولودة هي له الأمير طور مسيب في سنة ١٢٠٢ وقد ولد في أورو في ولاية  
الأنلو في سنة ١٨٧٦ وحملت من أخيه الشيخ رسول في أورشليم في سنة ١٢٠٢  
سنة ١٩١٦ وتزوج من طور في ١١ من رجب سنة ١٩١٦

۱۹۲۸

وكانت روديو معروجة أولا من برّمن ريسنة التي حلّ ملك يوحنا كان وقت يولي  
في سنة ١٨٨٣ روجت في سنة ١٨٨٨ المدحج أوبيه ثم صمد مدو عميرا روجت في سنة ١٩٠١  
من الرأس حوجبا ووليه حاكم ولاية بيجبا مدر (١٠ - صحتها الأولى حوندار) وكان زوجها مقبلا  
في مدينة درافابور.

وعلا نقو بين بلاد عشت لامر طوره مدد عي روحه مدد ان رقت في عرش  
اثيريا وكان زوجها هذا مقاوما لارتقاء البلاد اوتد عصرها وعدوا الاجانب

وأصيب الأعرصه بسوء حظ عرص و نكس واشتد هذا المرح من سفين و كانوا  
يعتدون على حياتهم كثير اذ ذلك غير ان صحتها احدث في النحس و ساعدت ان تعود الى  
قصاء ايامها في التصد .

ابتدأ في ٢٤ من ماضي الصوم الكبر في ثوب وبيعه صوم وعنده ٥٥ يوم  
من مصحح الأحاش مائة من أكل اللحم والسمك وبيض ونسج ولا يسرون غير حصرت  
والقول مصححه هربت بأكلها حرة وحدة في اليوم وتصيرون في الحصريوت لمصحة  
مولا بأكلها سنة

وقد سارت الامراطوره على هذا السطه في معشيتها رغب من شدة سقمها علاوة على  
معاملتها على الوجات الدينية كالعلاوات وريرة الخائس فصعفت صحتها صفا شديدا .



## الامبراطور "هبللا سلاسى الأول" (قوة الثلوث الأقدس)

وفى يوم السبت تلقى عطية سيدى الباشا المعظم التترواف لآتى من أديس أبابا وهو

"أديس أبابا فى ١٠ أبريل

قداسة الأنبا يوانس البطريك - القاهرة

لنا الشرف أن حط قداسكم على رأسه عن أثر سفح جلالة الامبراطور روديتو بنى رحمة  
الله فى يوم ٢ أبريل نودى بنا ملكا ملوك أنيوبيا يوم ٣ الجارى ويسرنا أن نيلكم باعترافنا  
العرش الامبراطورى ما

هبللا سلاسى الأول

وهللا سلاسى هو اسم الحديدي اختاره لنفسه جلالة الامبراطور تفرى وهو اسمه  
و المعمودية وكان يذكره دائما فى الكنائس

وقد ورد تفراف بهذا المعنى على وزيره حدرجه «مصرية من سعادته» الان حيا هيروى.

فارسى خبطة البطريك المعظم الى جلالتة الرد الآتى

"مر ١٢ و ١٣ أبريل

تلقينا بفرحكم اسبى «علائكم عرش تبه» معددتكم بكم ومعكم ركاب الرسولية  
ونتمنى أن يكون ملككم عصرا نعيلا لأثيوبيا ما  
يوانس بطريك



وتلقى عطية اخبر اخيل الأسا يوانس البطريك من جلالة امبراطور خدشة الكتاب  
الرحمى بان لدى وزيره ناسد تفراف تى وردت منه فلا وهذه ترجمته .

"سب الأسا الحدرج من سبط يهود هبللا سلاسى لأول لمشعب من قه ملكا ملوك أنيوبيا

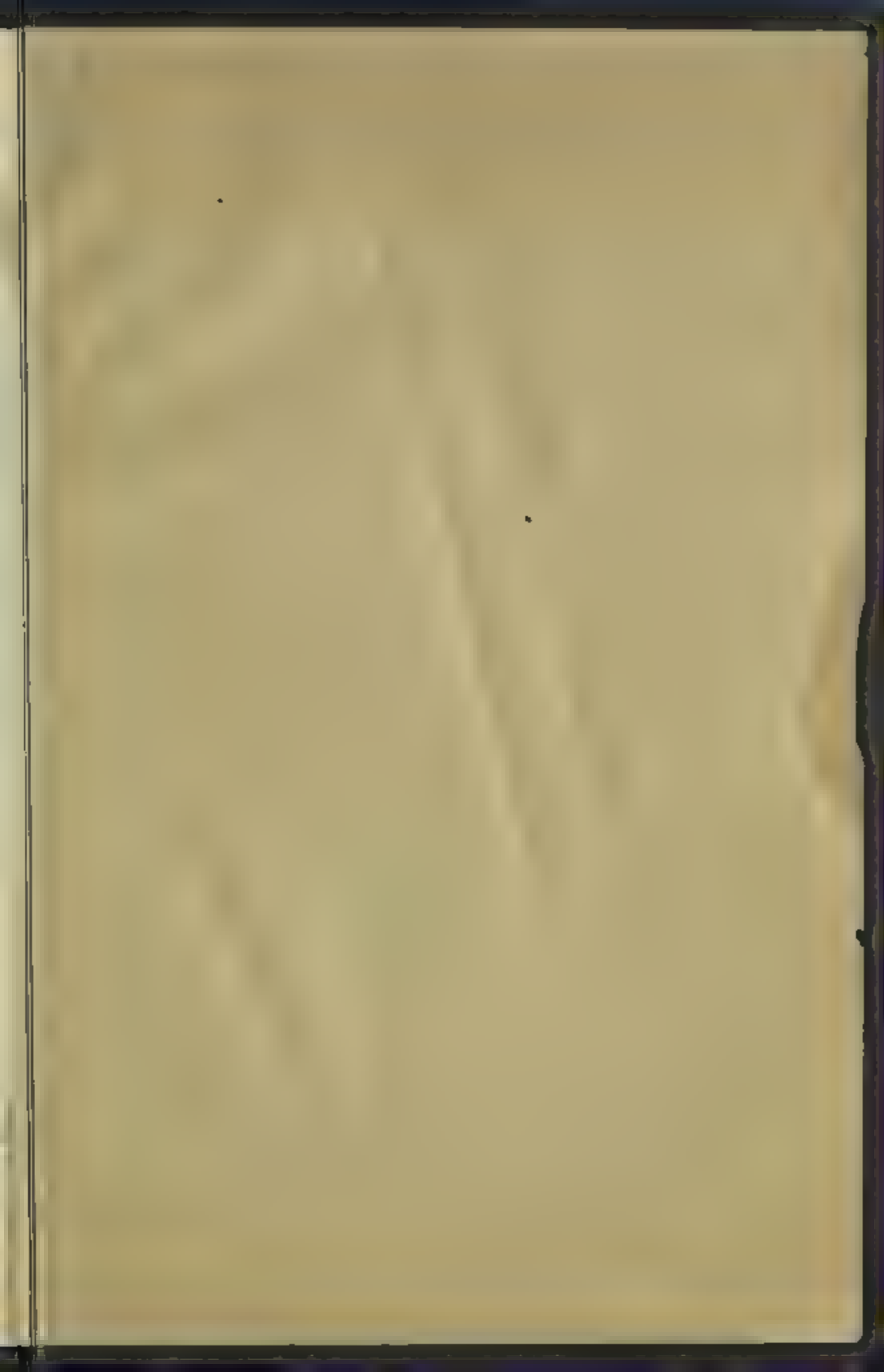
الى صاحب القدسه ومعته با الاسا يوانس بطريك الاسكندرية واليوية وأثيوبيا

تقدم لفضلكم جزيل سلاما . جلالتكم كى مى نتمنى ما يود عرش مشرف بان  
نسمع قدستكم به فى اليوم الثانى من شهر ترمس من سنة حدة فى الساعة ثمانية بعد ظهر  
نقل قدسك الى حور من هبللا سلاسى اب الحيوية بحية حدر جلالة الامبراطورة زوديتو  
ملكة ملوك أنيوبيا ونحن على يقين من أن قداستكم قد شاطرونا الحزن الذى ألم بنا وبشعبنا  
بسبب انتقال هذه الملكة المحبوبة والمؤمنة

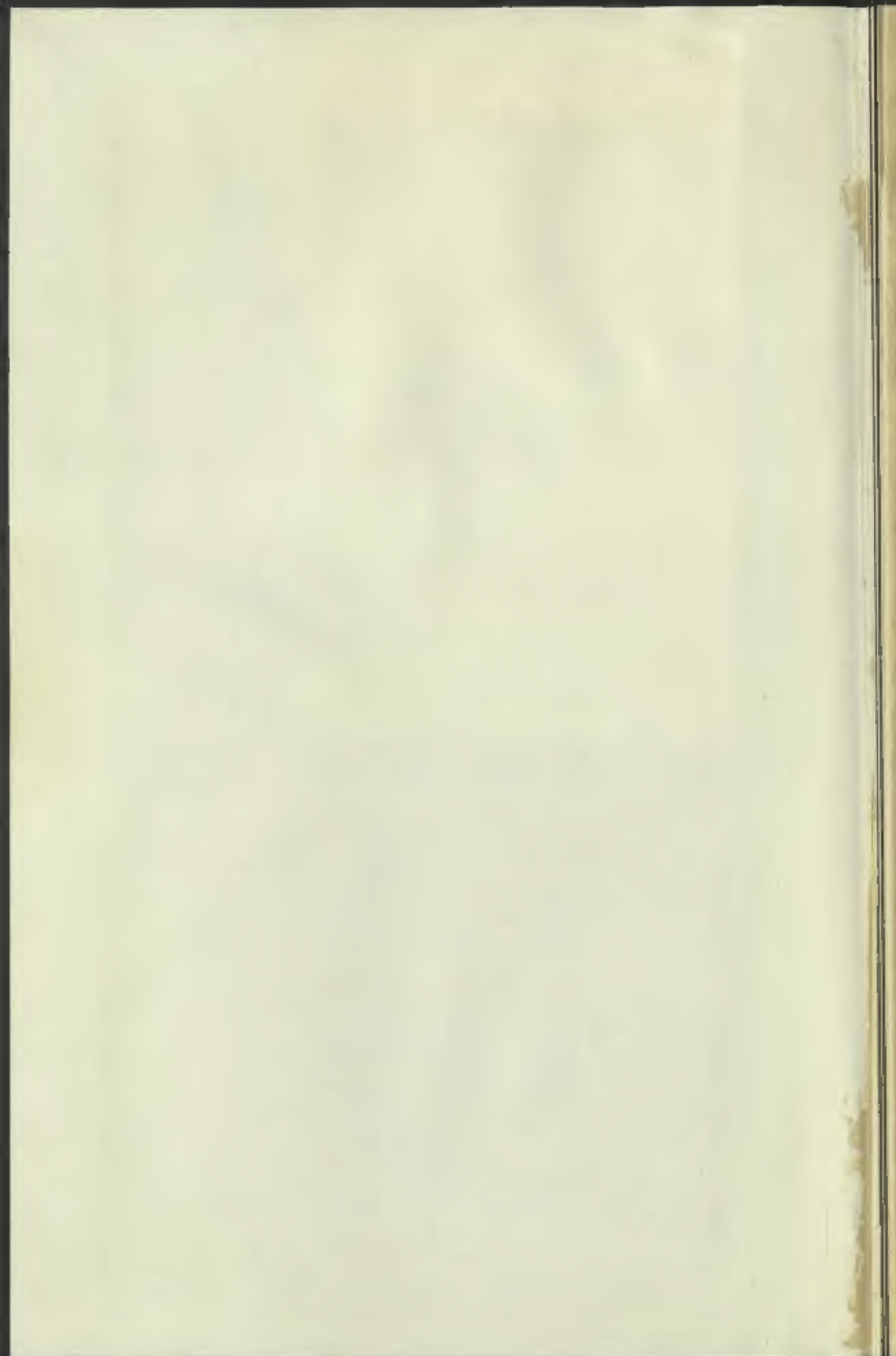
كما أننا نبلغ قداستكم ارتقاءا العرش الامبراطورى ونؤكد لحضركم أن رعيتنا ستكون  
موجهة على الدوام الى توثيق عرى العلاقات الحية والانداف التام الموجودة بين أثيوبيا  
والكنيسة القبطية الأرثوذكسية .



— — — — —  
— — — — —  
— — — — —







## DATE DUE

A circular library stamp from JAFET L.I. dated 17 MAR 2010. The stamp is oval-shaped with a decorative border. The text "JAFET L.I." is at the top, "17 MAR 2010" is in the center, and "COLUMBIA LIBRARY" is at the bottom. A diagonal line is drawn across the stamp.

SAFETY LIB.  
- JULY 1994

A. U. B. LIBRARY

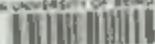


963:J61rA.c.1

جرجس يوسف

الرحلة المظريكية الى الامبراطورية

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01954000

A.U.B. LIBRARY

963

J61r A

